



SECRETARÍA DE POSGRADO PROGRAMA DE ACTIVIDAD DE POSGRADO

1. Título de la Actividad

Perspectivas en investigación educativa. Tres aproximaciones posibles: etnografía, estudios narrativos biográficos, estudio de casos.

2. Modalidad:

Seminario

3. Lugar de dictado:

Facultad de Filosofía y Letras.

Del 5 de abril al 29 de junio de 2019

Días viernes de 9 a 13 hs y 15 a 19 hs; sábados de 9 a 13 hs

4. Duración en horas reales dictadas

4.1. Cantidad total de horas: 120 hs

4.2. Cantidad de horas teóricas: 60

4.3. Cantidad de horas prácticas: 60

4.4. Cantidad de horas de tutoría: Por cada bloque temático hay 12 hs de tutorías que se desarrollarán en entorno virtual.

5. Disertantes

5.1. Docente responsable:

Dra. Lorena Cruz; Fac. de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Cuyo
cruzlorena74@hotmail.com

5.2. Docente/s estable/s:

Dra. Lorena Cruz. Universidad Nacional de Cuyo

Mgter. Stella Brandi.

Dr. Daniel Suárez. Fac. de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Buenos Aires

5.3. Docente/s invitado/s:



Mgter. Valeria Metzdorff. Fac. de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires

Mgter. Elena Barroso. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Cuyo

5.4. Curriculum vitae sintético

Lía Stella Brandi. Magíster en Investigación Educativa. Programa Interdisciplinario de Investigación Educativa (PIIE) – Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Santiago de Chile (UAHC). Tesis de Maestría: “El fracaso de la escuela de sectores populares. Indisciplina y saberes cotidianos en una escuela estigmatizada”. Aprobada con Máxima Distinción y recomendación de publicación. Licenciada y Profesora en Pedagogía. Egresada de la Facultad de Psicología y Pedagogía. Universidad Nacional de San Luis. Docente Investigadora del Instituto de Investigación en Ciencias de la Educación (IDICE – UNSJ) y Directora del ICE (Instituto de Ciencias de la Educación) de la Facultad de Filosofía y Letras (UNCuyo). Categoría I Programa de Incentivos, según Decreto N°2427/93 del Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Línea de investigación: Alumnos y escuelas de sectores populares. Autora y co-autora de varios libros y artículos, entre los que se destaca: “Conocimiento escolar y cultura institucional”, Miño y Dávila editores, distinguido con Mención de Honor otorgada por el jurado que designó el Premio al Mejor Libro de Educación de Edición 2001, en el marco del “Premio XII Jornadas Internacionales de Educación al Libro de Educación de Edición 2001”.

Lorena Cruz: Licenciada y Profesora en Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Letras., Universidad Nacional de Cuyo. Doctora por la Universidad de Barcelona, Facultad de Pedagogía. Programa de doctorado: Diversidad y cambio en educación: políticas y prácticas del Departamento de Didáctica y Organización Educativa. Tesis de Doctorado: “El conocimiento práctico docente del profesor universitario en su interrelación con el marco epistemológico personal”. Aprobado Excelente Cum Laude. Premio Extraordinario otorgado por la Facultad de Pedagogía, Universidad de Barcelona. Investigadora del CONICET – beca posdoctoral 2013 -2015. Miembro del Instituto de Ciencias de la Educación (ICE), Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo. Miembro externo del grupo de investigación FODIP (Formación docente e innovación Pedagógica) Universidad de Barcelona. Participación en distintos proyectos de investigación competitivos, nacionales e internacionales. Se destacan algunas publicaciones en diversas revistas internacionales sobre investigación cualitativa, docencia universitaria, formación docente.

Daniel H. Suárez: Licenciado en Ciencias de la Educación, Universidad de Buenos Aires. Doctor por la Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras. Profesor Titular Regular del Departamento de Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.



Profesor Titular y miembro del Comité Académico de la Maestría en Educación. Pedagogías críticas y problemáticas socioeducativas de la Universidad de Buenos Aires. Profesor del Doctorado de la Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras. Director de Proyectos de Investigación UBACyT en el Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. Categoría 1 del Programa de Incentivos a la Investigación Científica de Profesores de Universidades Nacionales del Ministerio de Educación y Deportes de la Nación. Director del Programa de Extensión Universitaria de la UBA “Red de Formación Docente y Narrativas Pedagógicas” y de sucesivos Proyectos UBANEX. Ha publicado artículos en revistas científicas y profesionales nacionales e internacionales, libros, partes de libros y notas en español, portugués, francés, inglés y catalán.

