UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

PROFESORADO DE GRADO UNIVERSIRTARIO DE PORTUGUÉS

PROGRAMA DE CULTURA Y CIVILIZACIÓN PORTUGUESA I

I. Datos generales

Departamento: Portugués

Año académico: 2017

Carrera: Profesorado de Grado Universitario en Portugués

Espacio curricular: Cultura y civilización portuguesa I

Área: histórico cultural

Año en que se cursa: segundo

Régimen: cuatrimestral

Carácter: obligatorio

Carga horaria total: 60 (sesenta)

Carga horaria semanal: 4 (cuatro)

Espacio Curricular correlativo: No tiene

Equipo de cátedra: Asociado a/c Prof. Mgter. Alejandro Darío Sanfilippo

Jefa de Trabajos Prácticos: Prof. Ana Luisa Juayeck

Adscripta: Prof. Evelyn MarianelFalconer

II. Fundamentación

La presente propuesta está basada en la necesidad de conocer el marco histórico en el que se desarrollan la cultura portuguesa, fundamentalmente en su relación con América, es decir, el territorio del Brasil. Por ello el marco temporal de estudio está desarrollado en el período histórico portugués, es decir, a partir del siglo VIII a.C. y se extiendo hasta el siglo XIX. Particularmente está centrado entre los años 1500 y 1822, fechas en que los portugueses entran en contacto por primera vez con América y en que Brasil se independiza del Reino de Portugal, respectivamente.

Es parte del estudio propuesto el conocimiento de lo construido y conquistado por Portugal en el resto del mundo (Asia, África, etc.) porque también impactará en el desarrollo cultural portugués y por ende de Brasil.

El enfoque especial que se da a la relación entre la metrópoli portuguesa y su colonia americana, Brasil, radica en el hecho de que la carrera de profesorado de grado universitario de Portugués de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo es fruto de un convenio entre dicha casa de estudios y el gobierno de Brasil. A la vez este convenio surge del interés de ambas instituciones de estrechar vínculos, cooperar con la integración regional y promover el conocimiento mutuo.

Cabe destacar que el presente programa se vincula de manera directa y en forma de continuidad temática, con los espacios curriculares propios del área histórico cultural del plan de estudios de la carrera, es decir, CULTURA Y CIVILIZACIÓN BRASILERA e HISTORIA DE LA LENGUA PORTUGUESA.

III. Objetivos

- Conocer los hechos y procesos culturales relevantes de Portugal en el período histórico, entre el siglo VIII a.C. y el año 1822 de nuestra era, que contribuyeron a la conformación de la identidad portuguesa, tanto en Europa como el resto de sus dominios, particularmente en Brasil.
- Reconocer y vincular las cuestiones de orden americano con las de la península ibérica a la que era incorporada dentro del plan de conquista del Reino de Portugal.
- Incorporar una nueva visión de la historia americana y europea a partir de la historia del Brasil colonial.
- Comprender las múltiples variables y dimensiones culturales que participaron en la conformación de la identidad portuguesa de la época.
- Cooperar en la formación profesional docente de los estudiantes de la carrera de portugués.
- Desarrollar competencias en el uso de medios tecnológicos diversos para los procesos pedagógicos y didácticos.

IV. Contenidos

UNIDAD I

Portugal, la formación del Estado y el expansionismo marítimo.

El poblamiento histórico de la península ibérica. El Islam y la Hégira. La Reconquista cristiana y la formación del Estado portugués. Población. Don Henrique "el Navegante". El expansionismo marítimo o "los descubrimientos portugueses". Viajes comerciales y mercaderes. Portugal y Cristoforo Colombo o Cristóbal Colón. El Tratado de Tordesillas.

UNIDAD II

Portugal y las posesiones extraeuropeas.

El oriente: la organización del Estado de la India; relaciones con el Celeste Imperio y el Imperio del Sol Naciente. El viaje de Duarte Pacheco Pereira al continente americano en 1.498. Pedro Álvares de Cabral llega a Brasil en abril de 1.500 y la cuestión de la casualidad. Brasil antes de Cabral.

UNIDAD III

Portugal en América

Conquista, explotación y administración de las posesiones americanas. De las factorías a la colonización. De las Capitanías Generales al Gobierno General. El período filipino: política, administración, derecho, arquitectura y teatro. La unión ibérica y la exploración del territorio brasilero. Economía: mercantilismo y pacto colonial.

