



Universidad
Nacional
de Cuyo

Facultad de
Filosofía y
Letras



A) DATOS GENERALES

Departamento:	Ciencias de la Educación	
Año académico:	2017	
Carrera:	Profesorado de Grado Universitario en Ciencias de la Educación	
Espacio curricular:	ÉTICA GENERAL Y PROFESIONAL	
Área:	Pedagógico-Filosófica	
Año en que se cursa:	cuarto	
Régimen:	cuatrimestral	
Carácter:	obligatorio	
Carga horaria total:	70 hs.	
Carga horaria semanal:	5 hs.	
Equipo de cátedra:	Prof. Titular:	Mgter. Alicia Noemí Frassón
	J. T. P.:	Lic. Gabriel Simón

B) FUNDAMENTACIÓN/JUSTIFICACIÓN: "Ética-libertad"

El problema de la Ética expone y expresa, por antonomasia, la difícil tarea de constitución de la condición humana en-el-mundo. El gozne que articula y da sentido a este quehacer esencial es la *libertad*; por y desde ella cobra relevancia y significación la pregunta por lo bueno, lo valioso, lo debido como lo que realiza de manera plenaria la realidad humana, individual y comunitariamente.

Así, la Ética filosófica reflexiona sobre la cuestión del *bien*, no sólo desde un punto de vista teórico, abstracto o representativo, sino en tanto modo de 'morar-habitar' del hombre en *su* mundo, instancia que se consume como vida del individuo y de las instituciones que efectivizan su concreta existencia histórica. Ámbito *aporético* de articulación entre universalidad y singularidad, libertad y necesidad, permanencia y

temporalidad, mismidad y alteridad, identidad y diferencia, de manera que el *problema* se vivifica, cada vez, desde horizontes siempre cambiantes y se abre a nuevas posibilidades.

Se considera, por ello, imprescindible precisar y delimitar los aspectos o dimensiones constitutivas que designa el término 'Ética' (Moral), dada la pluralidad interpretativa y los reduccionismos de que es objeto la ética en nuestros días. La *respuesta* a la *pregunta* del hombre por su bien es la que vertebra el desarrollo de la asignatura y posibilita la explicitación de las distintas teorías éticas seleccionadas para cada unidad dentro de sus respectivos horizontes histórico-filosóficos. De este modo, resulta comprensible y fundamentada la problemática ética actual: sus posibilidades, dificultades y consecuencias planetarias inéditas. El 'asunto' de la filosofía hoy, se disemina en una trama infinitamente plural y diversa de temas y planteos, los que demandan una reflexión ética *particularísima* y profundamente comprometida con la *comunidad* presente, la cual se nutre del pasado y se abre, creativa, a lo *por-venir*.

Si bien el pensamiento práctico de los autores se aborda analíticamente en su especificidad, el propósito *formativo* final es la participación crítico-reflexiva de los alumnos en el complejo entramado que evidencia la realidad humana en cuanto moral. De manera que *las* respuestas exigen, involucran y comprometen *una* respuesta ético-existencial-concreta acerca de un *modo de vida humana* íntegra (*êthos*), tanto en lo individual como en lo comunitario. Finalmente, resultan de la mayor importancia los aportes de la Introducción a la Filosofía, la Antropología Filosófica, la Metafísica y las Historias de la Filosofía.

C) OBJETIVOS

- Comprender reflexivamente los alcances y complejidad de la temática ética.
- Analizar las distintas dimensiones de la *realidad* ética.
- Comprender el ámbito específico de la Ética filosófica.
- Conocer las principales respuestas al 'problema moral' a través de las concepciones de los pensadores más destacados de cada época de la historia de la ética.
- Reflexionar acerca del 'principio determinante' de la moralidad: el hombre como ser constitutivamente libre-responsable.
- Comprender y relacionar la fundamentación *ontológica* (ser), *deontológica* (deber), *especulativa* (espíritu) y *dialógica* (lenguaje) del 'bien'.
- Asumir una actitud crítico-reflexiva frente a la 'crisis' moral actual: sus antecedentes y probables consecuencias en el ámbito educativo.

- Descubrir la intrínseca relación entre el planteo ético y el compromiso existencial individual y comunitario.
- Reflexionar acerca de la importancia de la ética en el ámbito de la formación docente.
- Promover el desarrollo de capacidades para la investigación, la exposición oral y la transferencia escrita de los resultados.
- Propiciar experiencias que favorezcan la práctica docente.
- Concebir la *Ética profesional* como proyección *ético-social* de la realización *ético-personal*.