Valeria M. Metzdorff. Licenciada en Ciencias de la Educación, Universidad de Buenos Aires. Magister en Política y Gestión de la Educación, Universidad Nacional de Luján. Diplomada en Constructivismo y Educación y en Pedagogía de las Diferencias por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Coordinadora del Nodo Salesiano de la Red documentación narrativa de experiencias pedagógicas del Grupo Memoria Docente y Documentación Pedagógica (FFyL, UBA). Docente extensionista e investigadora en la Universidad del Salvador. Seminario “Narrativa y experiencia. Una estrategia de investigación, formación docente y acción” Doctoranda de la Universidad Nacional de Córdoba. Profesora e Investigadora en el ISFD María Auxiliadora. Se destacan algunas publicaciones en diversas revistas científicas sobre investigación cualitativa, docencia universitaria, formación docente.

Elena M. Barroso. Profesora en Ciencias de la Educación y Especialista en Docencia Universitaria por la Universidad Nacional de Cuyo. Magister en Psicología del Aprendizaje, Universidad Nacional del Comahue. Docente Investigadora y Directora del ICE (Instituto de Ciencias de la Educación) de la Facultad de Filosofía y Letras (UNCuyo). Directora de proyectos de investigación educativa, del ámbito de la formación docente y de los entornos virtuales de aprendizaje. Profesora Titular Efectiva en el Departamento de Ciencias de la Educación. Fac. de Filosofía y Letras. UNCuyo. Directora de la Especialización en Docencia Universitaria de la misma casa.

6. Destinatarios

Estudiantes de especializaciones, maestrías y doctorados.



Investigadores en formación del campo de la investigación educativa

Investigadores del campo de las ciencias de la educación en general

6.3. Cupos mínimos y máximo de asistentes:

20 alumnos como mínimo y 50 como máximo

6.4. Requisitos:

- cumplir con los requisitos de titulación para la formación de posgrado
- haber participado o participar en equipos de investigación; o ser estudiante en carreras de posgrado

7. Fundamentación

La comprensión del fenómeno educativo en su complejidad demanda de una formación en investigación empírica que se adentre en distintos modos de aproximarse, introducirse y profundizar en la realidad educativa, y construir conocimiento que genere transformación e innovación.

Esta propuesta de formación pretende abrir el abanico de posibilidades metodológicas cualitativas y emergentes en educación que permiten profundizar en la comprensión de los sentidos y significados de las prácticas educativas en contextos sociales, culturales, históricos y políticos concretos y reales en donde se desarrollan.

La etnografía escolar, los estudios narrativos-biográficos y el estudio de casos cualitativo son tres aproximaciones posibles, entre otras, que resguardan características propias y permiten adentrarse en la particularidad de la complejidad educativa.

El diseño de la presente propuesta formativa parte de la importancia de asumir, por un lado, la complejidad que comporta cada forma de aproximarse a la realidad educativa y construir conocimiento, y por el otro, de la riqueza que guarda cada una de ellas desde su forma particular de comprender el fenómeno educativo. Además, la riqueza está dada por la experiencia de cada investigador e investigación. El proceso de investigación educativa implica una práctica reflexiva constante que permite y exige al investigador tomar decisiones que hacen de este proceso un proceso creativo.

La estructura está diseñada en dos momentos interconectados

- a) la experiencia en la investigación cualitativa desde cada una de las formas metodológicas de abordar el fenómeno educativo y,
- b) las reflexiones epistemológicas de la experiencia en investigación.

La experiencia metodológica supone, en cada una de sus acciones, un sustento epistemológico que le da sentido y sobre el cual hay que reflexionar. A su vez, la



reflexión epistemológica construye un entretejido resistente que le da sentido a las decisiones metodológicas del investigador en educación. Estas relaciones entre experiencia metodológica y reflexión epistemológica son las que se pretenden abordar en la propuesta.

8. Objetivos

- Comprender la complejidad de la investigación educativa desde perspectivas cualitativas
- Profundizar el conocimiento de cada una de las tres propuestas metodológicas (etnografía escolar, estudios biográfico - narrativos y estudio de casos cualitativos)
- Construir bases epistemológicas que otorguen solvencia a la toma de decisiones metodológicas en la investigación educativa.
- Reflexionar sobre las actitudes del investigador durante los procesos de investigación

9. Contenidos

Módulo: Estudios narrativos-biográficos

Núcleo Temático 1. Experiencia, narrativa y prácticas de escritura y lectura. Diferentes aproximaciones teóricas y metodológicas

Lenguaje, conocimiento y acción humana. Experiencia, saber de experiencia, vida cotidiana y narración. Escribir, leer, comentar, conversar. Distintas aproximaciones a la experiencia y al relato.