UNIDAD IV

La Restauracióny los Braganza

Portugal y el fin de los Habsburgo. João IV y la dinastía de los Braganza. La organización económica y social: la población, la fase del trueque, el cultivo de la caña de azúcar, la producción de azúcar, precios y comercio y otras actividades económicas. La esclavitud: indígena y africana. Los grupos sociales. El mestizaje y la aculturación.

UNIDAD V

La Corteen Río de Janeiro

Las Guerras Napoleónicas. La Corte Portuguesa se traslada a América. Río de Janeiro capital del Imperio. La política brasilera, portuguesa e internacional con la Corte en Río.

Carlota Joaquina y el carlotismo. El regreso de don João VI a Lisboa. El Grito de Ipiranga y la Independencia de Brasil.

V. Metodología

La metodología de trabajo será de carácter presencial con uso de entornos virtuales de enseñanza aprendizaje. Para ello se hará uso del Aula Virtual correspondiente a la cátedra alojada en la plataforma Moodle de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo.

Se pretende, fundamentalmente, un desarrollo de tipo interactivo entre los estudiantes y el docente. Junto a la clase basada en la exposición y el material producido o mediado por el equipo docente de la cátedra, se abrirá el espacio a la participación e intervención de los estudiantes tanto en la instancia presencial como en la virtual.

Se utilizarán junto a la bibliografía como base de la información de la clase, otros recursos didácticos disponibles, tanto en audio como en imagen, pudiendo estas ser pictográficas o de video. Los EVEA serán también parte integrante de las clases como queda expresado, en su condición de fuente de información, de comunicación y como recurso didáctico.

VI. Evaluación

La evaluación será promocional para acreditar el espacio. Para obtener la regularidad los estudiantes podrán optar por dos alternativas:

1. Asistir al 80% (ochenta por ciento) de las clases dadas.
2. Rendir un parcial en la penúltima semana de clases.

Con la adquisición de la regularidad junto a un trabajo final integrador aprobarán el espacio curricular. En el caso de no lograr la aprobación por medio de este modo de evaluación deberán rendir un examen final oral frente a tribunal.

Los alumnos libres para aprobar el espacio curricular deberán rendir un examen escrito y oral frente a tribunal.

VII. Bibliografía obligatoria por unidad

UNIDAD I

ALBURQUERQUE, Luis de (1991). *Historia de la navegación portuguesa.* Editorial MAPFRE. Madrid.

ARMAS, Antonio Rumeu de (1992). *El Tratado de Tordesillas.*Editorial MAPFRE. Madrid.

BARBOSA, Elaine Senise (2011). *Historia fundamental 9.* ATUAL. São Paulo.

COUTO, Jorge (1996). *Portugal y laconstrucción de Brasil.* Editorial MAPFRE. Madrid.

FONSECA, Luis Adão da (1993). *Portugal entre dos mares.* Editorial MAPFRE. Madrid.

KINDER, Hermann y HILGEMANN, Werner (1990). *Atlas histórico mudial I. De los orígenes a la Revolución Francesa.*Traducción Carlos Martín Álvarez y Antón Dieterich Arenas Diorkin. Cartografía Harald h Ruth Bukor, A. Campos, J. Díaz Valle y F. Armero. Ediciones Istmo, Colección Fundamentos. Madrid.

OGOT, BethwellAllan (2010). *História geral da África, V: África do século XVI ao XVIII.* UNESCO. Brasilia.

OLIVEIRA e COSTA, João P. y RODRIGUES, V. L. G. (1992). *Portugal y oriente. El proyecto indiano del Rey Juan.* Editorial MAPFRE. Madrid.

SERRÂO, Joaquim Veríssimo (1992).*Portugal en el mundo. Un itinerario de dimensión universal.* Editorial MAPFRE. Madrid.

VESPUCCIO, Américo (2000). *Fragmentos del Nuevo Mundo.*www. elaleph.com

UNIDAD II

ALBURQUERQUE, Luis de (1991). *Historia de la navegación portuguesa.*Editorial MAPFRE. Madrid.

BARBOSA, Elaine Senise (2011). *Historia fundamental 9.* ATUAL. São Paulo.

BARROS LARAIA, Roque (1993). *Los indios de Brasil.* Editorial MAPFRE. Madrid.

