



**1. Datos Generales:**

**Denominación del Espacio Curricular:** SUJETOS, DESARROLLO, APRENDIZAJE Y CONTEXTO

**Código SIU**

**Departamento:** CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y FORMACIÓN DOCENTE

**Año Académico/Ciclo lectivo:** 2020

**Carreras:** Inglés, Francés, Portugués

**Plan:** Inglés Ord. 060/19 CD- Francés Ord. 063/19 CD – Portugués Ord. 022/18

**Formato Curricular:** Teórico-práctico

**Año: segundo – Cuatrimestre:** Primero

**Carga horaria total:** 70hs (60hs. Presenciales y 6 hs. Virtuales)

**Carga horaria semanal:** 5 hs.

**Créditos:** Portugués 3 - Inglés 3 – Francés 3

**Del Espacio curricular:** 2 (dos)

**Correlativas:** no posee.

**Equipo de cátedra:**

*Prof. Asociada (por extensión) Marcela Comastri*

*Prof. Adjunta: Viviana Navarta*

*Prof. Jefe de Trabajos Prácticos: Élica Hodar*

**PROGRAMA PROVISORIO**

**2. Descripción del Espacio curricular:**

La propuesta de competencias, saberes, metodología y evaluación del presente Espacio Curricular se ha diseñado en coherencia y articulación con lo establecido en los Planes de Estudio de las Carreras de Profesorado de Grado Universitario en Lenguas extranjeras

El EC forma parte del Campo de la Formación general que abarca saberes y competencias propias de la formación Docente centrándose en la problemática de la práctica docente situada en contextos históricos, culturales e institucionales singulares.

En este sentido, se parte de las Competencias transversales de la Formación Docente para, a partir de ellas, plantear las específicas del EC y los saberes vinculados al campo disciplinar de la Psicología Social, del desarrollo y del Aprendizaje.

Por ello se plantan como competencias y saberes específicos vinculados a la comprensión de los procesos de constitución de la subjetividad de niños, adolescentes y adultos involucrados en los procesos de aprendizaje y de distintas problemáticas y experiencias por las que atraviesan niños, adolescentes y adultos, a fin de que el futuro docente vea la necesidad de utilizar estrategias de enseñanza situada.



**3. Expectativas de logro**  
**3.1 Transversales**

**INGLÉS**

- Aplicar conocimientos y competencias desarrollados con una base académico-científica sólida en los diversos ámbitos profesionales.
- Poseer actitudes y valores para insertarse en el medio educativo, académico-científico, laboral y sociocultural de manera responsable y comprometida.
- Identificar las características y necesidades de aprendizaje de los/as alumnos/as como base para el diseño curricular y la enseñanza.
- Contextualizar las intervenciones de enseñanza para dar sentido a lo enseñado y aprendido y facilitar el aprendizaje.
- Concebir y desarrollar materiales pedagógicos que se adapten a distintos entornos de aprendizaje y que consideren diversas maneras de aprender.
- Diseñar y conducir los procesos grupales de aprendizaje y facilitar instancias de aprendizaje individual según las competencias a desarrollar.
- Involucrar activamente a los/as alumnos/as en sus aprendizajes y en su trabajo.
- Acompañar el avance en el aprendizaje de los/as alumnos/as en contexto diversos e identificar tanto los factores que lo favorecen para potenciarlos como aquellos que lo obstaculizan para diseñar estrategias para superarlos.
- Administrar adecuadamente los tiempos y mejorar el entorno del aula y el ambiente en el aula para favorecer el aprendizaje.
- Promover la comunicación con las familias de los/as alumnos/as para apoyar su aprendizaje y enriquecer la propia práctica.

**PORTUGUÉS**

- Promover el respeto a la diversidad, la multiculturalidad y los derechos humanos globales.
- Asumir y potenciar el aprendizaje auténtico-situado a través del vínculo con la comunidad.
- Contextualizar las intervenciones de enseñanza en pos de encontrar diferentes y mejores formas de posibilitar los aprendizajes de los/as alumnos/as y apoyar procesos democráticos al interior de las instituciones educativas y de las aulas, a partir de ideales de justicia y de logro de mejores y más dignas condiciones de vida para todos los/as alumnos/as.
- Participar en el intercambio y comunicación con las familias para retroalimentar su propia tarea.
- Desarrollar la autonomía y responsabilidad profesional para construir espacios de trabajo compartido y colaborativo en las instituciones educativas en las que el trabajo del equipo docente pueda primar por sobre el trabajo individual y aislado. Requiere, asimismo, del ejercicio de la autoridad pedagógica, no como autoridad formal, sino como profesional reconocido y legitimado por su responsabilidad en la enseñanza y sus propuestas educativas.