Núcleo temático 2. (Auto)biografía, relatos de sí y formación. Aportes a las ciencias sociales y la pedagogía

Biografía y autobiografía en las ciencias sociales y humanas. La expansión del espacio biográfico y la pedagogía. Relatos de sí, subjetividad y formación. Relatos de vida, relatos autobiográficos, historias de vida, relatos de experiencia. Modelos, estrategias y dispositivos de desarrollo profesional centrados en la investigación (auto) biográfica y narrativa.

Núcleo temático 3. Investigar la experiencia educativa. La investigación narrativa y la investigación (auto) biográfica en el campo pedagógico

Las narrativas de sí, la experiencia educativa y la investigación pedagógica. Investigar la experiencia educativa y la experiencia de investigar. La investigación narrativa y (auto) biográfica y los “nuevos” textos para el debate pedagógico. (Auto) biografías profesionales e investigación educativa.



Núcleo temático 4. La documentación narrativa, los relatos de experiencia y la transformación de la escuela: investigación-formación-acción docente en el campo pedagógico.

Una propuesta de investigación-formación-acción docente participativa centrada en la elaboración, publicación y circulación de relatos. Narrativa docente, memoria escolar y currículum en acción. Los criterios y recaudos metodológicos de la documentación narrativa. El dispositivo metodológico de la documentación narrativa de experiencias pedagógicas y los “momentos” de la investigación-formación-acción docente.

Módulo: Estudios etnográficos en educación

La propuesta está centrada en la tradición latinoamericana de investigación educativa, que se inscribe en la sociología interpretativa y crítica y sitúa la problemática educativa en el marco de las prácticas cotidianas en la escuela, sin desconocer el entramado histórico y cultural dentro del cual adquieren sentido dichas prácticas y el modo en que se distribuye el poder simbólico en la cultura escolar. Los contenidos se han organizado en torno a tres ejes:

Núcleo temático 1: La etnografía crítica como teoría de una cultura particular en la tradición antropológica latinoamericana. La coexistencia de paradigmas en Ciencias Sociales y los distintos significados de la práctica pedagógica: Perspectiva técnica, práctica y crítico-social. Polémicas epistemológicas y dilemas éticos.

Núcleo temático 2: El trabajo de campo. El acceso al campo. La formulación del problema y los interrogantes iniciales. Muestreo teórico, referente empírico y unidades de análisis. Técnicas e instrumentos de recolección de la información,: la observación y el registro etnográfico, la entrevista, los grupos focales, historias y relatos de vida, los cuestionarlos y la información documental e histórica.

Núcleo temático 3: El análisis de la información. La doble hermenéutica: Conceptos de primer orden y segundo orden. Operaciones analíticas de segmentación de unidades de significados, codificación y agrupación en categorías descriptivas; construcción de un sistema de núcleos temáticos emergentes e interpretación de datos: análisis secuencial y transversal de las categorías emergentes. Los niveles de reconstrucción epistemológica. La triangulación en sus diversas modalidades: de fuentes, de métodos, de sujetos, de momentos. La descripción densa y el informe de investigación.

Módulo: Estudio de casos cualitativo en investigación educativa:

La selección de los contenidos y su organización no sólo responde a construcciones teóricas sobre el estudio de casos cualitativo en ciencias sociales y en educación sino y fundamentalmente a la experiencia reflexiva de la práctica en investigación. Se proponen



cuatro núcleos temáticos interconectados consecutivamente que se van retroalimentando recursivamente.

Núcleo temático 1: Aproximación al estudio de casos cualitativo en investigación educativa

La configuración metodológica una decisión del sujeto investigador conformado por supuestos epistemológicos, metodológicos, teóricos y éticos. El fenómeno educativo de naturaleza interpretativa, holística, dinámica y simbólica en el estudio de casos. Abordajes del estudio de casos según Stake (intrínseco, instrumental y colectivo) y Yin (singular, holístico y múltiple).

Núcleo temático 2: Desafíos de pensar y diseñar un estudio de casos cualitativos en investigación educativa

El proyecto de investigación un diseño emergente. El marco referencial del sujeto conocedor. La construcción inicial del problema de investigación y la proyección del muestreo intencional. Anticipación del proceso de construcción del caso o casos de estudio (criterios de delimitación). La propuesta inicial de recogida y análisis de la información: la multiplicidad de fuentes e instrumentos

Núcleo temático 3: La resignificación del proyecto de investigación: la relación dialéctica entre la recogida de información y el análisis

El proceso de investigación. La resignificación y profundización del problema de investigación. El proceso de muestreo intencional y la construcción del caso o casos, desafíos y delimitaciones. La recogida de información y el análisis: la toma de decisiones. La calidad de los datos cualitativos. La credibilidad del proceso de investigación.