D) CONTENIDOS

UNIDAD I

La problemática condición humana como tarea ética

Moral vivida y Ética filosófica. Ética aplicada y metaética. Relación con la Metafísica y la Antropología. La libertad como núcleo constitutivo y constituyente del problema moral. Posibles reduccionismos de lo moral. El hombre como ser moral-libre-responsable: principio de determinación de los actos en tanto morales. Las acciones morales: antecedentes y consecuencias. Sentido originario etimológico de *êthos*: como fuente y resultado del obrar humano. El obrar humano como '*paideia*'.

Bibliografía:

ARANGUREN, J. L. *Ética*. Madrid, Revista de Occidente, 1958. (1ª parte, cap. II)

GABRIELIDIS de LUNA, Angélica. *Ética*. Mendoza, Ed. Propedéutica, 1985. (pp. 5-7)

---- *Reflexiones sobre Ética*. Mendoza, Ed. de la F. F. y L., U. N. Cuyo, 1994. (pp. 7-19)

UNIDAD II

Fundamentación ontológica: Aristóteles (*Lógos-Felicidad*)

La unidad ser-fin-bien-felicidad. El fin último del hombre: felicidad (*eudaimonia*). Modos de vida. El alma racional. Plenitud o perfección del hombre. Virtudes dianoéticas y éticas. La virtud ética: término medio y excelencia (*akrotes*). La *proairesis*. La amistad como virtud: sus posibles formas. Sabiduría: efectivización de lo divino (*Noûs*) en el hombre. Felicidad y placer.

Bibliografía:

ARISTÓTELES. *Ética a Nicómaco*. Ed. bilingüe, trad. Por María Araujo y Julián Marías. Madrid, Centro de Estudios Constitucionales, 1989. (Libros I, II, VIII, IX y X)

FRASSÓN de DIMOV, Alicia. *Ética general y profesional. Aristóteles*. Mendoza, SS&CC, 2012.

GABRIELIDIS de LUNA, Angélica. *Reflexiones sobre Ética*. Mendoza, Ed. de la F. F. y L., U. N. Cuyo, 1994 (pp. 21-54)

PRÓ, Diego. La libertad metafísica. En: *Philosophia*. Mendoza, Instituto de Filosofía, N° 1, 1944. (pp. 101-106)

UNIDAD III

Fundamentación deontológica: Kant, I. (*Razón pura práctica-Deber*)

Las ideas vigentes: racionalismo, empirismo, pietismo, concepción físico-matemática de la ciencia. La razón pura *teórica* (conocimiento científico): fuentes, límites y alcances. Fenómeno y noúmeno. Imposibilidad de la metafísica como ciencia. Dualismo metafísico, antropológico y ético. La razón *práctica*: fuentes, límites y alcances. La 'ley moral': el deber. Imperativos hipotéticos y categóricos. Los 'postulados' de la razón práctica: libertad, inmortalidad del alma, existencia de Dios.

Bibliografía:

FRASSÓN de DIMOV, Alicia. *Ética general y profesional. Kant*. Mendoza, SS&CC, 2012.

GABRIELIDIS de LUNA, Angélica. *Reflexiones sobre Ética*. Mendoza, Ed. F. F. y L., U. N. Cuyo, 1994 (pp. 55-75 y 77-89)

KANT, I. *Crítica de la razón práctica*. Trad. Rovira Armengol. Buenos Aires, Losada, 1968. (Prólogo, Introducción, Primera parte, L I, cap. 1, §1-8)

UNIDAD IV

Fundamentación especulativa: HEGEL, G. W. F. (*Espíritu-Eticidad*)

El espíritu como 'principio' y la Filosofía como 'saber-de-sí-del-principio' (autoconciencia): *prote-episteme*. La libertad como esencia del espíritu: su realización dialéctica. Unidad de *teoría* y *praxis*: espíritu subjetivo y objetivo. La libertad plena o reflexiva: su fenomenización o 'experiencia'. Derecho, moralidad y eticidad. El individuo formado.

Bibliografía:

HEGEL, G. W. F. *Enciclopedia de las ciencias filosóficas*. México, Porrúa, 1990. (§1- §18 y §483-§517)

----- *Principios de la filosofía del derecho*. Buenos Aires, Sudamericana, 1975. (§15, 21, 29, 134)

UNIDAD V

¿Fundamentación de la ética? La postmodernidad (*Pensamiento débil-Moralidades postmodernas*)

Modernidad-postmodernidad: caída de los 'grandes relatos'. Fragmentarismo. Debilitamiento o 'desustancialización' de la moral. La posmodernidad: sus antecedentes y sus principales características, repercusión en el ámbito de la ética. Moral pre-moderna, moderna y postmoderna.