**FRANCÉS**

- Promover enfoques cooperativos del aprendizaje



- Motivar en sus aprendientes el desarrollo de la autonomía, la confianza en sí mismos y la implicación personal en su proceso de aprendizaje
- Acompañar el avance en el aprendizaje de los alumnos identificando tanto los factores que lo potencian, como aquellos que los obstaculizan
- Ejercer la autoridad pedagógica derivada de su saber hacer profesional con responsabilidad en la enseñanza y en los procesos educativos

### **3.2 Específicas del Espacio curricular**

- Construir un referente teórico que permita al futuro docente conocer y comprender a los sujetos que aprenden, para poder intervenir adecuadamente en los procesos de enseñanza – aprendizaje que se desarrollan en diversos contextos.
- Interpretar, desde una perspectiva contextualizada y crítica, la relación entre el desarrollo, los contextos socio- históricos y los procesos de aprendizaje.
- Comprender los procesos de constitución de la subjetividad de niños, adolescentes y adultos involucrados en los procesos de aprendizaje.
- Conocer y comprender distintas problemáticas y experiencias por las que atraviesan los sujetos de aprendizaje (niños, adolescentes y adultos), a fin de que el futuro docente vea la necesidad de utilizar estrategias de enseñanza situada.
- Conocer y analizar diferentes perspectivas teóricas acerca de los procesos de aprendizaje para fundamentar la planificación de los procesos de enseñanza y aprendizaje y la práctica docente.

## **4. Contenidos:**

### **Unidad I: EL SUJETO EN EL CONTEXTO SOCIAL**

El sujeto en los distintos niveles y modalidades del Sistema Educativo

La diversidad de sujetos y escenarios sociales. Aulas heterogéneas y trayectorias escolares.

Subjetividad pedagógica y subjetividad mediática. El lazo pedagógico en contextos digitales.

Jóvenes, escuela y saberes en la cultura digital. Necesidades de época: cuidar, educar, enseñar.

### **Unidad II: EL DESARROLLO DE LOS SUJETOS EN DIVERSOS CONTEXTOS**

Procesos de construcción de la subjetividad en niños, adolescentes y adultos. Constitución subjetiva.

La construcción social de la infancia. El desarrollo del lenguaje en la infancia. El juego y el aprendizaje de una lengua extranjera en la infancia.

La construcción de la identidad en la adolescencia. El desarrollo de la sexualidad y la construcción de la identidad de género. Fugas en el proceso de constitución de la identidad: embarazo adolescente, bullying, ciberbullying, consumo problemático.

Posición adulta y rol docente. La función adulta y el ejercicio de la autoridad en las instituciones. Vínculo pedagógico docente-estudiante.

### **Unidad III: LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE**

Aprendizaje y aprendizaje escolar. Motivación. Constructivismo: el papel del error en los procesos de aprendizaje. Las estructuras cognitivas y el impacto de las TICs. Construcción y



evolución de la construcción de la categoría tiempo y espacio. Tiempo lógico, tiempo histórico y tiempo cronológico.

La Transferencia del aprendizaje. Aprendizaje significativo: principios y condiciones. Zona de Desarrollo Próximo y Andamiaje. Aprender a aprender: el enfoque No Directivo en el aprendizaje.

Características del proceso de aprendizaje de una lengua extranjera.

## 5. Propuesta metodológica:

Las alternativas metodológicas que se desarrollarán en clases intentarán promover la reflexión, participación y ejercicio del juicio crítico.

En tal sentido se proponen las exposiciones abiertas, las técnicas de trabajo con ideas previas, la exhibición, debate y análisis de videos y casos; la resolución de guías de lectura; la lectura previa de los referentes teóricos para ser analizados y comentados en clases, entre otras técnicas.

### V.I Trabajo por Aula Virtual

Se ha diseñado una instancia de trabajo por Aula Virtual correspondiente a la Unidad 3 para el análisis de normativa de la DGE.