COTRIM, Gilberto (1998). *História e consciência do Brasil.* Editora Saraiva. São Paulo.

_____ (1999). *Historia de Brasil, um olhiar crítico.* Editora Saraiva. São Paulo.

COUTO, Jorge (1996). *Portugal y laconstrucción de Brasil.*Editorial MAPFRE. Madrid.

HEMMING, John (1990). *Los indios del Brasil en 1500.* En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 1. América Latina colonial: la América precolombina y la conquista.* Editorial Crítica. Barcelona.

_____ (2007). *Ouro vermelho: a conquista dos Índios Brasileiros.* Trad. Carlos Eugênio Marcondes de Moura. Ed. USP. Sâo Paulo.

IGLESIAS, Francisco (1992). *Historia política de Brasil (1500-1964).* Editorial MAPFRE. Madrid.

KINDER, Hermann y HILGEMANN, Werner (1990). *Atlas histórico mudial I. De los orígenes a la Revolución Francesa.*Traducción Carlos Martín Álvarez y Antón Dieterich Arenas Diorkin. Cartografía Harald h Ruth Bukor, A. Campos, J. Díaz Valle y F. Armero. Ediciones Istmo, Colección Fundamentos. Madrid.

OGOT, BethwellAllan (2010). *História geral da África, V: África do século XVI ao XVIII.*UNESCO. Brasilia.

SANTOS, Ricardo Evaristo dos (1193). *El Brasil filipino. 60 años de presencia española en Brasil (1580-1640).* Editorial MAPFRE. Madrid.

SERRÂO, Joaquim Veríssimo (1992).*Portugal en el mundo. Un itinerario de dimensión universal.* Editorial MAPFRE. Madrid.

VESPUCCIO, Américo (2000). *Fragmentos del Nuevo Mundo.*www. elaleph.com

UNIDAD III

ARMAS, Antonio Rumeu de (1992). *El Tratado de Tordesillas.*Editorial MAPFRE. Madrid.

BARBOSA, Elaine Senise (2011). *Historia fundamental 9.* ATUAL. São Paulo.

CARDOSO, Ciro F. y SILVA ARAUJO, Paulo H. da (1992). *Río de Janeiro.* Editorial MAPFRE. Madrid.

COTRIM, Gilberto (1998). *História e consciência do Brasil.* Editora Saraiva. São Paulo.

_____ (1999). *Historia de Brasil, um olhiar crítico.* Editora Saraiva. São Paulo.

COUTO, Jorge (1996). *Portugal y laconstrucción de Brasil.* Editorial MAPFRE. Madrid.

ELIA, Sílvio (1992). *El portuguésen Brasil. Historia cultural.* Editorial MAPFRE. Madrid.

IGLESIAS, Francisco (1992). *Historia política de Brasil (1500-1964).* Editorial MAPFRE. Madrid.

JOHNSON, H.B. (1990). *La colonización portuguesa del Brasil, 1500-1580.*En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 1. América Latina colonial: la América precolombina y la conquista.* Editorial Crítica. Barcelona.

KINDER, Hermann y HILGEMANN, Werner (1990). *Atlas histórico mudial I. De los orígenes a la Revolución Francesa.*Traducción Carlos Martín Álvarez y Antón Dieterich Arenas Diorkin. Cartografía Harald h Ruth Bukor, A. Campos, J. Díaz Valle y F. Armero. Ediciones Istmo, Colección Fundamentos. Madrid.

MAURO, Frédéric (1998). *Portugal y Brasil: estructuras políticas y económicas del imperio, 1580-1750.* En: BETHELL, Leslie (1998). *Historia de América Latina. 2. América Latina colonial: Europa y América en los siglos XVI, XVII, XVIII.* Editorial Crítica. Barcelona.

RUBERT, Arlindo (1992). *Historia de la Iglesia en Brasil.* Editorial MAPFRE. Madrid.

SANTOS, Ricardo Evaristo dos (1193). *El Brasil filipino. 60 años de presencia española en Brasil (1580-1640).*Editorial MAPFRE. Madrid.

UNIDAD IV

BARBOSA, Elaine Senise (2011). *Historia fundamental 9.* ATUAL. São Paulo.

COTRIM, Gilberto (1998). *História e consciência do Brasil.* Editora Saraiva. São Paulo.