Bibliografía:

FRASSÓN de DIMOV, Alicia. *Consideraciones acerca de la postmodernidad. Gilles Lipovetsky: una interpretación de la ética*. Mendoza, SS&CC, 2012.

LIPOVETSKY, G. *El crepúsculo del deber. La ética indolora de los nuevos tiempos democráticos*. Trad. Juana Bignozzi. Barcelona, Anagrama, 1994.

RICO, Ma. Inés. G. Vattimo. El fin de la modernidad. En: *Postmodernidad. Glosa y comentario de textos filosóficos*. Mendoza, Propedéutica, 2007, pp. 151-175

UNIDAD VI

Corrientes éticas contemporáneas. Fundamentación lingüístico-consensual: Apel, K. y Habermas, J. Primacía de la acción. Pensamiento de la diferencia.

La ética discursiva, comunicativa, dialógica o del consenso. La pragmática trascendental. Acción comunicativa y acción estratégica. Fundamentación y responsabilidad. La 'norma ética básica'. Diálogo e intersubjetividad. Comunidad 'real' y comunidad 'ideal' de comunicación. El consenso. Corrientes del pensamiento contemporáneo.

Bibliografía:

- APEL, K. O. *Estudios éticos*. Trad. Carlos de Santiago. Barcelona, Ed. Alfa, 1986. (V)
- Actualidad de la Ética discursiva. En: MALIANDI, R. *Transformación y síntesis. Reflexiones sobre la filosofía de Karl Otto Apel*. Buenos Aires, Almagedo, 2001. (pp. 87-94)
- CORTINA, A. *Ética mínima. Introducción a la filosofía práctica*, Madrid, Tecnos, 1996. (I, 1)
- MALIANDI, R. *Dejar la posmodernidad. La ética frente al irracionalismo actual*. Buenos Aires, Almagedo, 1993.
- DERRIDA, J. *El tiempo de una tesis. Deconstrucción e implicaciones conceptuales*. Barcelona, Proyecto A Ediciones, 1997.

UNIDAD VII

Deontología profesional

Sentido etimológico. La *profesión* como actividad humana. El 'bien común' como efectivización de la constitutiva dimensión social del hombre. La profesión: realización del proyecto personal de vida, su intrínseco carácter ético y comunitario. Vocación y servicio. La profesión docente: respeto y misión. La tarea educativa y la transmisión de valores.

Bibliografía:

- COBO SUERO, J. *Ética profesional en ciencias humanas y sociales*. Madrid, Huerga y Fierro editores, 2001.
- FRANKL, V. *Psicoanálisis y existencialismo. De la psicoterapia a la logoterapia*. México, Fondo de Cultura Económica, 1983. (pp. 59-184)
- FRASSÓN de DIMOV, Alicia. *Ética y deontología profesional*. Mendoza, Ed. de F. F. y L., U. N. Cuyo, 1995.
- HUBERT, R. *Tratado de pedagogía general*. Buenos Aires, Ateneo, 1980. (P. 6ª, cap. 2)
- LETIZIA, Francisco. *El problema de la moral profesional*. Mendoza, Fac. Ciencias Económicas, U. N. Cuyo, 1983.

E) METODOLOGÍA

- Clases expositivas.
- Lectura, exégesis e interpretación de textos seleccionados para cada unidad.
- Dinámicas grupales.

- Síntesis integradoras de contenidos a través de recursos multimedia (filminas, power point, etc.)
- Exposición oral por parte de los alumnos de un tema y/o autor relacionado con la asignatura con vistas a promover la investigación, propiciar la práctica profesional y favorecer las instancias de diálogo crítico-reflexivo.
- Participación permanente de los alumnos.

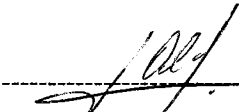
F) EVALUACIÓN

El proceso de evaluación se comprende a partir de una *concepción integral* del hombre-alumno que es capaz de conocer, analizar, relacionar, criticar, elaborar y asumir la complejidad de la temática ética, ponderando, al mismo tiempo, su importancia en la formación académica y, sobre todo, en el compromiso *personal-profesional* consigo mismo y con la comunidad real en la que se inserta.