## 6. Propuesta de Evaluación:

### a) Instrumentos de evaluación:

1. Se ha optado por el trabajo con Portfolios, en tanto es un instrumento de aprendizaje y autotevaluación que, fundamentalmente, favorece la relación teoría-práctica, la reflexión sobre el aprendizaje facilitando la escritura reflexiva.
2. Se estipulan 3 (tres) entradas de Portfolio realizadas por pareja de aprendizaje, cada una de las cuales tendrá su correspondiente instancia recuperatoria.

PARA OBTENER LA PROMOCIÓN del EC por Régimen de Evaluación Continua es requisito APROBAR LAS TRES ENTRADAS DEL PORTFOLIO mencionadas en el Punto 6. a) Inciso 2, en su Instancia inicial o recuperatoria.

SE APRUEBA CON EL 60% según la Escala de Calificación estipulada en la Ord. 108/2010 C.S,

El estudiante que por cualquier circunstancia **no asista a la primera instancia de la/s evaluación/es, tendrá UNA SOLA** posibilidad de rendirla/s en la fecha en la que se efectúe el Recuperatorio para el resto de los estudiantes.

### b) Condición de Estudiante Regular

Un estudiante quedará en condición de regular cuando haya cumplimentado con al menos 1 (una) instancia de evaluación continua, AUNQUE LA MISMA NO SE ENCUENTRE APROBADA

Para poder Acreditar el espacio curricular deberá cumplir con las siguientes condiciones:

1. Entregar las 3 (tres) entradas del Portfolio estipuladas , y SUBIRLAS AL AULA VIRTUAL CON 15 (QUINCE) DÍAS DE ANTICIPACIÓN A LA FECHA DE LA MESA DE EXAMEN EN LA QUE ELIJA PRESENTARSE, a fin de que el trabajo sea EVALUADO Y APROBADO previamente a la instancia oral.



2. APROBAR UN COLOQUIO que versará sobre EL PORTFOLIO PRESENTADO y que se tomará respetando el calendario de exámenes establecido por la facultad.

**d) Condición de Estudiante Libre**

Un estudiante quedará en condición de libre cuando no haya cumplimentado con NINGUNA instancia de evaluación continua.

Podrá presentarse a rendir en las fechas de examen establecidas por la facultad, teniendo su evaluación una instancia escrita, cuya aprobación es condición necesaria para acceder a la instancia oral.

La instancia escrita versará sobre un caso concreto (crónica de clase, incidente crítico) que deberá analizar. El momento oral estará vinculado con distintos aspectos del programa relacionados con el caso analizado en la instancia oral

**7. Bibliografía (obligatoria y complementaria)**

**UNIDAD 1**

Anijovich, R. (2016) Gestionar una escuela con aula heterogéneas. Enseñar y aprender en la diversidad. Bs. As. Paidós

Corea, C. y Lewcowicz, I. (2004) Pedagogía del aburrido. Buenos Aires, Paidós. Cap. 2

Dussel, I. (2012) Más allá del mito de los "nativos digitales". Jóvenes, escuela y saberes en la cultura digital. En: Entre generaciones. Exploraciones sobre educación, cultura e instituciones. Compilado por Myriam Southwell. Rosario, Homo Sapiens.

Duschatzky, S. (2003) ¿Qué es un niño, un joven o un adulto en tiempos alterados? En: Infancias y adolescencias. Teorías y experiencias en el borde. Bs.As. Noveduc/Cem. Colección Ensayos y Experiencias.

----- y Cristina Corea (2007) Chicos en banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones. 1ª. Ed. 4ta. Reimpresión. Buenos Aires, Paidós. Cap. 1

Zelmanovich, P. (2014) Arte y parte del cuidado en la enseñanza. El Monitor Nº 4.

Terigi, F. (2010) Las cronologías de aprendizaje: un concepto para pensar las trayectorias escolares. Extractos de la conferencia dictada por la autora el 23 de febrero en la apertura del ciclo lectivo. Santa Rosa, La Pampa

LAS MODALIDADES EN EL SISTEMA EDUCATIVO Modos Organizacionales que dan Respuesta a las Particularidades (2019) Facultad de Filosofía y Letras . UNCuyo.

**UNIDAD 2**

Comastri, M. (2020) La construcción social de la infancia. Nota de Cátedra.

Petter, Viviana. (2020) El desarrollo del lenguaje en la infancia. Nota para la Cátedra.