Núcleo temático 4: El análisis y la construcción de conocimiento

Análisis de la información, un proceso fuertemente inductivo. Perspectiva etic y emic en el análisis y construcción del conocimiento. Niveles de análisis cualitativo. Análisis intra caso e inter caso. Construcción de conocimiento, universales concretos.

Módulo transversal: Reflexiones epistemológicas

Núcleo temático transversal: El sujeto investigador

El sujeto investigador como sujeto conocedor: biografía, historia personal, intelectual, social y cultural única e idiosincrásica. **La confesión teórica. Las dimensiones del marco de referencia del investigador: Epistemológica, teórica, metodológica, ética, política e ideológica.**

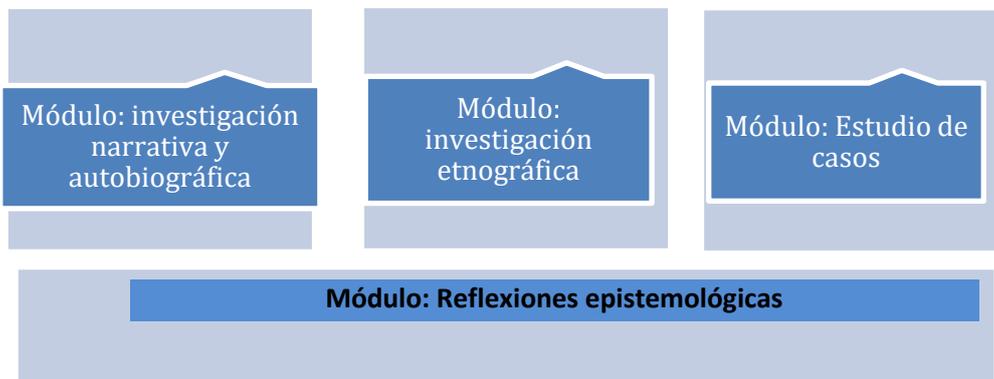
La reflexividad de la práctica investigativa, del propio marco conocedor, de las decisiones en y sobre el trabajo de campo **y de análisis de la información.** Estrategias de reflexividad. La toma de decisiones: un proceso creativo sustentado por la reflexividad. La ética en todo el proceso de investigación.



La interactividad entre el sujeto investigador e investigado, la epistemología del sujeto conocedor y la del sujeto conocido.

Las decisiones metodológicas y la construcción del conocimiento. La toma de decisiones en el proceso de investigación una práctica reflexiva compleja en y sobre la acción. La toma de decisiones atravesada por cuestiones ontológicas, epistemológicas, metodológicas y contextuales.

Construcción intersubjetiva del conocimiento: La perspectiva del investigador y la perspectiva del actor. ¿Construcción democrática y participativa?, ¿construcción consensuada?, ¿construcción emergente en el marco de relaciones de poder?



10. Metodología de trabajo y/o Actividades de los asistentes

El curso se plantea como teórico práctico. Se propone un trabajo a partir de las inquietudes metodológicas de los participantes, desde las cuales tratar cada uno de los enfoques que se abordan en este curso.

Cada tramo del mismo se compone de dos partes una que refiere al abordaje teórico-metodológico de la investigación educativa y otra que refiere a las reflexiones epistemológicas que se desprenden de cada enfoque.

Para la primera parte se proponen prácticas *de lectura, análisis y discusión teórica y metodológica*, en las que se presentarán, desarrollarán y trabajarán los núcleos temáticos y los contenidos del Curso. Así mismo, se llevarán a cabo conversaciones y discusiones en torno de los aportes y límites de los diversos enfoques, perspectivas y experiencias.

Para la segunda parte se proponen prácticas en grupos de reflexión que permitan el análisis y discusión teórica sobre los fundamentos epistemológicos implícitos en estas propuestas metodológicas, y el abordaje que asume de éstas el propio investigador en sus trabajos y procesos investigativos.

Esta parte se desarrollará en el espacio temporal correspondiente al Módulo: Reflexiones epistemológicas.

Contará de una instancia no presencial, mediada en un entorno virtual, para la promoción de la comunicación entre pares y con el tutor en torno a actividades o tareas específicas que refieren al estudio de cada perspectiva.



