

## ANEXO VI

### Encuesta a docentes N° 2: Actividad docente

Se consigna la matriz de las preguntas, ya que se usó un formulario digital (*online*). Luego, las respuestas de los docentes.

#### FORMULARIO

1. ¿Considera que su espacio curricular promueve que el alumno se relacione con la realidad mendocina y nacional?
2. Explique sucintamente de qué modo relaciona su espacio curricular con la realidad mendocina y nacional.
3. En su opinión y según su experiencia, ¿qué BENEFICIOS han traído las TICs para la educación universitaria, en general, y para su espacio curricular, en particular? Elija CUATRO opciones.
  - Difusión internacional de nuestras producciones académico-científicas.
  - El acceso más rápido a la información les deja tiempo para los trabajos de reflexión crítica.
  - Hay una comunicación más fluida entre docente y los alumnos.
  - Hay una comunicación más fluida entre los alumnos mismos.
  - Intercambios profesionales con colegas de cualquier parte del mundo más fáciles.
  - Los alumnos están más informados.
  - Los alumnos están mejor informados.
  - Los recursos multimediales permiten clases más amenas.
  - Mejor acceso a la bibliografía.
  - Posibilidad de consultar materiales didácticos de otras instituciones educativas.
  - Servicios ágiles de actualización bibliográfica.
  - Tareas o clases por aula virtual promueven la “asistencia”, aunque sea virtual.
  - Otro/s:
4. Fundamente la selección realizada anteriormente.
5. En su opinión: ¿Qué PERJUICIOS han traído las TICs para la educación universitaria? Elija los TRES más relevantes.
  - Desinterés por guardar en la memoria personal informaciones útiles y saberes.

- Desinterés por la comunicación presencial (cara a cara).
- Desmotivación para alcanzar logros personales con esfuerzo.
- Dispersión y pérdida de tiempo.
- Flojera por el trabajo intelectual.
- Mal uso del español.
- Mucha información basura muy accesible.
- Plagio voluntario o involuntario.
- Otro/s:

6. Fundamente la selección realizada anteriormente.

7. ¿Qué importancia le asigna usted a la actualización bibliográfica en la revisión anual del programa?

8. ¿Qué acciones realiza usted para que los alumnos aprendan a partir de las evaluaciones?

9. Según su conocimiento de la situación: ¿Cuáles considera usted que son las causas más frecuentes de la demora en el egreso de los alumnos? Seleccione el grado de impacto:

- Trabajan muchas horas diarias
- Complicaciones familiares
- No saben estudiar (falta de técnicas de lectura y organización de la información)
- No organizan bien su tiempo
- Presentan dificultades para abstraer conceptos o para aplicar conocimientos en nuevas situaciones
- No tienen los conocimientos básicos necesarios para nuevos aprendizajes
- Falta de motivación por concluir la carrera por tener otros intereses predominantes
- Algunos espacios curriculares con exigencias excesivas para obtener la regularidad y/o para el examen final.
- Otra/s:

10. ¿Qué estrategias de seguimiento de los alumnos propondría desde la cátedra y desde los actores que acompañan el proceso educativo (SAPOE, Secretaría de Gestión Estudiantil, Sección Alumnos, otros) a fin de poder detectar a tiempo sus problemas de aprendizaje y poder ayudarlos con medios adecuados?

11. ¿Qué opinión le merece la evaluación del desempeño docente por parte de los alumnos? Elija todas las opciones que crea conveniente.

+el instrumento usado actualmente es muy adecuado

- +el instrumento usado actualmente es adecuado
- +el instrumento usado actualmente es poco adecuado
- +la ocasión (final del cursado) es oportuna
- +la ocasión (final del cursado) es inoportuna; debería hacerse después de que el alumno apruebe la materia.
- +no estoy de acuerdo con que los alumnos evalúen el desempeño docente.
- +Otra...

12. ¿Podría sugerir mejoras al sistema actual?
  13. ¿Sobre qué temas o problemáticas quisiera formarse para mejorar la calidad de la práctica docente? (Sugiera posibles temáticas para cursos de actualización y perfeccionamiento)
  14. ¿Cuántas experiencias de movilidad docente internacional tiene? Ninguna. Una. Dos. Tres. Más de tres.
  15. ¿Le interesaría participar en una movilidad docente o repetir la experiencia? Sí. No.
  16. Fundamente su respuesta.
  17. ¿Cómo considera usted que podría aumentarse la calidad académica alcanzada por la carrera de Letras? ¿Cómo considera usted que podría acentuarse la calidad académica alcanzada por la carrera de Letras?
- 

## RESPUESTAS

1. **Relaciones promovidas por cada espacio curricular con respecto a la realidad mendocina y nacional.** Respuestas: 41.



→ A partir de la pregunta 2, solo se hallan 33 respuestas.

