

POLÍTICA EDITORIAL

ENFOQUE Y ALCANCE

ANALES DE ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA es una revista publicada por el Instituto de Arqueología y Etnología (Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo). Fundada en 1940, y con trayectoria ininterrumpida desde entonces, se ha propuesto la publicación de contribuciones en temas de arqueología, antropología y disciplinas afines. Desde 2014 integra el Núcleo Básico de Revistas Argentinas (CAICYT-CONICET) y el directorio de Latindex.

La revista publica contribuciones teóricas, metodológicas y estudios de casos originales dentro de los campos disciplinares mencionados, en castellano, inglés, portugués y francés. La convocatoria para el envío de trabajos originales e inéditos es permanente, y se publican dos números anuales en formato digital, reunidos en un volumen anual impreso. Los trabajos deben cumplir con las Normas Editoriales establecidas por el comité editorial, y son sometidos a evaluación anónima por parte de especialistas externos.

La organización administrativa y científica está a cargo de un Comité Editorial, responsable de la gestión, administración y edición de la revista; un Comité Científico externo, integrado por expertos/as de reconocida trayectoria científica en el ámbito nacional e internacional, a cargo de la evaluación científica de la revista, y un cuerpo de evaluadores/as *ad hoc*, convocado de acuerdo a las temáticas que integran cada volumen.

POLÍTICAS DE SECCIÓN

Artículos: hasta 9000 palabras.

PROCESO DE EVALUACIÓN POR PARES

Los trabajos serán enviados a través del sistema de acceso abierto (OJS). Los artículos que, a juicio del Comité Editorial, se adecuen a la temática de la revista y reúnan los requisitos formales previstos, serán enviados a revisores/as externos/as, quienes darán su referato ignorando la identidad del/de la autor/a.

La decisión final la tomará el Comité editorial considerando las sugerencias de los/as revisores/as.

POLÍTICA DE ACCESO ABIERTO

Esta revista proporciona un acceso abierto a su contenido, basado en el principio de que ofrecer al público un acceso libre a las investigaciones ayuda a un mayor intercambio global del conocimiento.

COMITÉ EDITORIAL

Editores principales:

Dra. María José Ots (Universidad Nacional de Cuyo-INCIHUSA CONICET)

Dra. Cristina Prieto Olavarría (Universidad Nacional de Cuyo-IANIGLA CONICET)

Dr. Adolfo Gil (Museo de Ciencias Naturales de San Rafael-IANIGLA CONICET)

Editores Asociados:

Lic. Leonardo Castillo (Universidad Nacional de Cuyo-CONICET)

Dr. Sebastián Carosio (Universidad Nacional de San Luis-CONICET)

Dra. Soledad Gheggi (CRILAR-CONICET)

Dra. María Lourdes Iniesta (Universidad Nacional de Cuyo-CONICET)

Lic. Manuel López (Universidad Nacional de Cuyo-CONICET)

Dra. Laura Salgán (Museo de Malargüe-CONICET)

COMITÉ CIENTÍFICO

Dr. Jaume Buxeda i Garrigós (Universitat de Barcelona)

Dr. Jesús F. Jordá Pardo (UNED-Madrid)

Dr. Alberto A. Makinistian (Universidad Nacional de Rosario)

Lic. Sergio E. Martín (INAPL)

Dr. Ramiro Matos (Smithsonian National Museum of the American Indian, UN San Marcos)

Dr. Sebastián Pastor (Universidad Nacional de Córdoba)

Dr. Mariano Ramos (Universidad Nacional de Luján)

Dr. Sergio Ripoll López (UNED, Madrid)

AUTORIDADES

Facultad de Filosofía y Letras

Decano: Dr. Adolfo Omar Cueto

Vicedecano: Dr. Gustavo Zonana

Secretario de Ciencia, Técnica y Posgrado: Dr. Raúl Mikkan

Director del Instituto de Arqueología y Etnología: Dr. Horacio D. Chiavazza