Obiols, G. y S. Di Segni (1992) Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria. Bs. As. Kapelusz. Cap. II

Corbella Roig, J. (1993) Psicología Evolutiva. Barcelona, Folio. p 8-14

Gagliano, R. S. (2004) Jóvenes, escuela y subjetividad. Clase 11. Especialización en Prácticas curriculares y su contexto. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Sede Argentina



DI Segni, S. (2002) Adultos en crisis, jóvenes a la deriva. Bs. As., Noveduc. Cap. 2 y 5

Posicion adulta, rol docente y aprendizaje significativo. SIIP. UNCuyo. (2016-2018)

Checa, S. (2006) Género, sexualidad y derechos reproductivos en la adolescencia. Buenos Aires, Paidós. Cap. 5

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN. Ley 26150/06. Ley de Educación Sexual Integral. CONSEJO FEDERAL DE EDUCACIÓN. Res. 340/18

Coll, A (2001) Embarazo en la adolescencia ¿cuál es el problema? En: Burak, Solom (comp.) Adolescencia y juventud en América Latina. Cap. 22

DÁVILA, Marta. Bullyng: dolor, desamparo y trauma. En: La época APAOnline. Marzo, 2015. <http://laepoca.apa.org.ar/?p=441>

SEDRONAR. ORIENTACIONES PARA EL ABORDAJE. "De los lineamientos curriculares para la prevención de las adicciones" Recuperado de: <https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/sedronar-orientacionparaelabordaje.pdf>. 08-04-2018

### **UNIDAD 3**

Ausubel, D. (1983) Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo. México, Trillas.

Burón Orejas, J. (1997) Motivación y aprendizaje. Bilbao, Ed. Mensajero

Gagné, E. (1985) La psicología cognitiva del aprendizaje escolar. Madrid, Ed. Visor.

Ferres, Joan. (2003) Educar en una cultura del espectáculo. Barcelona, Paidós Ibérica. Pág.. 43-65

Comastri, M. (2016) El pensamiento adolescente desde la perspectiva de Jean Piaget. Nota de cátedra. Psicología del Desarrollo II. Ciencias de la Educación.

García Madruga, J. Aprendizaje por descubrimiento frente a aprendizaje por recepción. En: Desarrollo psicológico y educación.

Hannoun, H. (1977) El niño conquista el medio. Bs.As., Kapelusz

Perkins, D. (2010) El aprendizaje pleno. 1era. Ed. Buenos Aires, Paidós.

Vigotsky, L. (1988), El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona, Crítica

Comastri, M. (2019) Teoría sociohistórica. Nota de Cátedra- Sujetos, aprendizaje y contexto. FFyL. UNCuyo

----- (2019) Aprendizaje. Diferentes aproximaciones para su análisis y comprensión. Nota de Cátedra- Sujetos, aprendizaje y contexto. FFyL. UNCuyo

Rogers, C. (1986) Libertad y creatividad en la educación. Buenos Aires, Paidós.

Mc. Combs y Whisler. (2004) La clase centrada en el aprendizaje.



**8. Recursos de la cátedra en Red**

El Aula Virtual del EC tiene como criterios el carácter complementario y supletorio de instancias de enseñanza y aprendizaje presenciales.

Se han trabajado desde la Virtualidad dos temáticas correspondientes a la Unidad 2 del presente Programa, a saber: *Consumo problemático y Normativas y protocolos de procedimiento de DGE referidas a al abordaje de Problemáticas emergentes en el contexto escolar.*

Para ello se trabaja con distintas herramientas que ofrece la virtualidad como las URL, Tarea, Archivo y Herramientas externas (CmapTools, Mural.ly, Glogster, Padlet, Poplet, Lino, entre otras)

En tal sentido, el Aula Virtual no sólo opera como espacio de repositorio de bibliografía y recursos utilizados en clase (PPT, Videos, Guías de lectura) sino como instancias de aprendizaje guiado a través de dichas herramientas.

Así mismo, la Modalidad e Instrumento de Evaluación elegidos, se trabajan EXCLUSIVAMENTE por el Aula a través de la herramienta Tarea.

**Enlace Aula Virtual:**

<https://www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar/course/view.php?id=675&notifyeditingon=1>

**ADDENDA:** Las condiciones de Promoción y regularidad del Espacio Curricular se mantienen, en tanto la instrumentación de las evaluaciones ser desarrolla en un ciento por ciento en modalidad virtual

**Prof. ELIDA L. HODAR**  
Jefe de Trabajos Prácticos

**Prof. VIVIANA NAVARTA**  
Adjunta

**Prof. MARCELA COMASRI**  
Asociada

**Equipo de Cátedra Familia de Carreras de Humanidades**  
**Mendoza, abril de 2020**



### CRONOGRAMA

<b>FECHAS</b>	<b>TEMÁTICAS Y ACTIVIDADES A DESARROLLAR</b>	<b>Docente a cargo</b>
	<b>MARZO</b>	
<b>Martes 31</b>	<b>El sujeto del aprendizaje en las distintas modalidades del Sistema Educativo</b>	Viviana Navarta
	<b>ABRIL</b>	
<b>Miércoles 1</b>	Qué es un niño, un joven o un adulto en tiempos alterados? Análisis de las categorías de Infancia, adolescencia y adultez	<b>Marcela Comastri</b>
<b>Martes 7</b>	<b>El sujeto en escenarios de pobreza y exclusión. Cuidar, educar, enseñar</b>	<b>Marcela Comastri</b>
<b>Miércoles 8</b>	Subjetividad pedagógica y mediática. El vínculo pedagógico en contextos digitales	<b>Marcela Comastri</b>
<b>Martes 14</b>	<b>Aulas heterogéneas</b>	<b>Elida Hodar</b>
<b>Miércoles 15</b>	Aulas Heterogéneas	<b>Elida Hodar</b>
<b>Martes 21</b>	Infancia y adolescencia como construcciones sociales. El desarrollo del lenguaje en la infancia. <b>Entrega primera entrada de portfolio</b>	<b>Marcela Comastri</b>
<b>Miércoles 22</b>	La adolescencia y el proceso de constitución de la identidad adulta. <b>Entrega primera entrada de portfolio</b>	<b>Marcela Comastri</b>
<b>Martes 28</b>	Sexualidad y género. Construcción de la identidad sexual en la adolescencia. Fugas en el proceso de constitución de la identidad adulta: Embarazo adolescente	<b>Marcela Comastri</b>
<b>miércoles 29</b>	Fugas en el proceso de constitución de la identidad adulta: consumo problemático	<b>Marcela Comastri</b>





<b>MAYO</b>		
<b>Martes 4</b>	<b>Bullying y Cyberbullying. Normativa de convivencia DGE</b>	<b>Viviana Navarta Elida Hodar</b>
<b>Miércoles 5</b>	<b>Rol Adulto y vínculo docente-estudiante. El aprendizaje en el adulto</b>	<b>Viviana Navarta</b>
<b>Martes 11</b>	Introducción al Aprendizaje. El aprendizaje en contextos institucionalizados. <b>Entrega segunda entrada de portfolio</b>	<b>Marcela Comastri</b>
<b>Miércoles 12</b>	Introducción al Aprendizaje. El aprendizaje en contextos institucionalizados. <b>Entrega segunda entrada de portfolio</b>	<b>Marcela Comastri</b>
<b>Martes 18</b>	Motivación y aprendizaje	Elida Hodar
<b>Miércoles 19</b>	Constructivismo. Principios fundamentales	Marcela Comastri
<b>Martes 26</b>	Constructivismo. El papel del error en el proceso de aprendizaje Construcción de categorías de tiempo y espacio	Marcela Comastri
<b>Miércoles 27</b>	Las estructuras cognitivas y el impacto de las TICs en los procesos de aprendizaje	Marcela Comastri
<b>JUNIO</b>		
<b>Martes 2</b>	Transferencia del Aprendizaje	Viviana Navarta
<b>Miércoles 3</b>	Aprendizaje significativo.	Viviana Navarta
<b>Martes 9</b>	Aprendizaje significativo.	Viviana Navarta



<b>Miércoles 10</b>	Principios de aprendizaje colaborativo.	Marcela Comastri
<b>Martes 16</b>	Diseño de estrategias de aprendizaje colaborativo y de estructuras de andamiaje <b>Entrega tercera entrada de portfolio</b>	Marcela Comastri
<b>Miércoles 17</b>	Aprender a aprender <b>Entrega tercera entrada de portfolio</b>	Marcela Comastri

Programa Revisado por la Directora del Departamento –Eugenia de la Rosa

LENGUAS EXTRANJERAS