

Fundamentación

Pedagogía, como espacio curricular del tercer cuatrimestre de la carrera Profesorado en Ciencias Biológicas, se propone el abordaje de la educación en estrecha relación con su contexto socio-histórico, con el doble propósito de comprenderla en toda su complejidad y de unir la esencia con la existencia del acto educativo además de combinar lo teórico con lo práctico.

Este espacio curricular centra su mirada y la reflexión en la problemática de la Educación en general, enmarcada en los paradigmas socio-educativos que dieron lugar a distintas teorías y prácticas en la educación. además de considerar el contexto socio-histórico- social nacional y mundial de grandes transformaciones que la atraviesan.

Por otra parte, no dejamos de considerar que las TIC están produciendo cambios estructurales en nuestra cultura, transformando nuestras prácticas y también las maneras en producir, circular y compartir el conocimiento y la información. Este proceso de cambios nos lleva a plantearnos diversas preguntas, debates y reflexiones que realizaremos en el desarrollo de este espacio curricular.

Jesús Salinas (2009) afirma que *“el conjunto de transformaciones sociales propiciadas por la innovación tecnológica y por el desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación, los cambios en las relaciones sociales y una nueva concepción de las relaciones tecnología-sociedad que condiciona la posición de las tecnologías frente a la educación, están provocando que el sistema educativo, una de las instituciones sociales por excelencia, se encuentre inmerso en un proceso de cambios.”*

El equipo docente de la asignatura se propone contribuir a la formación del futuro profesor de Ciencias Biológicas, en lo que se refiere a la elaboración crítica y creativa de posturas personales frente a la educación y a la asunción responsable de las mismas por parte de aquél desde la en la construcción y el análisis de problemas pedagógicos contemporáneos con un enfoque integral y complejo acerca de lo social, lo cultural y lo educativo así como incorporar a los estudiantes en diversas prácticas sistemáticas de trabajo intelectual y académico que permiten abordar problemas pedagógicos desde el punto de vista de las instituciones y organizaciones, de los sujetos educativos y del conocimiento escolar.

Objetivos

- Comprender los fenómenos educativos como procesos histórico-sociales e institucionales multideterminados.
- Reconstruir los principales problemas de la Pedagogía y su objeto, hallando líneas de continuidad y ruptura en el pensamiento pedagógico.

- Establecer relaciones entre teoría y realidad educativas argentina y latinoamericana.
- Reflexionar en forma crítica y creativa sobre la educación en sus relaciones con la sociedad, el estado y la familia, desde una perspectiva contextual que considere los complejos factores condicionantes.
- Conceptualizar el oficio docente como compromiso moral.
- Responsabilizarse en la transformación educativa enmarcada en una postura fundamentada y crítica.
- Comprender los factores centrales que configuran el panorama actual de la situación educativa.

Contenidos

Unidad 1

1.1. Pedagogía y acto educativo.

¿Qué es la educación? Unir la esencia y la existencia. Combinar lo práctico y lo teórico.

Educación como objeto de estudio y como fenómeno histórico y social. Contextualización antropológica, ética, política y social. La educación como objeto abierto y complejo. La educación como mediación y como institución. La educación como problema ético/político.

1.2. Sujetos pedagógicos

La dimensión pedagógica de la enseñanza y del oficio docente. La enseñanza como acto educativo y como compromiso moral. Los docentes como brújulas del conocimiento y la información.

La noción de sujeto pedagógico. Los “nuevos” sujetos sociales. Transformaciones en las condiciones de vida de los niños y los adolescentes.

Unidad 2

Educación y cultura

Las relaciones de reproducción, transformación y ambivalencia Las teorías críticas: T. de la reproducción, de la liberación y de la resistencia.

Categorías espacio temporales y socialización educativa.

Educación en la era digital. ¿Qué escuela, qué sistema educativo? en el contexto contemporáneo. Una nueva racionalidad para las instituciones educativas. Nuevos escenarios, herramientas y propósitos. Ruptura de paradigmas sobre la información, el conocimiento, el espacio y el tiempo.

Unidad 3

Los modelos pedagógicos, pasado y presente.

Antecedentes relevantes en la historia del pensamiento pedagógico. Dos representantes importantes: Comenio y Dewey. Pedagogos Latinoamericanos: P. Freire, I. Illich, L. Iglesias, S. Rodríguez, Jesualdo Sosa, M. Gadotti, P. Pizzurno, A. Sobral.