Se procurará realizar la memoria del proceso mediante los modos propios de cada metodología, es decir, con la escritura de un relato, un registro denso y la constitución de un caso.

11. Evaluación final

- Asistencia al 75% de las clases
- Elaboración y aprobación de documentos que den cuenta de las actividades prácticas desarrolladas
- La propuesta final de aprobación del curso implica una integración de lecturas, prácticas y reflexiones desarrolladas a lo largo del cursado. Esta integración se pondrá de manifiesto a través de un escrito en donde el autor deberá reflejar una construcción propia que dé cuenta de la bibliografía consultada, sobre las discusiones epistemológicas y metodológicas que le permitan posicionarse frente a la investigación educativa desde perspectivas comprensivistas y/o críticas.

Entrega de trabajos: 8 de agosto de 2019

Entrega de notas a la secretaría: 9 de setiembre de 2019, dependiendo del número de alumnos inscriptos

Entrega de trabajo recuperatorio: 30 de setiembre de 2019

Entrega de notas a la secretaría: 25 de octubre de 2019, dependiendo del número de alumnos que proceden al recuperatorio.

12. Bibliografía obligatoria y/o complementaria

Módulo: Estudios narrativos-biográficos

Alliaud, Andrea (2011), “Narraciones, experiencia y formación”, en: Alliaud, Andrea y Suárez, Daniel H. (Coords.), *El saber de la experiencia. Narrativa, investigación y formación docente*. Buenos Aires: FFyL-UBA/CLACSO.

Anderson, Gary (2007), “El docente-investigador: investigación-acción como una forma válida de conocimientos”, en: Sverdlick, I. (comp.), *La investigación educativa. Una herramienta de conocimiento y acción*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Arfuch, Leonor (2010), *El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. Introducción, Capítulos 1, 2 y 6.

Arnaus, Remei (1995), “Voces que cuentan y voces que interpretan”, en: Larrosa, J. y otros, *Déjame que te cuente. Ensayos sobre narrativa y educación*. Barcelona: Laertes.

Barthes, Roland (1996), “Introducción al análisis estructural de los relatos”, en: Barthes R. y otros, *Análisis estructural del relato*. México: Ediciones Coyoacan.

Barthes, Roland (2003), *Variaciones sobre la escritura*. Buenos Aires: Paidós. Capítulos seleccionados.

Benjamin, Walter (1998), “El narrador”, en: Benjamin. W., *Para una crítica de la violencia y otros ensayos. Iluminaciones IV*. Madrid: Taurus.



- Bertaux, Daniel (2010), *Narrativas de vida. A pesquisa y sus métodos*. Sao Paulo: EDUFERN-Paulus. Introducción, Capítulos 1, 2 y 3.
- Bolívar, Antonio (2002), “De nobis ipsis silemus’: epistemología de la investigación biográfico-narrativa en educación”, en: *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, Vol. 4, N°1.
- Bruner, Jerome (1997), “La construcción narrativa de la realidad”, en: Bruner, J., *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Visor.
- Bruner, Jerome (2003), *La fábrica de historias. Derecho, literatura, vida*. México: Fondo de Cultura Económica. Capítulos 1, 3 y 4.
- Connelly, F. Michael y Clandinin, D. Jean (1995), “Relatos de experiencia e investigación narrativa”, en: Larrosa, J. y otros, *Déjame que te cuente. Ensayos sobre narrativa y educación*. Barcelona: Laertes.
- Contreras, José (2011), “Pedagogías de la experiencia y experiencia de la pedagogía”, en: Contreras, J. y Pérez de Lara, N. (Comps.), *Investigar la experiencia educativa*. Barcelona: Morata.
- Contreras, José (2015), “Profundizar narrativamente la educación”, en: de Souza, E.C. (Org.), *(Auto)biografías y documentacao narrativa. Redes de pesquisa e formacao*. Salvador: EDUFBA.
- Coulon, Alain (1995), *Etnometodología y educación*. Barcelona: Paidós. Capítulos Primero, Tercero y Cuarto.
- de Sousa, Elizeu Clementino (2010), “Modos de narración y discursos de la memoria: biografización, experiencias y formación”, en: Passeggi, M. C. y de Souza, E.C. (Orgs.), *Memoria docente, investigación y formación*. Buenos Aires: FFyL-UBA/CLACSO.
- de Souza, Elizeu Clementino, “Campos y territorios de la indagación (auto)biográfica en Brasil: redes de investigación y educación rural”, en: *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, Vol. 19, N°62. México: COMIE.
- Delory Momberguer, Christine (2009), *Biografía y educación: figuras del individuo proyecto*. Buenos Aires: FFyL-UBA/CLACSO. Introducción y Capítulos 1, 2 y 5.
- Delory Momberguer, Christine (2014), “Experiencia y formación: biografización, biograficidad y heterobiografía”, en: *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, Vol. 19, N°62. México: COMIE
- Flores-Katanis, Eduardo, Montoya Vargas, Juny y Suárez, Daniel H., (2009), “Participatory Action Research in Latin America Education: a road map to a different part of the world”, en: Noffke, Susan y Somekh, Bridget (Eds.), *The Sage Handbook of Educational Action Research*. New York: Sage.
- Gadamer. Hans-Georg (2012), *Verdad y método*. Madrid: Ediciones Sígueme. Introducción y Capítulos 1, 12 y 14.
- Giddens, Anthony (1995), *La constitución de la sociedad. Bases para una teoría de la estructuración*. Buenos Aires: Amorrortu editores. Introducción y Capítulo 1.
- Jay, Martin (2009), *Cantos de experiencia. Variaciones modernas sobre un tema universal*. Buenos Aires: Paidós. Introducción y Capítulos 7 y 9.
- Larrosa, Jorge (2003), *Entre lenguas. Lenguaje y educación después de Babel*. Barcelona: Editorial Laertes. Capítulos 1, 4 y 7.



