



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y LETRAS

SECRETARÍA DE
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

X° SIMPOSIO DE ADEISE

Asociación de Estudios Interdisciplinarios sobre Europa

20 años de presencia académica



Europa: Centro y periferia

14, 15 y 16 de abril de 2021
Modalidad: plataforma virtual



Europa...

Un mito, un continente, un modo de ser.

Nosotros, hispanoamericanos, hemos recibido su herencia; no para ser iguales sino para ser nosotros mismos, fieles a sus raíces, a su tradición, a su cultura.

Organizan

Facultad de Filosofía y Letras

ADEISE-Asociación de Estudios Interdisciplinarios sobre Europa

Secretaría de Extensión Universitaria

Auspician

Instituto de Historia Universal

CETHI (Centro de Edición de textos
hispanoamericanos)

CALIMA (Cátedra Libre Mundo Antiguo.

Lenguas, mitos, símbolos y creencias
primitivas)

RES GESTAE. Ateneo de Historia

Academia de Humanidades

ALEHSMMA (Asociación Latinoamericana
de Estudios Históricos sobre el
Mediterráneo Antiguo)



1ª Circular

Comisión Organizadora

Dr. Santiago Ildefonso Argüello
Dra. Cristina Leonor Arranz
Dra. Viviana Edith Boch
Dra. Mariana Calderón de Puelles
Prof. Esp. Verónica Carrizo
Lic. Pilar Dussel
Prof. Lic. Verónica Güidoni
Dra. María Cristina Lucero
Prof. Lic. Lía Mallol
Prof. Eliana Mercado
Prof. Magdalena Ercilia Nállim
Dra. Mirtha Rodríguez de Grzona

Comisión Directiva

Presidente

Dra. Elbia Haydeé Difabio

Secretaria

Esp. María Isabel Becerra

Vicepresidente Primero

Dr. Raúl Buono Core Varas

Vicepresidente Segunda

Dra. Cristian María del Rosario Espejo Rovelli

Tesorero

Dr. Santiago Gelonch Villarino

Pro-secretaria

Lic. Paula María Cardozo

Pro-tesorera

Esp. Nélide Mampel



El Xº Simposio invita a la presentación de trabajos según el tema convocante:

Centro y periferia

A lo largo de la historia, es constante la conformación de dominantes, centralizadoras y muy populosas ciudades -muchas veces innovadoras, cuando no transgresoras- junto con la existencia de lugares periféricos, a veces recónditos, más silenciosos -¿o silenciados?-, sin olvidar sitios intermedios, semiperiféricos, fronterizos. Ante este sostenido escenario, surgen interrogantes, tales como las peculiaridades propias de cada espacio; la potencial reciprocidad entre las partes, sus razones contextuales (geográficas, políticas, étnicas, sociales, religiosas, culturales, artísticas, laborales, económicas, comerciales) para la interconexión y la convivencia; la aceptación o rechazo en el intercambio bilateral de ideas y de costumbres, la desigualdad en el desarrollo, los vaivenes en términos de supremacía, subordinación, resistencia... Piénsese, por ejemplo, en poderosos focos como la Atenas clásica, Roma imperial, Córdoba en la temprana etapa del medioevo, Londres en la Edad Moderna, Berlín hoy...

La temática propuesta permitirá dimensionar y dilucidar hechos y circunstancias, y explicar conflictos, tensiones, acuerdos, en este juego fragmentado, asimétrico y sin fin entre centro y periferia; esto es, focos hegemónicos, gigantescos y concentrados frente a lugares alejados, muy distanciados, cuando no excluidos. Para abordar este eje temático, a partir de un enfoque inter- y multidisciplinario, se proponen las perspectivas antiguas, medieval, moderna y contemporánea.

Objetivos del Simposio:

- Generar un espacio de estudio, actualización, investigación y prospectiva a propósito del eje temático del Simposio.
- Ofrecer un ámbito propicio para intercambiar ideas y repensar el rol de Europa en la cultura actual, según un enfoque inter- y multidisciplinario.
- Identificar las problemáticas que caracterizaron las crisis europeas desde una perspectiva integral.

Lenguas del congreso: español, inglés, francés y portugués

Destinatarios:

- Docentes de niveles superior -universitario y no universitario- y secundario.
- Investigadores con proyectos independientes o acreditados ante universidades, institutos superiores y organismos oficiales de investigación nacionales y extranjeros.
- Graduados.
- Estudiantes de 4º nivel universitario y no universitario.
- Público en general.



Modalidades de intervención:

PLATAFORMA VIRTUAL

- Conferencias plenarias y paneles a cargo de especialistas invitados
- Ponencias
- Presentación de publicaciones
- Presentación de Informes de avance y/o de resultado final de proyectos de investigación acreditados que promuevan el estudio de Europa

Orientaciones para presentar la ponencia:

Deberán respetarse las siguientes normas de diseño:

- Digitalización en *Word*.
- Formato hoja A 4, a espacio y medio, Times New Roman 12 (10 en notas a pie). Si se incluye grafía griega, recurrir únicamente al *software* Euclides GP.
- Título y subtítulos: en negrita, mayúsculas y minúsculas, sin cursiva.
- Encabezado: sin cursiva y sin negrita, debajo del título a la derecha, consignando filiación institucional, país de procedencia, correo/s electrónico/s y perspectiva en la que se inscribe.
- Extensión: 8 (ocho) páginas como mínimo y 12 (doce) como máximo; la página final incluirá las fuentes primarias, la bibliografía citada y las notas.
- El texto no deberá incluir subrayados ni mayúsculas; los subtítulos se destacarán con negrita minúscula y se ubicarán en el margen izquierdo.
- Numerar consecutivamente todas las páginas.
- Para las referencias bibliográficas emplear el sistema intratextual APA. (En la segunda circular se adjuntará el instructivo correspondiente.)

El tiempo de lectura y defensa será estrictamente de 20 minutos, para permitir el debate final en cada comisión.

Resumen de ponencia: Se presentará hasta el 01 de marzo de 2021. Adjuntar tres a cinco palabras clave. *Envío por correo electrónico a la dirección del Congreso.*

Aceptación de resúmenes: Una Comisión *ad hoc* informará sobre la aceptación de los resúmenes a partir del 1 de abril de 2021 vía correo electrónico.

**El programa definitivo se confeccionará
en función de los resúmenes presentados en término y aceptados.**

Aranceles

El pago se realizará en forma personal en Contaduría de la Facultad o en los siguientes sitios de pago:



Electrónico

- Pago Mis Cuentas

Con tarjetas

- Maestro

- Mastercard

Con depósito bancario

- Banco HSBC - Sucursal Mendoza
Cuenta N° 0513-21678-7
CBU N° 15000015 00005132167878
CUIT IDEAS N° 30-67634114-1

- Banco Supervielle - Sucursal Belgrano
Cuenta N° 00580852-001
CBU N° 0270078610005808520016
CUIT IDEAS N° 30-67634114-1

Categoría	Aranceles	
	Hasta el 1 de abril	Desde el 1° de abril
Profesores expositores	\$ 800	\$ 1000
Estudiantes expositores	\$ 250	\$ 400
Asistentes y público en general	\$ 200	\$ 400

Cronograma	
Actividades	Fechas límite
Presentación de resúmenes	1/3/2021
Presentación de ponencias	Al comenzar el Simposio

Informes: Secretaría de Extensión Universitaria - FFyL - UNCuyo. Teléfono: 0261-4494097

Correos electrónicos alternativos: simposioadeise@gmail.com // elbiad@ffyl.uncu.edu.ar
maridecardozo1@hotmail.com // paulacardozogv@gmail.com

Importante: La Secretaría de Extensión Universitaria extiende la certificación únicamente mediante la inscripción por sistema en línea. Ingresar en Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo, Secretaría de Extensión Universitaria.

Dra. Elbia Haydé Difabio - Presidente

Esp. María Isabel Becerra - Secretaria



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y LETRAS



CENTRO DE
EDICIÓN DE TEXTOS
HISPANICANOS
(CETHI)



ASOCIACIÓN LATINOAMERICANA DE ESTUDIOS SOBRE EL MEDITERRANEO ANTIGUO



ACADEMIA DE
HUMANIDADES



Instituto de Filosofía