Unidad 4

¿Por qué? y ¿para qué? educar hoy. Re-significar la escuela y la educación.

¿Por qué? y ¿Para qué? educar hoy. La multidimensionalidad de las prácticas pedagógicas: las dimensiones sociopolíticas-culturales, psico-afectivas, éticas y epistemológicas.

Organizaciones, instituciones y Pedagogía. Re-significar la escuela. La escuela como objeto de la pedagogía. Cultura institucional. Pedagogía de la esperanza.

Innovación y transformación educativa, nuevas exigencias actuales. El cambio educativo: contingencias y esperanzas. Las innovaciones educativas originadas por el Estado o por los diferentes sujetos de la educación.

Metodología de trabajo

El desarrollo general de la materia se cimenta en clases teórico-prácticas. En el desarrollo de las mismas no se pretenden dar respuestas acabadas sino estimular la *desnaturalización de la mirada*, la *deconstrucción de la realidad*, la *desestructuración de supuestos* que obstaculizan nuevas formas de pensar la misma, promoviendo el desarrollo de una actitud crítica y reflexiva frente a los hechos sociales, en especial, el educativo.

En las clases se introducirán las temáticas a partir del análisis de las prácticas educativas vivenciadas cotidianamente por el grupo de alumnos. Una vez que la situación problemática a analizar esté claramente identificada, se trabajará en forma de debate, apoyado por la exposición oral por parte del equipo docente y por actividades colaborativas de construcción de conocimiento. Al mismo tiempo, se irán desarrollando los temas presentados por los textos, cuyas lecturas tendrán como ejes *las prácticas de lectura y escritura académicas*. También se prevé la elaboración de trabajos prácticos que se realizarán de manera individual o en grupos reducidos. En estos trabajos, los alumnos tendrán que explorar algunos aspectos de la realidad educativa, analizar la situación desde el marco teórico y, a modo de aplicación, plantearán soluciones a situaciones problemáticas hipotéticas. El estudio independiente, la lectura comprensiva y el análisis previo del material bibliográfico se consideran un requerimiento esencial para la comprensión de cada clase, y del contenido proyectado. En todas las clases se propondrán actividades sobre la base de esta lectura previa a fin de construir, en forma conjunta, docentes y estudiantes, las relaciones y posibles integraciones entre los conceptos centrales.

Cada unidad se desarrollará a partir de un material bibliográfico obligatorio. A su vez se ofrecerán trabajos prácticos que favorecerán el proceso de lectura y análisis del contenido como forma de evaluación y acreditación de cada unidad.

Los trabajos prácticos se orientan a:

- La recuperación de perspectivas y conceptos teóricos.
- Generar un espacio de producción y análisis que permita la transferencia de las dimensiones teóricas enseñadas.
- Promover la familiarización con las TIC, diversos lenguajes y narrativas como parte de los saberes que tiene que promover el espacio curricular.

Evaluación y acreditación

La evaluación se inserta como intrínseca a la dinámica pedagógica y asistida metodológicamente como proceso de autorregulación en sus instancias de diagnóstico, ajuste y validación de la misma.

Requisitos de Aprobación

Alumnos Promocionales

Acreditar fehacientemente la regularidad en las materias correlativas al momento de la inscripción;

Participar del 80 % de las clases teórico – prácticas;

Aprobar dos parciales con nota mínima de 7 puntos.

Aprobar el 80% de los trabajos prácticos;

Aprobar un coloquio final individual.

Alumnos Regulares

Acreditar fehacientemente la regularidad en las materias correlativas al momento de la inscripción;

Participar del 80 % de las clases teórico prácticas;

Aprobar dos parciales (o la recuperación de uno de ellos) con nota mínima de 4;

Aprobar el 80% de los trabajos prácticos.

Nota: En caso de aplazo (calificación inferior a cuatro) en alguna de las evaluaciones parciales, el alumno podrá recuperar sólo una de ellas para aspirar a la condición de regular.

Quienes no alcanzaren la condición de regular quedarán automáticamente en condición de alumnos libres.

Quienes lograren la regularidad, deberán rendir examen en tal condición, dentro de los dos años corridos, contados a partir del último día lectivo del semestre en que cursaron la asignatura. Luego de ese lapso, la regularidad perderá su vigencia. El alumno que no aprobara examen final dentro de tal período quedará en condición de alumno libre; pudiendo rendir examen en esa condición, o re-cursar la asignatura.

Bibliografía

Área Moreira, M. (2001) *Educación en la Sociedad de la Información*. España: Desclée.

