



**SECRETARÍA DE  
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA**

**CIEM**

Centro Interdisciplinario de Estudio de las  
Mujeres

*Quise ir a la guerra, para  
pararla,  
pero me detuvieron a mitad del  
camino.  
Luego me salió una oficina,  
donde trabajo como si fuera  
tonta-  
pero Dios y el botones saben que  
no lo soy-.*

Gloria Fuertes (España, 1917-1998)

**XIII JORNADAS  
INTERDISCIPLINARIAS  
DE ESTUDIOS SOBRE LAS  
MUJERES**

**X JORNADAS  
INTERNACIONALES  
SOBRE LAS MUJERES EN LA  
EDAD MEDIA**

***LA HISTORIA "AUSENTE":  
DES-CUBRIENDO VELOS SOBRE  
EL DEVENIR HISTÓRICO DE LAS  
MUJERES***

**A 520 AÑOS DE LA CELESTINA  
(1499-2019)**

**Mendoza, Argentina  
22, 23 y 24 de mayo de 2019**

Los acontecimientos que conforman la historia de la humanidad están atravesados por la presencia visible e invisible de numerosas mujeres que participaron y siguen participando de sucesos claves en la configuración de nuestro mundo. En el transcurso de la historia, mujeres de distintos ámbitos, culturas, creencias, épocas, estados, geografías, lenguas, grupos sociales, dejaron sus huellas en espacios culturalmente asignados a los varones.

En este marco, las presentes *XIII Jornadas Interdisciplinarias de Estudios sobre las Mujeres* y *X Jornadas Internacionales sobre las Mujeres en la Edad Media* abordan el desempeño femenino con sus tensiones y desafíos en distintos ámbitos y espacios de la vida humana-social, laboral, artístico, jurídico, antropológico, filosófico, pedagógico, político, entre otros-. Asimismo, estas *Jornadas* examinan en su conjunto el quehacer de las mujeres en ámbitos no tradicionalmente femeninos y recuperan aquellas *historias mínimas* que conforman también la gran Historia.

Además, celebramos los 520 años de la aparición de *La Celestina* (1499) que da voz a las mujeres que viven y actúan en los márgenes de la sociedad. Sus relatos historian la vida femenina desde una marginalidad fluctuante y temida y sus discursos desde el perspectivismo de un yo conflictivo y en tensión inauguran la novela moderna en lengua española.

Con este Evento académico, el *CIEM* -Centro Interdisciplinario de Estudios sobre las Mujeres- busca generar un espacio interdisciplinario de reflexión que visibiliza la trascendencia de las acciones e intervenciones que las mujeres tuvieron y tienen en la historia y en sus cambios de paradigma.

#### **Comité Ejecutivo**

**Presidenta:** Gladys Lizabe

**Coordinadora General:** Susana Tarantuviez

**Sub-Comisión Ejecutiva:** Adriana García, Irene Binia, María Silvina Bruno, Elbia di Fabio, Gladys Granata de Egües, Laura Martín, María Gabriela Vásquez

**Secretaria:** Luciana Benítez Schaefer

**Prosecretarias:** Lorena de Gaspari, Luciana Ghilardi, Verónica Barroso

#### **Comité Organizador**

Luis Emilio Abraham

Verónica Alcalde

Mercedes Barischetti

Paula Ripamonti

Carolina Sacerdote

María Victoria Urquiza

Adriana Zani

Celina Cornejo

Claudia Lucena

Elizabeth Lúquez

Nélida Mampel

María del Carmen Carrió

Estela di Lorenzo

Griselda García

Ana Beatriz Fabre

Durante las Jornadas se realizarán **Conferencias Plenarias** a cargo de distinguidos disertantes, **Paneles** organizados por especialistas en los temas de las *Jornadas* y **exposiciones** de integrantes de proyectos de investigación.

#### **Destinatarios**

- Docentes de Universidades Públicas y Privadas, de Institutos Superiores no universitarios e investigadores/as.

- Estudiantes y jóvenes investigadores/as del nivel universitario y terciario.
- Público interesado en la temática.

### **Organiza**

CIEM - Centro Interdisciplinario de Estudios de las Mujeres (FFyL, UNCuyo)

### **Auspician**

Departamento de Letras (FFyL, UNCuyo)

Instituto de Literaturas Modernas (FFyL, UNCuyo)

Centro "Grupo de Estudios sobre la Crítica Literaria" (GEC; FFyL, UNCuyo)

Centro Interdisciplinario de Literatura Hispanoamericana (CILHA; FFyL, UNCuyo)

Instituto de Estudios de Género y Mujeres (IDEGEM; UNCuyo)

Asociación Argentina de Hispanistas (AAH, Argentina)

### **Áreas temáticas no excluyentes**

- 1- **Hacia una pedagogía diversa: mujeres en las aulas**
- 2- **Mujeres y pensamiento científico**
- 3- **De la cuchara al Premio Nobel: de la reclusión al reconocimiento público**
- 4- **De "objeto observado" a sujeto creador: mujeres y prácticas artísticas**
- 5- **De la rueda al teclado: voces y escrituras femeninas**
- 6- **Liderazgo femenino: idealismos y construcciones de poder**
- 7- **De la minifalda al pantalón: ¿signos de una nueva libertad?**
- 8- **"También seré oída, aunque mujer"- (La Celestina, cap. XII): voces y silencios del universo femenino**
- 9- **Otras áreas pertinentes a las temáticas de las Jornadas**

El presente Evento científico cuenta con un *Espacio de actualización bibliográfica* para estudiantes e investigadores/as en formación que deseen comentar libros y/o artículos de reciente publicación relacionados con la/s temática/s de las *Jornadas 2019*. Las responsables de este *Espacio* son la Lic. **Luciana Benítez Schaefer** y la Prof. **Celina Ingrid Cornejo**. Consultas y envío de propuestas: [benitez\\_schaefer@hotmail.com](mailto:benitez_schaefer@hotmail.com) y [celinacornejo86@gmail.com](mailto:celinacornejo86@gmail.com)

### **Metodología de trabajo**

- Conferencias plenarias
- Paneles
- Comisiones
- Simposios
- Mesas Temáticas
- Talleres

Las **Conferencias Plenarias**, los **Paneles** y las **Comisiones** de las *Jornadas* serán propuestos por el Comité Organizador. Los investigadores e investigadoras "individuales" enviarán normalmente sus resúmenes a la Comisión organizadora que evaluará, aceptará y conformará las respectivas **Comisiones** teniendo en cuenta temáticas afines que conforman un núcleo de interés.

Los **Simposios** centran su atención en **temas pertinentes a la Convocatoria de las Jornadas** y tienen un/a Coordinador/a que **convoca a los/las participantes del Simposio**, recibe, acepta y envía a la Comisión Organizadora los resúmenes recibidos.

Las **Mesas temáticas** versan sobre una **problemática de interés de un grupo específico** y poseen un/a Coordinador/a general. Los **temas** son **abiertos** y se focalizan en aspectos relacionados con los estudios de las mujeres. Para funcionar, cada Mesa temática propone un tema y contará con un mínimo de 3 (tres) y un máximo de 6 (seis) ponencias. Cada Mesa temática posee un/a Coordinador/a que recibe, acepta y envía a la Comisión Organizadora los resúmenes recibidos.

## **PARA ORGANIZADOR UN SIMPOSIO O UNA MESA TEMÁTICA**

Se ruega enviar las propuestas para Simposios y Mesas especificando:

- Eje temático y título del Simposio o Mesa temática
- Nombres del/de la coordinador/a con breve CV (máximo 3 líneas) que incluya e-mail y número de celular
- Lista tentativa de expositores/as
- Fecha de entrega de los resúmenes por parte del Coordinador/a a la Coordinadora General: **lunes 29 de abril de 2019**.

