



XX Jornadas Nacionales y IX Internacionales de la Enseñanza de la Historia

“LA HISTORIA Y SU ENSEÑANZA ENTRE LO INSTITUIDO Y LO INSTITUYENTE, RETOS, DESAFÍOS Y COMBATES”

Mendoza 2,3 y 4 de octubre de 2025

SEGUNDA CIRCULAR

La Asociación de Profesores/as de la enseñanza de la Historia de Universidades Nacionales (APEHUN) es una entidad sin fines de lucro que nuclea equipos de docentes e investigadores/as de universidades nacionales de Argentina desde 1999. Desde entonces realiza un encuentro académico anual prestigiado por figuras destacadas en la especialidad y de reconocida trayectoria nacional e internacional. Asimismo, desde el año 2003 publica la revista Reseñas de la Enseñanza de la Historia.

En el año 2025 APEHUN co-organiza las XX Jornadas Nacionales y IX internacionales de la Enseñanza de la Historia con el Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNCUYO.

Las jornadas periódicas de APEHUN promueven el intercambio académico y permiten compartir problemáticas comunes sobre la Enseñanza de la Historia y Práctica Profesional.

Docentes de Universidades Nacionales de todo el país y del extranjero se dan cita para abrir mesas de diálogo fecundo sobre programas, experiencias áulicas, proyectos de investigación y actividades de extensión realizados. Encuentros que alientan acciones conjuntas y el intercambio académico en las temáticas más relevantes del campo de la Didáctica Disciplinar y la Residencia Docente.

Asimismo, en el marco de las problemáticas nacionales actuales, volver a poner en debate la importancia de la historia en la conformación de la identidad y la formación de ciudadanos es una tarea ineludible. De allí que las XX Jornadas Nacionales y IX Internacionales de la Enseñanza de la Historia se constituirán en el escenario apropiado para reflexionar, debatir y construir propuestas superadoras a los desafíos, retos y debates que han puesto en tensión la historia y su enseñanza.

Estas jornadas están destinadas a:

- Docentes/Investigadores en Historia del Nivel Superior (Universitarios y de Institutos Superiores de Formación docente)
- Profesores/as de Educación Secundaria
- Profesores/as de Educación Primaria
- Estudiantes de los profesorado en Historia y profesorado en Educación Primaria

SEDE: Facultad de Filosofía y Letras-Universidad Nacional de Cuyo (Parque General San Martín S/N Mendoza)

Objetivos:

- ✓ Promover la divulgación de trabajos de investigación del campo de la Didáctica de la Historia y de la Residencia Docente que contribuyen con la actualización profesional continua.
- ✓ Crear espacios de discusión compartida sobre problemáticas emergentes de la Enseñanza de la Historia y su Didáctica para analizar espacios de indefinición, promover alternativas de mejora y proyectar acciones futuras.
- ✓ Evaluar el rol de las Didácticas de la Historia y su enseñanza en tiempos de incertidumbre para hallar respuestas consensuadas que contribuyan a la formación de profesionales comprometidos con las realidades en las que les toque desempeñarse.
- ✓ Generar un espacio de intercambio sobre problemáticas comunes en la Enseñanza de la Historia y su Didáctica en nuestro país y en Latinoamérica.