Augé, M. (2015) *¿Qué pasó con la confianza en el futuro?*. Buenos Aires: Siglo XXI

Barcena Orbe, F., Larrosa Bondía, J., Mèlich Sangra, J.C. (2006) *Pensar la educación desde la experiencia*. Revista Portuguesa de pedagogía. Año 40-1, 233-259.

Baumann, Z. (1999) *La globalización: consecuencias humanas*. Buenos Aires: FCE.

Birgin, Alejandra. (2012). *Más allá de la capacitación: debates acerca de la formación docente en ejercicio*. Buenos Aires: Paidós.

Bruner, Jerome. (1997). *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Visor.

Burbules, Nicholas (1999). *El diálogo en la enseñanza. Teoría y práctica*. BuenosAires: Amorrortu.

Cabrol, M. / Severin, E. (2010) *TIC en educación: una innovación disruptiva*, en Aportes nº 2 – Febrero de 2010. BID Educación. Washington, DC.

Caruso, Marcelo y Dussel, Inés. 2001. *De Sarmiento a los Simpsons. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea*. Buenos Aires: Kapeluz.

Castillo N. , Manuel. (2010). *La profesión docente*. *Rev Med Chile*; 138: 902-907

Carr, W. (1990) *Hacia una ciencia crítica de la educación*, en *Hacia una ciencia crítica de la educación*, Editorial Laertes, Barcelona.

Cobo Romaní, Cristóbal; Pardo Kuklinski, Hugo. (2007). *Planeta Web 2.0. Inteligencia colectiva o medios fast food*. Grup de Recerca d'Interaccions Digitals, Universitat de Vic. Flacso México. Barcelona / México DF. E-book.
<http://www.planetaweb2.net/>

Cobo Romaní, Cristóbal; Moravec, John W. (2011). *Aprendizaje Invisible. Hacia una nueva ecología de la educación*. Col·lecció Transmedia XXI. Laboratori de Mitjans Interactius / Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona. Barcelona.

Comenio, J. A. (1998) *Didáctica Magna*. México: Porrúa. 8va edición

Cullen, Carlos. (2000). *Crítica de las razones de educar*. Temas de filosofía de la educación. Buenos Aires: Paidós.

Cullen, C. (2013) *Perfiles ético-políticos de la educación*. Buenos Aires: Paidós.

Dewey, J. (1977) *Mi credo pedagógico*. En: John Dewey, *El niño y el programa escolar*, traducción de Lorenzo Luzuriaga, pp. 51-66, Editorial Losada.

Dewey, J. (2004) *Democracia y educación*. Madrid: Morata.

Diker, G. (2005) *Los sentidos del cambio en educación* en Frigerio, G. y Diker, G. (comps.) *Educación ese acto político*, Buenos Aires: del Estante Editorial

Dussel, I./ Quevedo; L.A. (2010) IV Foro latinoamericano de educación; *Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital*. Buenos Aires: Fundación Santillana. Punto I: Introducción y Punto II: Los sistemas educativos en el marco del mundo digital.

Eisner , E. (2002) *La escuela que queremos*. Buenos Aires: Amorrortu.

Follari, Roberto A. (2006). *Revisando el concepto de Posmodernidad*. QUÓRUM ACADÉMICO. Vol. 3, Nº 1,

- Foucault, M. (2002) *Vigilar y Castigar*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Freire, P. (1972) *La educación como práctica de la libertad*. Buenos Aires: Siglo XXI
- Freire, P. (2000) *Pedagogía del oprimido*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Freire, P. (2002) *Cartas a quien pretende enseñar*. Buenos Aires: Silo XXI
- Freire, P. (2005) *Pedagogía de la esperanza*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Gallino, M. (2013) *Hablamos de Pedagogía*. Mimeo.
- Gallino, M. (2013) *Educación, prácticas sociales y sentido histórico*. Mimeo
- García Canclini, Néstor. (1989) *Culturas híbridas*. Méjico: Grijalbo.
- García Canclini, Néstor. (2006). *¿Dónde está la caja de herramientas? Cambios culturales, jóvenes y educación*. Seminario internacional "La formación docente en los actuales escenarios: desafíos, debates, perspectivas". Universidad Nacional de la Matanza.
- García Marín, Jorge. (2006). *Educación y reproducción cultural: el legado de Bourdieu*. Santiago de Compostela.
- Gimeno Sacristán, J. (2003) *El alumno como invención*. Morata: Madrid
- Gimeno Sacristán, J. (2013) *En busca del sentido de la educación*. Madrid: Morata.
- Giroux, H. (1997) *Teoría y resistencia en educación*. Méjico: Siglo XXI
- Goodson, I. (2000), *Carros de fuego. Etimologías, epistemologías y la emergencia del currículum*, en: Goodson, I. *El cambio en el currículum*. Barcelona: Octaedro.
- Guyot, V. (2011) *Las prácticas del conocimiento. Un abordaje epistemológico*. Buenos Aires: Lugar.
- Jackson, P. (2004) *John Dewey y la tarea del filósofo*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Jackson, P. (2015) *¿Qué es la educación?*. Buenos Aires: Paidós.
- Larrosa, J. (2003). *Saber y educación*. En: *Educación y Filosofía. Enfoques contemporáneos*. Houssaye, J (comp.). Buenos Aires: Eudeba.
- Larrosa, J. (1995) *Escuela poder y subjetivación*. Madrid: La piqueta.
- Levy, Pierre (2007) *Cibercultura. La cultura de la sociedad digital*. Barcelona: Anthropos.
- Litwin, E. (2008). *El oficio de enseñar*. Buenos Aires: Paidós.

Litwin, E. (2009) *Ficciones, realidades y esperanzas para la escuela del presente*, en Pablo Pons., J. (coord.) *Tecnología Educativa. La formación del profesorado en la era de Internet*. Málaga: Aljibe.

Meirieu, Philippe (2006). *El significado de educar en un mundo sin referencias*. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Gestión Docente. Área de Desarrollo Profesional Docente.

Meireu, P. (2013) *La escuela ya no se ve como una institución capaz de reencarnar el bien común*. Diario La Nación. 10 de noviembre de 2013.
<http://www.lanacion.com.ar/1636530-philippe-meirieu-la-escuela-ya-no-se-ve-como-una-institucion-capaz-de-reencarnar-el-bien-comun>

Meireu, P. (2013) *La opción de educar y la responsabilidad pedagógica*. Conferencia. Ministerio de Educación de la República Argentina (pdf)
<http://globalbackend.educ.ar/recursos/ver?id=121626>

Morin, Edgard (1990) *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona: Gedisa.

Morin, Edgar. (1994) *La noción de sujeto*. En Fried-Schnitman, Dora.(compiladora) *Nuevos paradigmas, Cultura y Subjetividad*. Editorial Paidós.

Morin, Edgar (2001). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Buenos Aires: Nueva Visión.

Morin, E./ Roger Ciurana, E. / Motta, R. (2003) *Educación en la era planetaria*. Barcelona: Gedisa.

Pérez Gómez, A. (1992) *Las funciones sociales de la educación*, en Pérez Gómez y Gimeno Sacristán, J. (1992) *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.

Pérez Gómez, A. (2004) *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Madrid: Morata.

Pérez Gómez, A. (2012) *Educarse en la era digital*. Madrid: Morata.

Perkins, David (2010) *El aprendizaje pleno. Principios de la enseñanza para transformar la educación*. Buenos Aires: Paidós.

Perrenoud, P. (2010) *La formación del profesorado: un compromiso entre visiones inconciliables de la coherencia*. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 68 (24,2) (2010), 103-122
http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1279237044.pdf

Pineau, P. , Dussel, I. y Caruso, M. (2001). *La escuela como máquina de educar*. Buenos Aires: Paidós.

Popkewitz, Thomas (1994) *Sociología política de las reformas educativas*. Morata: Madrid.

Rancière, Jacques. (2003). *El maestro ignorante. Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual*. Madrid: Laertes.

Sancho Gil, J. (2006). *Tecnologías para transformar la educación*. Madrid: Akal.

Serrés, M. (2013) *Pulgarcita*. Buenos Aires: FCE.

Skliar, C. (2009). *De la crisis de la convivencia y el estar juntos en educación*. *Revista d'Innovació i Recerca en Educació*, 3 (2):1-12.

Skliar, C. (2011) *Lo dicho, lo escrito, lo ignorado. Ensayos mínimos entre educación, filosofía y literatura*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Tenti Fanfani, Emilio. (1993). *La escuela vacía. Debates del Estado y responsabilidad de la sociedad*. UNICEF. Buenos Aires: Losada.

Varela, J. (1995). *Categorías espacio temporales y socialización escolar*. En Larrosa, Jorge. *Escuela poder y subjetivación*. Madrid: La piqueta.