

## Resumen de Contenidos

Introducción / Introduction: Patricia Favre

Capítulo 1: **Con la cámara a cuestas por la viña. Iconografía de patrones y trabajadores en la vitivinicultura mendocina.** Daniel Grilli

Capítulo 2: **La conformación del paisaje productivo de la primera modernización a través de imágenes y relatos.** Lorena Manzini Marchesi

Capítulo 3: **Etiquetas de bordelesas. Arte, industria y publicidad en la vitivinicultura mendocina.** Patricia Favre

Capítulo 4: **Tiempos de estrategias. Mendoza en congresos y exposiciones durante las primeras décadas del siglo XX.** Pilar Dussel y Laura Piazze

Capítulo 5: **Tumbas y prácticas funerarias de la burguesía vitivinícola en Mendoza durante las primeras décadas del siglo XX.** Celia García y Rosana Aguerregaray Castiglione

Fuentes

Bibliografía

Índice

Índice de imágenes