Comité científico

Mg. Liliana Aguiar (UNC), Lic Nancy Aquino (UNC), Dra. Beatriz Aisenberg (UBA), Prof. Alcira Alurralde (UNT), Prof. Carlos Marcelo Andelique (UNL), Mg. Gisela Andrade (UBA/UNQ), Mg. Beatriz Angelini (UNRC), Lic. María Cristina Angelini (UNRC), Dra. Sonia Bazan (UNMP), Mg. Ana María Brunas (UNCA), -Esp. Elvira Cejas (UNCA), Esp. Martín Ceparo (UADER) , Dr. Luis Cerri (UEPG, Brasil), Mg. Karina Carrizo (UNSa), Dra. Celeste Cerdá (UNC), Mg Viviana Ceverino (UNCuyo), Dra. Mariela A. Coudannes Aguirre (UNL), Prof. Ana María Cudmani (UNT), Lic. Susana Ferreyra (UNC), Dra. Alicia Graciela Funes (UNCo), Esp. Adriana Aida Garcia (UNCuyo), Dra. Neus González (UAB - España), Mg. Gabriel Gregorie (UNLPam), Dra. Martha Cecilia Gutiérrez (UTP – Colombia), Dr. Miguel Jara (UNCo), Esp. Luciana Killner (UNS), Mg Alina Larramendy (UBA), Dra. Paulina Latapi (UAQ-México), Dra. Maria Paula González (UNGS), Dra. Marisa Massone (UBA), Dr. Jesús Marolla (UMC - Chile), Dra. María Noel Mera (UNC), Dra. Sonia Miranda (UFJF- Brasil), Mg. Silvina Miskovsky (UNRC), Esp. Erwin Parra (UNCo), Dra. Liliana Pemjan (USACH – Chile), Dr. Sebastián Plá (UNAM, México), Dra. Jéssica Ramírez Anchoy (UCR–Costa Rica), Dra. Helenice Rocha (UERJ, Brasil), Mg. Alejandra F. Rodriguez (UNQ- CEHCMe), Mg. Silvio Rotman (UNPA), Esp. Víctor Salto (UNCo), Dr. Antoni Santisteban (UAB, España), Esp. María Elina Tejerina (UNSa), Dra. Lucia Valencia (USACH-Chile), Mg. María Ana Verstraete (UNCuyo), Mg. Marcela Zatti (UADER), Dra. Carmen Zeli de Vargas Gil (UFRGS - Brasil), Esp. Silvia Zuppa (UNMP).

Comisión Organizadora Local:

Mgter. María Ana Verstraete (UNCuyo), Prof/Lic Dip María Rosa Elaskar (UNCuyo), Mgter. Viviana Carmen Ceverino (UNCuyo); Esp. Adriana Aida Garcia (UNCuyo), Esp. Norma Beatriz Puebla (UNCuyo), Mgter. María Alejandra Figueroa (UNCuyo) , Prof Natalia Naciff (UNCuyo), Mgter. Ana Ramírez (UNCuyo), Prof. Laureana Pizarro (UNCuyo), Prof. Andrea Leonforte (UNCuyo), Esp. Fernanda Samsó (UNCuyo), Prof. Agustina Marcucci (UNCuyo), Prof. Mariana Díaz (UNCuyo)

Modalidad de desarrollo de las Jornadas: híbrida (presencial y/o virtual)

Mesas de trabajo. Núcleos temáticos para la presentación de ponencias:

Eje 1 Investigación: La investigación e investigación aplicada sobre Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia en Iberoamérica

Eje 2 Formación docente: La formación de grado y posgrado en Didáctica y la Práctica Profesional

Eje 3 Experiencias: Prácticas y experiencias innovadoras en Didáctica de la Historia y en Residencias docentes

Envío de Ponencias:

Previa aprobación del resumen, el trabajo completo se enviará en archivo adjunto **hasta 14 de julio de 2025** a los siguientes correos electrónicos:

Eje1 – Investigación Eje1.apehun2025@gmail.com

Eje 2- Formación Docente Eje2.apehun2025@gmail.com

Eje 3-Experiencias Eje3.apehun2025@gmail.com

Las consultas generales se realizarán a [**Jornadas.apehun2025@gmail.com**](mailto:Jornadas.apehun2025@gmail.com)

Se otorgarán **certificaciones** a:

- asistentes
- autores/as de ponencias presentadas
- conferencistas y panelistas invitados/as

Calendario de Jornadas

Fecha de envío de ponencias: hasta 14 de julio de 2025

Fecha de confirmación de aceptación de ponencias: hasta el 20 de agosto de 2025

Fecha de realización del evento: 2, 3 y 4 de octubre de 2025

Condiciones generales

1. El evento se desarrollará con **modalidad híbrida**
2. Todas las ponencias deberán ser presentadas hasta la fecha indicada.
3. Las ponencias pueden presentarse en idioma español o portugués. Si el envío se realiza en portugués, añadir resumen y palabras claves en español.
4. Las ponencias deben enviarse exclusivamente al correo electrónico del eje correspondiente.
5. Un mismo autor o autora no podrá presentar más de 2 trabajos (en cualquier modalidad de presentación y sean estos de autoría individual o colectiva). Se aceptará hasta un máximo de 4 autores por ponencia.
6. Las ponencias presentadas deben cumplir las pautas establecidas para cada formato y ser pertinentes al eje temático.
7. Las ponencias serán revisadas y evaluadas por pares para su aceptación final por parte del Comité Científico.

8. La información acerca de la evaluación del trabajo será enviada únicamente al autor o autora que ha realizado el envío a través del correo electrónico de cada eje. Esto será particularmente importante en el caso de que las autorías sean colectivas.
9. En el caso de autoría colectiva sólo recibirán certificado quienes abonen el arancel de inscripción. Por cuestiones organizativas y de tiempos disponibles, la presentación oral en las Jornadas la podrá realizar sólo uno o dos autor/es o autora/as.
10. Los formatos de exposición de los trabajos en las jornadas serán en forma oral (con o sin soporte audiovisual). A quienes presenten con soporte, los coordinadores del eje les solicitarán con anticipación copia del mismo para tenerlo disponible en las computadoras que se utilizarán en el lugar del evento y así evitar que cada autor/a o equipo autoral vaya con su propio *pendrive*. (Sólo para presencial).

Inscripción

El link para inscripción de las expositoras y los expositores se enviará a los autores/as una vez que el trabajo haya sido aceptado.

El certificado de autores / expositores se enviará una vez finalizada las jornadas, habiendo abonado el arancel correspondiente. Si el trabajo es de autoría colectiva, cada una/uno de las autoras y los autores deberán abonar el arancel a fin de recibir el correspondiente certificado.

La inscripción de los asistentes se confirma una vez realizado el pago

Aranceles

Expositores y/o Autores:

Desde el 31 de agosto al 1 de octubre, costo de inscripción: \$ 30.000 (treinta mil pesos argentinos).

Desde el 2 de octubre hasta el final de las jornadas costo de inscripción: \$ 35.000

(treinta y cinco mil pesos argentinos).

Extranjeros: U\$S 35 (treinta y cinco dólares)

Asistentes: \$5000 (cinco mil pesos argentinos).

Requisitos para la presentación de ponencias

a. Normas generales

1. Los trabajos deben dar cuenta de las convenciones de escritura académicas.
2. Los trabajos deberán ser enviados en un documento Word, Libre Office o compatible (no en pdf), identificado con el nombre del autor/a/es y sus iniciales (ejemplo: GÓMEZ J. M.), a la dirección electrónica específica para cada eje temático.
3. En la primera página se deberá incluir el título de la ponencia, los datos de las/los autoras/es (APELLIDO, Nombre y correo electrónico), los datos institucionales (UU.NN, ISFD, Escuela, Grupo de investigación, etc.).
4. El título de cada trabajo deberá estar en margen izquierdo, en tipografía Times New Roman 12 y en versales. Si se emplean subtítulos, estos deben escribirse en negrita, alineados a la izquierda, en tipografía Times New Roman 12; si están numerados, se utilizarán números romanos, sin punto final.
5. A continuación, se incluirá el resumen con una extensión máxima de 200 palabras (no incluir citas ni referencias bibliográficas).
6. Luego, indicar cuatro palabras clave. Para ello, utilizar Tesouro UNESCO <https://vocabularyes.unesco.org/browser/thesaurus/es/> . (para quienes posteriormente quieran publicar)

7. El trabajo deberá ser escrito en hoja **A4** (29,7 cm x 21 cm), con una extensión **mínima de 10 páginas y de 15 como máximo** y con **márgenes de 2.5 cms** izquierdo, derecho, inferior y superior.
8. El cuerpo del texto de los trabajos deberá estar **interlineado 1.5, en tipografía Times New Roman 12** y presentar **márgenes justificados**.
9. Los **párrafos** deben **comenzar con una sangría de 1,25 cm**.
10. Las **páginas** deben estar **numeradas** en margen inferior derecho.
11. Las **notas al pie** deberán estar justificadas y en tipografía Times New Roman 10. Las llamadas de nota deben ir después de los signos ortográficos.
12. Los pasajes citados cuya extensión supere las tres líneas deberán colocarse en párrafo aparte, utilizando la tipografía Times New Roman 11, con margen izquierdo adicional de 1 cm y sin comillas; el margen derecho no debe ser alterado. No utilizar cursivas. Además deben contar con un interlineado doble que lo anteceda y lo preceda. En caso de no superar las tres líneas deberán colocarse entre comillas sin cursivas.
13. Se utilizarán bastardillas para las voces extranjeras que aparezcan de forma aislada en el texto.
14. Las notas bibliográficas seguirán las **normas APA 7ma edición**.
<https://normas-apa.org/>
https://uc3m.libguides.com/c.php?g=463901&p=4890505#s-lg-box-wrapper-181085_59

b. Orientaciones para la redacción de ponencias para cada eje

1. Para las ponencias sobre investigación (EJE 1)

En este eje se convoca a la presentación de trabajos de investigación en el campo de la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales. Se espera que la ponencia incluya: Introducción / contextualización: en la que se dé cuenta sintéticamente del contexto de la investigación (instituciones y/o equipos desde donde se desarrolla), temas y/o problemas a investigar, recortes espaciales y temporales, breve estado de la cuestión.