McEwan, Hunter (1998), “Las narrativas en el estudio de la docencia”, en: McEwan, H. y Egan, Kieran (Comps.), *La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación*. Buenos Aires: Amorrortu editores.

Passeggi, Maria da Conceicao (2010), “Escrituras de sí: presión institucional y seducción autobiográfica”, en: Passeggi, M. C. y de Souza, E.C. (Orgs.), *Memoria docente, investigación y formación*. Buenos Aires: FFyL-UBA/CLACSO.

Porta, Luis (2016), “(Auto)biografía y educación. Las historias que narran los grandes maestros universitarios en la trama discursiva biográfica”, en: Ferreira de Souza Braganca, I, Menna Barreto Abrahao, M. H. y Santos Ferreira, M. (Orgs.), *Perspectivas epistemico-metodológicas da pesquisa (auto)biográfica*. Curitiba: CVR.

Ricoeur, Paul (2001), *Del texto a la acción. Ensayos de hermenéutica II*. Fondo de Cultura Económica. Capítulos seleccionados.

Ricoeur, Paul (2007), *Tiempo y Narración I. Configuración del tiempo en el relato histórico*. Madrid: Siglo XXI editores. Introducción y Capítulo 3.

Rivas Flores, Ignacio (2007), “Vida, experiencia y educación: la biografía como estrategia de conocimiento”, en: Sverdlick, I. (Comp.), *La investigación educativa. Una herramienta de conocimiento y acción*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Santos, Boaventura de Sousa (2009), “Más allá del pensamiento abismal: de las líneas globales a una ecología de saberes”, en: Santos, B., *Conocer desde el Sur. Para una cultura política emancipatoria*. La Paz: CLACSO.

Suárez, Daniel H. (2007), “Docentes, narrativa e investigación educativa. La documentación narrativa de las prácticas docentes y la indagación pedagógica del mundo y las experiencias escolares”, en: Sverdlick, I (Comp.), *La investigación educativa. Una herramienta de conocimiento y acción*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Suárez, Daniel H. (2011), “Documentación narrativa de experiencias pedagógicas, investigación educativa y formación”, en: Alliaud, Andrea y Suárez, Daniel H. (Comps.), *El saber de la experiencia. Narrativa. Investigación y formación docente*. Buenos Aires: FFyL-UBA/CLACSO.

Suárez, Daniel H. (2011), “Indagación pedagógica del mundo escolar y formación Maria Helena M. Barreto Abrahao, y Marcia Santos Ferreira (Orgs.), *Perpectivas epistémico-metodológicas da pesquisa (auto)biográfica*. Curitiba: Editora CRV.

Suárez, Daniel H. y Argñani, Agustina (2011), “Nuevas formas de organización colectiva y producción de saber pedagógico: La Red de Formación Docente y Narrativas Pedagógicas”, en: *Revista da FAEEBA Educação e Contemporaneidade*, Vol. 20, Nº 36, p. 43-56. Universidade do Estado da Bahia, Salvador da Bahia, Brasil. Julio – diciembre de 2011.