- Primera evaluación parcial (con recuperación): Unidades I, II y III.
- Segunda evaluación parcial (con recuperación): Unidades IV y V.
- Evaluación integradora (sin recuperación): integración de los contenidos generales de la asignatura, incluidas las Unidades VI y VII.
- **Condición de alumno *promovido***: aprobación de 2 (dos) evaluaciones parciales o sus correspondientes instancias recuperatorias y de la evaluación integradora (sin recuperación) con un puntaje mínimo de 60% cada una; elaboración, exposición y aprobación de un tema y/o autor a elección. La nota final del alumno resultará del promedio de las tres evaluaciones aprobadas y de la ponderación de la exposición oral. Quedan excluidos los alumnos que estén en situación de condicionalidad al momento de la evaluación integradora.
- **Condición de alumno *regular***: aprobación de al menos 2 (dos) de las 3 (tres) instancias de evaluación con un puntaje mínimo de 60%. El alumno regular rendirá un examen final oral de acuerdo con las modalidades vigentes y en las fechas estipuladas por esta Unidad Académica.
- **Condición de alumno *no-regular***: rendirá examen oral (no excluyente) y escrito en las fechas estipuladas por esta Unidad Académica.
- **Condición de alumno *libre***: inscripto como tal, el cual rendirá examen final escrito (excluyente) y oral en las fechas establecidas por esta Unidad Académica.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- AUBENQUE, P. *La prudencia en Aristóteles*. Trad. Lucia Ana Belloro. Buenos Aires, Las Cuarenta, 2010.
- CAMPS, V. *Historia de la ética*. Barcelona, Crítica, 2008.
- CANTO SPERBER, M. y OGIEN, R. *La filosofía moral y la vida cotidiana*. Barcelona, Paidós, 2005.
- CORTINA, A. *Ética aplicada y democracia radical*. Madrid, Tecnos, 1997.
- FRASSÓN, Alicia. Jacques Derrida: un pensador 'diferente'. En: RODRÍGUEZ, A. y otros. *Filosofía de la existencia y perspectivas de la facticidad. II Parte*. Mendoza, SS&CC, 2015.
- HÖFFE, O. *Diccionario de ética*. Barcelona, Crítica, 1994.
- INNERARITY, Daniel. *Dialéctica de la modernidad*. Madrid, Rialp, 1990.
- *Libertad como pasión*. Pamplona, E.U.N.S.A., 1992.
- JAEGER, W. *Paideia*. México, Fondo de Cultura Económica, 1946.
- KANT, I. *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*. Trad. Carlos Ramírez, Buenos Aires, Aguilar, 1978.
- LECLERCQ, J. *Las grandes líneas de la filosofía moral*. Madrid, Gredos, 1977.
- LYOTARD, J. F. *La condición posmoderna. Informe sobre el saber*. Buenos Aires, R. E. I., 1991.
- OBIOLS, G. y OBIOLS, S. *Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria. La crisis de la enseñanza media*. Buenos Aires, Kapelusz, 1993.
- REALE, G. y ANTISIERI, D. *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Barcelona, Herder, 1995.
- RODRÍGUEZ, A. y otros. *Filosofía y pensamiento contemporáneo. Primera parte: G.W. F. Hegel*. Mendoza, Facultad de Filosofía y Letras, 2005.
- SEPICH, J. R. *Introducción a la ética*. Buenos Aires, EMECE, 1952.
- TORRETTI, R. *Kant*. Buenos Aires, Charcas, 1980.
- VATTIMO, G. *Dialéctica, diferencia y pensamiento débil*. En: *El pensamiento débil*. Trad. Luis de Santiago. Madrid, Cátedra, 1988.
- VIAL LARRAÍN, J. *Filosofía moral*. Santiago de Chile, Ed. Universidad Católica de Chile, 1998.
- VIGO, A. *La concepción aristotélica de la felicidad. Una lectura de Ética a Nicómaco I y X, 6-9*. Santiago de Chile, Universidad de Los Andes, 1997.
- VOLPI, F. *El nihilismo*. Trad. Cristina del Rosso y Alejandro Vigo. Buenos Aires, Biblos, 2005.
- WELLMER, A. *La dialéctica de modernidad y posmodernidad*. En: *El debate modernidad-posmodernidad*. 2ª edición. Buenos Aires, Puntosur, 1989.


 Mgter. Alicia Noemí Frassón


 Dra. Mercedes Cecilia BARISCETTI
 Directora del Departamento de Ciencias
 de la Educación y Formación Docente
 Facultad de Filosofía y Letras - UNCuyo