### **Envío de resúmenes**

Los resúmenes tendrán una extensión de hasta 150 palabras, con fuente Times New Roman 12, interlineado de 1.5, con la siguiente diagramación:

#### **A) Resumen**

Título del trabajo: (centrado)

Autor: (a la derecha)

Filiación institucional: (a la derecha)

Correo electrónico: (a la derecha)

Palabras clave (no más de cinco en español)

Texto del resumen

Los **resúmenes** se reciben hasta el **lunes 29 de abril de 2019** en las siguientes direcciones electrónicas:

[lizabegladys@gmail.com](mailto:lizabegladys@gmail.com)

[sutarantuviez@hotmail.com](mailto:sutarantuviez@hotmail.com)

[mariagabriela Vasquez@yahoo.com.ar](mailto:mariagabriela Vasquez@yahoo.com.ar)

#### **B) Ponencia**

Título del trabajo: (centrado)

Autor: (a la derecha)

Filiación institucional: (a la derecha)

Texto de la ponencia: Hoja A4, interlineado doble, Times New Roman 12.

**Durante las Jornadas, el tiempo de lectura se ajustará estrictamente a 20 minutos.**  
**Aranceles**

- a) Expositores/as docentes e investigadores: \$600
- b) Expositores/as estudiantes de grado: \$300
- c) Expositores/as estudiantes de posgrado: \$500
- d) Estudiantes: \$150
- e) Público en general: \$350

Nótese: se ofrecen 4 becas a estudiantes de grado de la Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo. Enviar un correo electrónico simultáneo a los siguientes miembros de la Comisión Organizadora con: a) una breve carta donde se justifique las razones por las cuales se desea la participación en las *Jornadas 2019* y b) CV donde consten datos personales, carrera que cursa, año y correo electrónico:

[irenebinia@hotmail.com](mailto:irenebinia@hotmail.com)

[benitez\\_shaefer@hotmail.com](mailto:benitez_shaefer@hotmail.com)

[mariagabriellavasquez@yahoo.com.ar](mailto:mariagabriellavasquez@yahoo.com.ar)

Se comunicará mediante correo electrónico la nómina de los/las estudiantes seleccionados/as.

### **Lugar de pago**

Contaduría, Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo. Lunes a Viernes de 9 a 14 h.

### **Información general**

#### **Secretaría de Extensión Universitaria**

Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo

Centro Universitario- Parque Gral. San Martín

5500- Ciudad – Mendoza, Argentina

Tel: 0261 – 449 40 97

[extension@ffyl.uncu.edu.ar](mailto:extension@ffyl.uncu.edu.ar)

### **Ficha de Inscripción**

Las personas interesadas en participar de las *Jornadas* pueden inscribirse en línea en: [www.ffyl.uncuyo.edu.ar/inscripciones-on-line](http://www.ffyl.uncuyo.edu.ar/inscripciones-on-line).

Se solicita también el envío de la siguiente ficha de inscripción a la dirección electrónica que figura a continuación:

[lizabegladys@gmail.com](mailto:lizabegladys@gmail.com); [sutarantuviez@hotmail.com](mailto:sutarantuviez@hotmail.com)

#### **FICHA DE INSCRIPCIÓN**

**Nombre y apellido:**

**DNI:**

**Dirección:**

**Provincia:**

**E-mail:**

**Tel. celular: ( )**

**Institución de pertenencia (Departamento, Facultad, Universidad):**

**Domicilio laboral:**

**Condición:**

Expositor/a docente o investigador/a

Expositor/a estudiante

Estudiante de Posgrado

Público en general

**Modalidad elegida:**

Simposio

Mesa temática

Comisión

**Eje temático:**

**Título del Simposio o Mesa Temática a los que pertenece:**

**Título de la ponencia:**

**Requiero equipo multimedia: sí  no**