Suárez, Daniel H. y otros (2007), *Colección de Materiales Pedagógicos Documentación Narrativa de Experiencias y Viajes Pedagógicos* (Fascículos 1 a 8). Buenos Aires: Instituto Nacional de Formación Docente del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación y Laboratorio de Políticas Públicas de Buenos Aires.



Suárez, Daniel y Ochoa, Liliana (2005), *La documentación narrativa de experiencias pedagógicas. Una estrategia para la formación de docentes*. Buenos Aires: MECyT / OEA.

Zeller, Nancy (1998), "La racionalidad narrativa en la investigación educativa", en: McEwan, H. y Egan, Kieran (comp.), *La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación*. Buenos Aires: Amorrortu editores.

Módulo: Estudios etnográficos en educación

Achilli, Elena Libia (2005) *Investigar en Antropología social. Los desafíos de transmitir un oficio*. Laborde Editor. Rosario. Argentina

Batallán, Graciela (1999). "La aproximación de la etnografía para la investigación educacional. Reflexiones sobre su uso reciente en Argentina y Chile". *Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación*. Año VIII, N°14.

Brandi, Stella; Filippa, Nelly; Berenguer, Josefa; Schiattino, Elizabeth; Benitez, Blanca, Martín, Marcela (2006). *Conocimiento escolar y cultura institucional. La transposición del conocimiento en circuitos escolares diferenciados*. Editorial Miño y Dávila. Argentina.

Berteley Busquets, María (2000). *Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar* *Maestros y Enseñanza*. Paidós. México.

Carr, W.; Kemmis, S. (1986) *Teoría crítica de la enseñanza. La investigación-acción en la formación del profesorado*. Martínez Roca. Bs.As.

Edelstein G.; Coria, A. (1995) *Imágenes e Imaginación. Iniciación a la Docencia*. Kapelusz. Bs.As.

Edwards, Verónica (1990). *Los sujetos y la construcción social del conocimiento escolar en primaria. Un estudio etnográfico*. Programa Interdisciplinario de Investigación Educativa (PIIE). Santiago de Chile.

Gallart, María Antonia (1992). *La integración de métodos y la metodología cualitativa. Una reflexión desde la práctica de la investigación*. En: Forni, Floreal; Gallart, M. Antonia; Vasilachis, Irene. *Métodos Cualitativos II. La práctica de la investigación*. Centro Editor de América Latina, Buenos Aires.

Geertz, C. (2006) *La interpretación de las culturas*. Barcelona. Editorial Gedisa S.A.

Goetz, J.; Lecompte, M. (1988) *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Morata. Madrid.

Guber, Rosana. (2011). *La Etnografía. Método, Campo y Reflexividad*. Siglo XXI editores. Argentina



Hammersley; Atkinson (1994). *Etnografía. Métodos de Investigación*. Paidós.

Kornblit, Ana Lía. (2004) *Metodologías Cualitativas en Ciencias Sociales. Modelos y procedimientos de análisis*. Editorial Biblos. Bs.As.

Restrepo, Eduardo (2015). "El proceso de investigación etnográfica: Consideraciones éticas", *Etnografías Contemporáneas*, 1 (1) pp162-179.

Rockwell, Elsie (2009) *La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos. Voces de la educación*. Paidós. Bs. As.

Salgueiro, Ana María (1998). *Saber docente y práctica cotidiana. Un estudio etnográfico*. Ediciones Octaedro. Barcelona. España.

Sautu, Ruth; Boniolo, Paula; Dalle, Pablo; Elbert, Rodolfo. (2005). *Manual de Metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología*. CLACSO LIBROS. Bs. As.

Vasilachis, Irene. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Gedisa editorial. Barcelona. España.

Willis, Paul. (1984) "Notas sobre el método". Cuadernos de Formación Docente N°2, Red Latinoamericana de Investigaciones Cualitativas de la Realidad Escolar. Sgo de Chile. 1984.

Módulo: Estudio de casos cualitativo en investigación educativa

Baxter, P. & Jack, S. (2008). Qualitative Case. Study Methodology, Study Design and implementation for novice researchers. *The Qualitative Report*, 33 (4), 544-559.

Breuer, F. (2003) Lo subjetivo del conocimiento socio científico y su reflexión: ventanas epistemológicas y traducciones metodológicas. *Revista Forum: qualitative social research*, 4 (2) Art. 25.

Coffey, A. & Atkinson, P. (2003) *Encontrar el sentido a los datos cualitativos. Estrategias complementarias de investigación*. Antioquia: Universidad de Antioquia.

Cornejo, M.; Besoain, C & Mendoza, F. (2011). Desafíos en la generación de conocimiento en la investigación social cualitativa contemporánea. *Forum: Qualitative Social Research*, 12(1), Art. 9.

