

## **Pedagogía II**

**Carrera: Licenciatura en Educación. Profesorado en Ciencias de la Educación.  
Profesorado en Filosofía. Profesorado Ciencias Políticas  
2do. cuatrimestre de 2017**

### **Equipo de docentes:**

Silvia Grinberg

Sofía Dafunchio

Mercedes Machado

Este programa se ha realizado sobre la base de los contenidos mínimos que se proponen en los distintos planes de estudio de las carreras en los que esta asignatura se dicta, así como la evaluación permanente que el equipo de docentes realiza acerca del diseño y desarrollo de la materia.

Pedagogía II, por su posición en los distintos planes de estudio de las carreras es una materia que cumple un papel central en la presentación de debates pedagógicos actuales así como en la producción y formación de categorías a partir de, y con, las que pensar a la educación como campo de conocimiento pero también de acción. En este sentido, entendemos que esta materia debe brindar las herramientas que permitan a los futuros egresados pensar, problematizar y actuar en las distintas y cada vez más complejas realidades institucionales.

Asimismo, dado que se trata de formación de grado en un ámbito universitario también, a través de esta materia, importa propiciar un proceso formativo que sienta las bases para la continuación en futuros estudios de grado y posgrado. Para ello consideramos central la apropiación de las categorías conceptuales centrales de la disciplina.

Es desde aquí que uno de los objetivos centrales consiste en la presentación y problematización de las condiciones sociales e históricas que originan la creación de los sistemas educativos modernos; las rupturas, lógicas económicas, sociales, políticas y culturales que supuso la configuración de la vida e instituciones moderna, entre ellas y, especialmente, la escuela. Esto tanto para desnaturalizar y comprender a la escuela en su historicidad como para pensar críticamente nuestro presente así como las posibilidades y alternativas de su cambio.

Entendemos a la educación como una realidad social históricamente construida que por tal motivo se produce en las dinámicas de la vida social y contribuye también a su producción. Se procura en esta materia abordar desde este carácter contextual la problemática educativa no ya como algo dado sino como realidades construidas y por tanto posibles de ser des-sedimentadas.

La formación como promesa y como proceso atraviesa de modos diversos los relatos de la educación. En la modernidad adquiere visos particulares en lo referido a la subjetividad que se habrá de formar, centrada en términos del trabajo y la ciudadanía, así como por los contenidos específicos que habrá de presentar dicha formación en torno de la adquisición de la razón como camino hacia la libertad. Asimismo, es en ese momento histórico cuando este relato se constituye en una cuestión que atañe al gobierno y tiene como objeto a la población en su totalidad.

Los dispositivos pedagógicos, organizados y regulados por el Estado expresados en la constitución de los sistemas educativos nacionales y las múltiples tecnologías de producción de la subjetividad conforman el entramado que habrá de transitar la formación a partir del siglo XIX hasta la actualidad.

La constitución de los sistemas educativos modernos y la función social que la escuela pasará a asumir, las tensiones y debates sociopedagógicos se vuelven, en este contexto, un eje central para el estudio de los actuales procesos de reforma educativa en tanto emergencia y creación de nuevos dispositivos de formación.

En la actualidad estamos atravesando, ya hace varios años, un vertiginoso proceso de cambio en los diferentes ámbitos de la vida social. Este escenario que puede entenderse como emergencia de una nueva socialidad, se caracteriza entre otros aspectos por la globalización que afecta a la economía, la política, la cultura y a los individuos y el afianzamiento de la revolución informática y sus nuevas producciones, que afectan todas las áreas de actividad, desde el trabajo hasta el ocio. La crisis del relato de la formación, de las lógicas de construcción a apropiación de los conocimientos forman parte de una nueva trama de producción de la subjetividad.

La educación, en tanto institución social, vinculada con la selección, distribución y acceso al conocimiento social (legítimo y legitimado) se encuentra tensionada por las lógicas que imprime este escenario. Por un lado, las controvertidas políticas educativas en el mundo que imprimen nuevas formas de pensar el papel del conocimiento en la sociedad. Por el otro la desigualdad educativa que actúa como regulador y productor de la desigualdad social.

Entendiendo a la teoría y a la práctica ya no como dos polos que se excluyen mutuamente, sino como intrínsecamente vinculadas y de significación mutua abordaremos la actualidad educativa desde una perspectiva sociopedagógica procurando construir una mirada que integre los diversos procesos sociales a los que asistimos. Se trata no sólo de ver cómo las relaciones sociales moldean a la institución escolar sino más bien de encontrar sus múltiples vinculaciones y de estudiar cómo este conjunto de relaciones se imprimen, son tamizadas, configuradas de manera particular en el contexto pedagógico dando y configurándose en éste un status y lógica específica.