Encuadre teórico y metodológico: caracterización de los conceptos y/o categorías teóricas centrales en el análisis, la metodología de la investigación propuesta que permita comprender qué y cómo se investiga y cuáles son las fuentes consultadas.

Desarrollo: presentación de los resultados obtenidos en la indagación así como su interpretación.

Conclusiones: resultados obtenidos, su valoración (y cómo se llegó a esa valoración), su posible reedición o redefinición, los desafíos abiertos, su continuidad, etc.

2. Para las ponencias sobre formación docente (EJE 2)

En este eje se convoca a la presentación de trabajos que den cuenta del análisis de propuestas o dispositivos de formación inicial o continua sobre la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales, tanto de universidades, institutos de formación docente como de espacios de formación continua de distintas jurisdicciones. Se espera que la ponencia incluya:

Introducción / contextualización, en la que se dé cuenta sintéticamente del contexto de formación (instituciones y/o equipos desde donde se desarrolla) temas y/o problemas que se abordan en el espacio de formación y las/ los destinatarios. Se espera que se recuperen trabajos y experiencias publicadas que puedan reconocerse como antecedentes.

Encuadre teórico y metodológico: una caracterización de los conceptos y/o categorías teóricas que se abordan, los objetivos y propósitos del espacio de formación que se comparten en la presentación.

Desarrollo: la descripción y análisis de la propuesta o dispositivo de formación inicial o continua.

Conclusiones: que incluyan los resultados obtenidos y reflexiones que establezcan diálogos con las investigaciones en el campo de la Historia y las Ciencias Sociales.

3 Para las ponencias sobre experiencias (EJE 3)

Los trabajos presentados en esta modalidad deben dar cuenta de experiencias pedagógico-didácticas llevadas a cabo en diferentes espacios (educación secundaria, de adultos, salidas didácticas, talleres, extensión universitaria, etc.). Convocamos a aquellas experiencias que, por su potencial y sus intenciones, se puedan considerar relevantes y significativas para el trabajo y la formación docente en y para la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales. Se espera que la ponencia incluya:

Introducción / contextualización: en la que se dé cuenta sintéticamente del contexto de realización (espacios y momento), los tiempos y/o etapas del trabajo, las instituciones y los equipos involucrados; los destinatarios, los materiales y actividades desarrollados y/o utilizados. Si se trata de propuestas aún no desarrolladas, indicar las previsiones.

Encuadre teórico y metodológico: presentación de la temática, materiales, fuentes o metodologías (por ejemplo, si se trata de una experiencia con uso de testimonios orales, fundamentar brevemente con referencias teóricas y metodológicas relativas a la historia oral). Sería deseable también que los relatos de las experiencias aludan brevemente a otras experiencias o trabajos publicados por otros autores o equipos sobre temáticas o metodologías similares o análogas.

Desarrollo: que dé cuenta de las actividades, momentos y fases de la experiencia.

Conclusiones: que incluyan los resultados obtenidos, su valoración (y cómo se llegó a esa valoración), su posible reedición o redefinición, los desafíos abiertos, su continuidad, etc.

Publicación de Actas

Si la ponencia fue aprobada por el Comité Científico y ha sido presentada en las jornadas, se podrá presentar la versión para su publicación en las actas. Sólo serán aceptados para publicación los trabajos que cumplan con todos los criterios de presentación antes indicados y que expresen de manera fehaciente esa voluntad con la inclusión de la leyenda "ACEPTO/ACEPTAMOS PUBLICAR" a continuación de los datos del/de los autor/a/es.

El trabajo completo deberá ser enviado al correo electrónico del eje correspondiente hasta el

EN LA TERCERA CIRCULAR ESTARÁ DISPONIBLE EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN Y LAS FORMAS DE PAGO.