_____ (1999). *Historia de Brasil, um olhiar crítico.* Editora Saraiva. São Paulo.

COUTO, Jorge (1996). *Portugal y laconstrucción de Brasil.*Editorial MAPFRE. Madrid.

HOORNAERT, Eduardo (1998). *La iglesia en el Brasil colonial.* En: BETHELL, Leslie (1998). *Historia de América Latina. 2. América Latina colonial: Europa y América en los siglos XVI, XVII, XVIII.* Editorial Crítica. Barcelona.

IGLESIAS, Francisco (1992). *Historia política de Brasil (1500-1964).* Editorial MAPFRE. Madrid.

KINDER, Hermann y HILGEMANN, Werner (1990). *Atlas histórico mudial I. De los orígenes a la Revolución Francesa.*Traducción Carlos Martín Álvarez y Antón

DieterichArenas Diorkin. Cartografía Harald h Ruth Bukor, A. Campos, J. Díaz Valle y F. Armero. Ediciones Istmo, Colección Fundamentos. Madrid.

MANSUY, Andrée y SILVA, Diniz (1998). *Portugal y Brasil: la reorganización imperial 1750-1808.* En: BETHELL, Leslie (1998). *Historia de América Latina. 2. América Latina colonial: Europa y América en los siglos XVI, XVII, XVIII.* Editorial Crítica. Barcelona.

MARCÍLIO, Luiza (1990). *La población del Brasil colonial.* En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 4. América Latina colonial: población, sociedad y cultura.* Editorial Crítica. Barcelona.

RUSSELL-WOOD, A.J.R. (1990). *El Brasil colonial: el ciclo del oro, 1690-1750.* En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 1. América Latina colonia: economía.* Editorial Crítica. Barcelona.

SCHWARTZ, Stuart (1990). *Brasil colonial: plantaciones y periferias, 1580-1750.* En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 1. América Latina colonial: economía.* Editorial Crítica. Barcelona.

UNIDAD V

ALDEN, Dauril (1990). *El Brasil colonial tardío, 1750-1808.* En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 1. América Latina colonia: economía.* Editorial Crítica. Barcelona.

BARBOSA, ElaineSenise (2011). *Historia fundamental 9.* ATUAL. São Paulo.

BARROS LARAIA, Roque (1993). *Los indios de Brasil.* Editorial MAPFRE. Madrid.

BETHELL, Leslie (1990). *Una nota sobre la literatura y la vida intelectual en el Brasil colonial.* En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 4. América Latina colonial: población, sociedad y cultura.* Editorial Crítica. Barcelona.

_____ (2000). *La independencia del Brasil.* En: BETHELL, Leslie (2000). *Historia de América Latina. 5. La independencia.* Editorial Crítica. Barcelona.

COTRIM, Gilberto (1998). *História e consciência do Brasil.* Editora Saraiva. São Paulo.

_____ (1999). *Historia de Brasil, um olhiar crítico.* Editora Saraiva. São Paulo.

HEMMING, John (1990). *Losindios y la frontera en el Brasil colonial.* En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 4. América Latina colonial: población, sociedad y cultura.* Editorial Crítica. Barcelona.

IGLESIAS, Francisco (1992). *Historia política de Brasil (1500-1964).* Editorial MAPFRE. Madrid.

_____ (1994). *Breve historia contemporánea del Brasil.* F.C.E. México.

KINDER, Hermann y HILGEMANN, Werner (1990). *Atlas histórico mudial I. De los orígenes a la Revolución Francesa.* Traducción Carlos Martín Álvarez y Antón Dieterich Arenas Diorkin. Cartografía Harald h Ruth Bukor, A. Campos, J. Díaz Valle y F. Armero. Ediciones Istmo, Colección Fundamentos. Madrid.

STEVENSON, Robert (1990). *Una nota sobre la música del Brasil colonial.* En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 4. América Latina colonial: población, sociedad y cultura.* Editorial Crítica. Barcelona.

VIII. Cibergrafía y sitios Web

www.profesoradoportugues.jimdo.com

www.arqnet.pt/

www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar

www. elaleph.com

Prof. Mgter. Alejandro DarioSanfilippo

Profesor Asociado a Cargo

Prof. Simone MARTINS
Directora del Departamento de Portugués
Facultad de Filosofía y Letras - U.N. Cuyo