Estudiar las relaciones educativas, entre texto y contexto, analizando las reglas que estructuran y delimitan el relato de la formación permitirá abordar la especificidad de lo pedagógico en el discurso pedagógico hacer hablar a la pedagogía, ó, mas bien al discurso pedagógico con su propia voz.

Así, esta materia dentro del Plan de Estudios de la carrera está centrada en el debate y construcción categorías para la comprensión y problematización del escenario socioeducativo. Para ello se hace necesario asumir una mirada en perspectiva y prospectiva paralelamente. Comprender los actuales cambios como re-inscripción y emergencia de nuevos relatos que tienen sus cimientos en las “ruinas simbólicas” de nuestro pasado cercano. Lo actual entonces, como aquello que está dejando de ser y aquello que está empezando a ser pero todavía no sabemos qué es.

## **Unidad 1: Relatos pedagógicos en la modernidad: configuración de los dispositivos pedagógicos**

Hacia una conceptualización del acto de educar: La formación de la subjetividad como construcción histórico-social. La máquina escolar: la especialización en la distribución del conocimiento, el estatuto de la infancia, la profesión docente. La Ilustración y la pedagogía moderna: la formación de sujetos útiles: ciudadanos y trabajadores. La educación como asunto de Estado y cosa pública: el papel del Estado, problemas de legitimación. Relatos pedagógicos en América Latina.

### **Bibliografía obligatoria**

GRINBERG, S. y LEVY E. (2009) "I. Dispositivos pedagógicos e infancia en la modernidad". En GRINBERG, S. y LEVY E. *Pedagogía, currículo y subjetividad: entre pasado y futuro*. Universidad Nacional de Quilmes. La Plata.

VARELA, J. y ALVAREZ-URÍA F. (1991) "La maquinaria escolar". En VARELA, J. y ALVAREZ-URÍA F. *Arqueología de la escuela*. Las ediciones de La Piqueta. España.

CONDORCET. *Escritos pedagógicos*. Selección.

KANT, I. *¿Qué es la ilustración?*

Disponible en la web en <http://www.pensamientopenal.com.ar/12122007/kant.pdf>

DURKHEIM, E. (1997) *La educación moral*. Losada. Buenos Aires. Argentina. Selección.

SARMIENTO, D. F. (1848) "De instrucción pública" en: SARMIENTO D.F. *De la Educación Popular*. Imprenta de Julio Belin. Santiago de Chile.

MARÍN DÍAZ D. L. y NOGUERA (2011) "Educar es gobernar". En: CORTÉS SALCEDO y MARÍN DÍAZ (comp.) *Gubernamentalidad y educación*. IDEP. Bogota

## **Unidad 2: Posibilidades e imposibilidades del relato pedagógico moderno**

Crisis del proyecto moderno. La ilustración y sus desencantos. La crítica de la educación como cuestión de masas y la producción de lo útil. La barbarie, el genocidio y la necesidad de ilustración/educación. El debate modernidad-posmodernidad. Entre la desaparición de los metarelatos el relato del no-relato.

### **Bibliografía obligatoria**

ADORNO, T- (1973): "La educación después de Auschwitz", en *Consignas*, Amorrortu, Buenos Aires

HABERMAS, J. (1998) "Modernidad: proyecto incompleto". *Revista Puntos de Vista*. N° 21. Agosto de 1998. Buenos Aires.

En <http://www.cenart.gob.mx/datalab/download/Habermas.pdf>

NIETZSCHE, F. (2000). *Sobre el porvenir de nuestras escuelas*. Fabula-Tusquets Editores. Barcelona. España. Selección: "Introducción"; "Primer prefacio", "Segundo Prefacio"; "Primera conferencia". Pp. 9-58.

FREIRE, P. (1994). Conferencia dictada en el Congreso Internacional de "Nuevas Perspectivas Críticas en Educación" celebrado en Barcelona en julio del 1994.

Organizado por CREA de la Universidad de Barcelona.  
En: <http://www.youtube.com/watch?v=Uixem8Hah6U>

ILLICH I. (1985) *La Sociedad desescolarizada*. Editorial Planeta. México.

LYOTARD, J. (1993). *La condición posmoderna*. Planeta Agostini. Barcelona. España.

DI PAOLANDINIO M. (2015) “Roger Simón como un pensador de los restos”. *Revista Horizonte Sociológico*.

<http://www.aasociologia.org.ar/2015/06/revista-horizontes-sociologicos-n5.html>

GRINBERG, S. (2008). *Educación y poder en el siglo XXI. Gubernamentalidad y pedagogía en las sociedades de gerenciamiento*. Miño y Dávila. Buenos Aires. (Cáp. 1).