Cornejo, M. y Salas, N (2011). Rigor y Calidad Metodológicos: Un Reto a la Investigación Social Cualitativa. *Psicoperspectivas*, 10 (2), 12-34.

Cruz, L. (2017) La interrelación entre lo disciplinar y lo pedagógico – didáctico en la enseñanza universitaria de las Matemáticas. *Revista de Ciencia y Tecnología*. 19 (27) 31-38

Cruz- Garcette, L; Martins De Abreu – Ballester, G. y BrandI- Bruna, S. (2014) La relación intersubjetiva en la construcción del conocimiento. *magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*, 7(14),



Guzmán- Valenzuela, C. (2014). Polos epistemológicos, uso y construcción de teoría en investigación cualitativa en educación. *magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*, 7(14), 15-28.

Lipsman, M. (2009). La enseñanza en la Facultad de Farmacia y Bioquímica en la Universidad de Buenos Aires: tradiciones y perspectivas. *Cuadernos de Investigación Educativa*. Universidad ORT Uruguay. 2 (16), 59 - 73.

Martínez-Salgado, C. (2012). El muestreo en investigación cualitativa. Principios básicos y controversias. *Ciência & Saúde Coletiva*. 17, (3), 613-619.

Medina – Moya, J.L. (2014). El proceso de comprensión en el análisis de datos cualitativos en educación. *Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*, 7(14), 39-54.

Medina, J.L.; Cruz, L. y Jarauta, B. (2016) La dimensión dialógico-reflexiva del conocimiento didáctico del contenido en la docencia universitaria. *Revista de educación*. n° 374, p. 69-93.

Kawulich, B.. (2006). La observación participante como método de recolección de datos [82 párrafos]. *Forum Qualitative Social Research Journal*, 6(2), Art.

Schettini, P. y Cortazzo, I. (2015) *Análisis de datos cualitativos en la investigación social. Procedimientos y herramientas para la interpretación de información cualitativa*. 1ra ed. La Plata: Universidad Nacional de la Plata.

Simons, H. (2011). *El estudio de caso: Teoría y práctica*. Madrid: Ed. Morata

Sisto, V. (2008) La investigación como una Aventura de producción dialógica. La relación con el otro y los criterios de validación metodológica en la metodología cualitativa contemporánea. *Psicoperspectivas* VII, 114 -136

Stake, R. E. (2007) *Investigación con estudio de caso*. 4ta ed. Madrid: Ed Morata.

Van Wynsberghe, R. & Khan, S. (2007). Redefining Case Study. *International Journal of Qualitative Methods*, 6 (2), 80-94.

Vallés, M. (2007). *Entrevistas Cualitativas*. Madrid: Centros de Investigaciones Sociológicas.

Vasilachis de Gialdino, I. (2009). Los fundamentos ontológicos y epistemológicos de la investigación cualitativa [92 párrafos]. *Forum: Qualitative Social Research*, 10(2), Art. 30.

Wiesenfeld, E. (2000) Entre la prescripción y la acción: La brecha entre la teoría y la práctica en las investigaciones cualitativas [63 párrafos]. *Forum: Qualitative Social Research*, 1(2), Art. 30.

Yazan, B. (2015). Three Approaches to Case Study Methods in Education: Yin, Merriam, and Stake. *The Qualitative Report*, 20(2), 134-152.



13. Cronograma y organización

Tramos principales	Encuentro Fechas	Actividades de tutoría virtual	Días y horarios de los encuentros presenciales
Módulo: Estudios narrativos-biográficos 36 hs	5 y 6 de Abril de 2019	Entorno virtual Tutorías	Viernes de 9 a 13 hs 15 a 19 hs
	26 y 27 de abril de 2019		
Módulo: Estudios etnográficos en educación 36 hs	3 y 4 de Mayo de 2019	12 hs distribuidas en tareas que se desarrollan en semanas posteriores a los encuentros presenciales	Sábado de 9 a 13 hs
	17 y 18 de Mayo de 2019		
Módulo: Estudio de casos cualitativos 36 hs.	31 de mayo y 1 de junio de 2019		
	14 y 15 de junio		
Módulo: Reflexión epistemológica 12 hs	28 y 29 de junio		

14. Observaciones

Se solicita se incluya el logo del Instituto de Ciencias de la Educación, que es la entidad que organiza el curso. El logo corresponde al evaluado y aceptado por el Consejo Directivo.



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y LETRAS

POSGRADO
SECRETARÍA DE
POSGRADO



INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACION