



Revista de Literaturas Modernas

La Revista de Literaturas Modernas (RLMo) es una publicación del Instituto de Literaturas Modernas (ILM), de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo (Mendoza, Argentina). Está dedicada a la difusión de investigaciones literarias, que atiendan tanto a los problemas teórico-críticos y metodológicos inherentes a la especificidad de su objeto de estudio, como a las interrelaciones con otras disciplinas. Fundada en 1956, ha aparecido impresa una vez por año. También puede accederse a ella a través de la Biblioteca Digital de la Universidad Nacional de Cuyo (www.bdigital.uncu.edu.ar).

Recibe colaboraciones espontáneas e inéditas, en su versión definitiva, siempre y cuando respeten las exigencias de un artículo académico-científico y no hayan sido presentadas simultáneamente ante otra publicación. Todas son sometidas a un proceso de arbitraje, anónimo tanto para el autor como para el evaluador. Primeramente, el Comité Editorial verifica que los trabajos presentados se adecuen a los lineamientos editoriales y a las normas de publicación de esta revista; luego, envía los manuscritos, sin firma, a dos evaluadores, quienes disponen de un mes para emitir su dictamen (aceptado, aceptado con modificaciones, no aceptado). En el caso de que se indiquen correcciones, el autor tendrá un plazo máximo de un mes para realizarlas. Una vez aprobada definitivamente la inclusión del manuscrito en la RLM, el o los autor/es firmarán un contrato de publicación.

La comunicación entre los autores y el Comité editorial se realiza únicamente a través del correo electrónico revistadeliteraturasmodernas@yahoo.com.ar

ISSN 0556-6134

Equipo de trabajo

Directora

Hebe B. Molina

Secretaria de Redacción

Susana Tarantuviez

Consejo Asesor

- Pedro Luis Barcia (Academia Argentina de Letras, Conicet, U. Austral)
- Nidia Burgos (U. Nacional del Sur)
- Beatriz Curia (Conicet-UBA, U. del Salvador)
- Alfredo Luzi (U. di Macerata, Italia)
- Javier de Navascués (U. de Navarra)
- Adolfo de Nordenflycht (P. U. Católica de Valparaíso)



- Cristina Piña (U. Nacional de Mar del Plata)
- Emilia Puceiro de Zuleta (U. Nacional de Cuyo)
- Melchora Romanos (U. de Buenos Aires)
- Gloria Videla de Rivero (U. Nacional de Cuyo-Conicet)

Comité académico-científico (referato)

- Sandro Abate (U. Nacional del Sur-Conicet)
- Marcela Arpes (U. Nacional de la Patagonia Austral)
- Aníbal Biglieri (U. of Kentucky, USA)
- Jorge Bracamonte (U. Nacional de Córdoba-Conicet)
- Rose Corral (El Colegio de México)
- Darcie Doll (U. de Chile)
- Antonio Roberto Esteves (UNESP, Brasil)
- Geneviève Fabry (U. Catholique de Louvain)
- Pura Fernández (CSIC, España)
- Miguel Gomes (U. Connecticut-Storr, USA)
- Isabel Hernández (U. Complutense de Madrid)
- Yanina Leonardi (U. de Buenos Aires-Conicet)
- María Rosa Lojo (Conicet-UBA-U. del Salvador)
- Raquel Macchiucci (U. Nacional de La Plata)
- Marina Martín (St. John U., MN., USA)
- Francisco Solares-Larrave (Northern Illinois U., USA)
- María del Carmen Tacconi (U. Nacional de Tucumán-Conicet)

Consejo de publicaciones del Instituto de Literaturas Modernas

- Lila Bujaldón de Esteves
- Elena Calderón de Cuervo
- Marta Castellino
- Gladys Granata de Egües
- Gladys Lizabe
- Claudio Maíz

Comité editorial

- Claudia Garnica
- Gloria Hintze
- Marcela Raggio
- Fabiana Varela
- V. Gustavo Zonana

Reseñas

- Luis Emilio Abraham
- Lorena Ivars



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y LETRAS

Comité de redacción

- Luciana Benítez Schaefer
- Pablo Colombi
- Marta Marín
- Carlos Solanes

Teléfono: +54 261 4135000, int. 2012-2014