### **Unidad 3: Crisis de la modernidad y reforma de la educación: dispositivos pedagógicos finiseculares**

Expansión y crisis de los sistemas educativos: niños y jóvenes con trayectorias “diversas” para un mundo “diverso”. La crisis de la sociedad salarial y de la ciudadanía: la emergencia de una nueva socialidad. La reforma neoliberal de la educación y la reconfiguración de los dispositivos pedagógicos. Pedagogía y gobierno de la conducta: de la disciplina al llamado a hacerse uno mismo. La pedagogía de las competencias y el relato de la formación en los dispositivos reformados. Las pedagogías psi. El self como cosa pública: regulación y autorregulación de la conducta.

#### **Bibliografía obligatoria.**

GRINBERG, S. (2008). *Educación y poder en el siglo XXI. Gubernamentalidad y pedagogía en las sociedades de gerenciamiento*. Miño y Dávila. Buenos Aires. Argentina. (Cáp. 2 y 3)

POPKEWITZ, T. (1996) “El estado y la administración de la libertad a finales del siglo XX: descentralización y distinciones Estado/sociedad civil”, en, PEREYRA, GARCÍ MINGUEZ, BEAS Y GÓMEZ (comp.) *Globalización y descentralización de los sistemas educativos*. Ediciones Pomares. Barcelona.

ROSE, N. (2007). “¿La muerte de lo social? Re-configuración del territorio de gobierno”. *Revista argentina de sociología*. Año 5. N° 8. Miño y Dávila. Buenos Aires.

FOUCAULT, M. (2007). *Nacimiento de la biopolítica*. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires. Argentina.

DELEUZE, G. (1991) *Posdata sobre las sociedades de control*, Christian Ferrer (Comp.) *El lenguaje literario*, T° 2, Ed. Nordan, Montevideo. Traducción: *Martín Caparrós*  
<http://estafeta-gabrielpulecio.blogspot.com/>

MAARTEN SIMONS, JAN MASSCHELEIN (2013) 'Se nos hace creer que se trata de nuestra libertad': notas sobre la ironía del dispositivo de aprendizaje. Revista Pedagogía y Saberes No. 38 Universidad Pedagógica Nacional. Facultad de Educación. 2013, pp. 93-102

GRINBERG, S. (2013) Sociedad de la información, tecnologías y educación. Hacia una genealogía. XIII Jornadas y I Congreso Internacional del Maestro Investigador Universidad Pontificia Bolivariana. Medellín, Marzo 2013

#### **Unidad 4: Subjetividad e identidad. Debates contemporáneos en educación**

Los modos de la desigualdad: diversidad, igualdad, identidad. En torno de la redistribución y el reconocimiento. Infancias y juventudes en el siglo XXI. Escuela, territorialización de la pobreza y los guetos urbanos: la villa y el country. Educación, género y sexualidad. Debates educativos en Latinoamérica.

#### **Bibliografía obligatoria.**

BRASLAVSKY, C. (1989). "La discriminación educativa en Argentina". Miño y Dávila editores. Buenos Aires. Argentina.

FLECHA, R. (1994). "Las nuevas desigualdades educativas". En CASTELLS, Manuel, Ramón FLECHA, Paulo FREIRE, Henry GIROUX, Donaldo MACEDO y Paul WILLIS. *Nuevas perspectivas críticas en educación*. Paidós educador. Barcelona. España. Pp. 55-82.

TADEU DA SILVA, T. (2001). "Capítulo III: Las teorías pos críticas." En TADEU DA SILVA, Tomas. *Espacios de identidad. Nuevas visiones sobre el currículum*. Octaedro, Barcelona.

FRASER, N. (1997). "Capítulo 1, parte 1: Redistribución y reconocimiento". En FRASER, Nancy. *Iustitia Interrupta. Reflexiones críticas desde la posición postsocialista*. Siglo del Hombre Editoriales. Bogotá. Colombia.

ZIZEK, S (2007) "La tolerancia represiva del multiculturalismo" en *En defensa de la intolerancia*. Ediciones Sequitar. Buenos Aires-Madrid.

LOPES LOURO, G. (2000). "Pedagogias da sexualidade". En LOPES LOURO, G. *O corpo educado. Pedagogias da sexualidade*. Autêntica. Belo Horizonte. Brasil.

LOPES LOURO G. " Educación, feminismos y perspectiva queer" Entrevista en <https://vimeo.com/116062988>

BUTLER, J. (2002). *Cuerpos que importan. Sobre los límites materiales y discursivos del sexo*. Buenos Aires: Paidós.

GIROUX, M. (1994). "Capítulo 4. Jóvenes, diferencia y educación posmoderna." En CASTELLS, Manuel, Ramón FLECHA, Paulo FREIRE, Henry GIROUX, Donaldo MACEDO y Paul WILLIS. *Nuevas perspectivas críticas en educación*. Paidós educador. Barcelona. España. Pp. 97-128.

DAFUNCHIO, S. GRINBERG, S. (2013). Biopolítica y experiencia de la escolaridad en contextos de extrema pobreza urbana y degradación ambiental. ISSN: 2011-8643, Magistro, vol. 7, n.º 14, junio-diciembre de 2013, pp. 245-269 <http://revistas.usta.edu.co/index.php/magistro/issue/current>

### **Unidad 5: Hacia una pedagogía venidera. Acerca de la tarea de educar.**

La educación como promesa y la promesa de la educación en el siglo XXI. La cultura y la transmisión de la cultura: entre el pasado y el futuro, la tensión cambio y permanencia. . La pedagogía y la narración de la experiencia: la relación entre los nuevos y los viejos. El significado de la palabra transmitir: entre la tradición y la traición. Los sentidos de la tarea de educar: la naturaleza política de la educación y las posibilidades de una transformación social. Palabra, autoridad y conocimiento. El problema de la legitimidad y el acto de enseñar.

ARENDDT, H. (1996). *Entre el pasado y el futuro. Ocho ejercicios sobre la reflexión política*. Ediciones Península. Barcelona. España. (Selección)

GRINBERG, S. y LEVY E. (2009). Pedagogía, currículo y subjetividad: entre pasado y futuro. Universidad Nacional de Quilmes. La Plata. (Cap. 4)

DURKHEIM, E. (1976) *Educación como socialización*. Ediciones Sígueme. Salamanca

SACRISTÁN, J. (1978). “Explicación norma y utopía en las Ciencias de la Educación”. En ESCOLANO, A. et. als. *Epistemología y educación*. Ediciones Sígueme. Salamanca. España.

GRINBERG, S. (2008). *Educación y poder en el siglo XXI. Gubernamentalidad y pedagogía en las sociedades de gerenciamiento*. Miño y Dávila. Buenos Aires. Argentina.

FREIRE, P. (2004). El grito manso. Siglo XXI Editores. Buenos Aires. Argentina.

TROMBADORI D. (2010). Conversaciones con Foucault. *Pensamientos, obras, omisiones del ultimo maitre-a-penser*. Amorrortu Editores. Buenos Aires-Madrid

#### Modalidad de trabajo y Evaluación

La modalidad se organiza de la siguiente manera:

- Aprobación de dos instancias de evaluación parcial a lo largo del cuatrimestre, con un mínimo de 4 puntos.
- Trabajos prácticos: uso de materiales gráficos, fotos, documentos y fuentes.
- Análisis de films: The Wall, La educación prohibida, Mi vida en Rosa, 1984, La dama y el duque, el Caballero de la armadura oxidada, Re-Copada, Black and Mirror (selección). Videos documentales (realizados por estudiantes de escuela secundaria)
- Realización de guías de lecturas durante las clases prácticas.
- Aprobación de un examen final oral.

Los criterios de evaluación para corregir los parciales y el examen final serán:

- Utilización correcta de la terminología de la disciplina.
- Asimilación suficiente de contenidos.
- Claridad expositiva y coherencia analítica en el tema evaluado.

#### Cronograma tentativo

CLASE		
1	DISPOSITIVOS PEDAGÓGICOS E INFANCIA EN LA MODERNIDAD	VARELA- ÁLVAREZ URÍA
2	CONDORCET-KANT	CONDORCET-KANT
3	SARMIENTO	DURKHEIM
4	CRISIS DEL PROYECTO MODERNO Unidad 2	MARÍN DÍAZ D. L. y NOGUERA
5	NIETZSCHE	ADORNO
6	ILLICH	FREIRE
7	<b>PRIMER PARCIAL</b>  LYOTARD	HABERMAS
8	DI PAOLANDINIO M.	GRINBERG, S.
9	ROSE, N./ FOUCAULT Unidad 3	GRINBERG / POPKEWITZ
10	FOUCAULT	DELEUZE
11	TADEU DA SILVA, T Unidad 4	MAARTEN SIMONS, JAN MASSCHELEIN
12	ZIZEK, S	FLECHA, R.
13	BUTLER	LOPES LOURO, G
14	GIROUX	DAFUNCHIO, S. GRINBERG,
15	<b>SEGUNDO PARCIAL</b>  ARENDRT, H. Unidad 5	SACRISTÁN, J.
16	DURKHEIM, E.	FREIRE, P./TROMBADORI D.