## 2. Modos de relacionar el espacio curricular con la realidad mendocina y nacional:

En mi espacio se rastrea y comenta la proyección de elementos lingüísticos y culturales griegos en nuestra cultura actual. Es decir que se reflexiona sobre nuestras raíces.

Esta asignatura [del área Lingüística] impulsa al alumno a desarrollar criterios para elaborar materiales pedagógicos adecuados al sujeto de aprendizaje, que en muchos casos será un alumno de escuela secundaria de nuestra provincia o país. Por otra parte, las reflexiones-discusiones llevadas a cabo durante el cursado y el estudio a nivel teórico propician una actitud crítica ante los lineamientos curriculares y debates educativos actuales en relación con la lengua.

La materia contribuye a analizar las fuentes, resalta la importancia de la citación adecuada, ayuda a reconocer distintos textos académicos, contribuye al alumno a familiarizarse con páginas académicas fiables y lo ayuda a reflexionar sobre diversos aspectos genéricos y de normativa a la hora de escribir.

Desde Lingüística Teórica les mostramos a los estudiantes las investigaciones que se realizan en el ámbito provincial y profesional. Además, los invitamos a pensar posibles aplicaciones de las teorías vistas en problemáticas relacionadas con el uso de la lengua en la sociedad.

Cada contenido se trabaja enmarcado en los NAP y el DCP.

Mediante la reflexión sobre situaciones políticas, sociales, culturales y lingüísticas pasadas y actuales.

Los dos espacios curriculares en los que me desempeño como docente se relacionan con la realidad mendocina y actual porque en ellos estudiamos el uso de la lengua en textos reales para poder esquematizar sus estructuras y patrones de funcionamiento. Vemos las diversas disciplinas lingüísticas entrelazadas y utilizamos textos reales de todo tipo para reflexionar sobre los conceptos que desarrollamos (v. gr., textos periodísticos, textos académicos, imágenes, viñetas, etc.). Guiamos a los alumnos a comprender los hechos actuales desde las diversas conceptualizaciones de ellos que manifiestan las distintas textualizaciones, por ejemplo, los perfilamientos que expresan ciertas estructuras focalizadoras o intensificadoras en gramática. Siempre que es posible, insistimos en los usos más característicos de Mendoza.

Varios contenidos del programa son los que los alumnos darán en la escuela secundaria.

Los programas de Literatura Alemana y Austríaca contienen varios capítulos que relacionan la historia cultural argentina con la alemana. En primer lugar se desarrolla la explicación histórico-cultural por la que existe en todas las facultades de Letras del país como parte de las literaturas extranjeras la alemana. En segundo lugar se destaca en todos los casos la recepción de autores y movimientos del ámbito alemán en la Argentina, con todos el instrumentario que dicha subdisciplina de la Literatura Comparada ofrece y que inevitablemente recae sobre las condiciones socio-culturales del ámbito receptor, es decir, del argentino, así como las cuestiones que hacen a la traducción. Por último se destaca la reflexión acerca de la inclusión de textos alemanes (de lengua alemana) entre las lecturas posibles de la escuela secundaria-

Intento relacionar las obras literarias con nuestro contexto.

Se realizan trabajos en los que los alumnos se plantean el papel del docente en colegios provinciales y nacionales; así como también con la investigación.

En Filología I intentamos que los estudiantes trabajen con textos genuinos. En este momento, la "cantera" de la que los extraen es el Archivo General de la Provincia. El análisis que realizan les posibilita reflexionar sobre la identidad y la coyuntura mendocina plasmada en los textos, abordar bibliografía afín y generar trabajos analíticos que los recuperan.

Temática relacionada con ejercicio docente: revisión de material de DGE al abordar Producción y Comprensión. Revisión de exámenes provinciales, nacionales e internacionales (Pruebas Pisa) de comprensión lectora. Dialecto y conflictos lingüísticos, grupos sociales y jergas, etc.

La Literatura hispanoamericana habla de los orígenes y formación de nuestras costumbres y modos de pensar y actuar. El Latín es una reflexión continua sobre el idioma.

Aunque producidos en España, los textos se leen en buena parte desde la realidad mendocina y nacional, que también ha sido tenida en cuenta para organizar el corpus.

Reforzar en las clases la mención de los lazos literarios e históricos entre escritores alemanes y la Argentina.

Realizamos eventos en los que se pone el foco en la relación entre la literatura nacional y mendocina con la extranjera (por ejemplo, jornada de lit beat, encuentro "Pórtico" de ciencia ficción, etc).

El espacio de Literatura Argentina I se relaciona directamente con los procesos histórico-culturales de la Argentina y Mendoza.

Ofrece herramientas de trabajo ya sea para la mediación y explicación de textos en situaciones de enseñanza forma y no formal como para la investigación literaria. Tratamos de actualizar los contenidos conforme a lineamientos curriculares nacionales, provinciales y a prácticas. Trabajamos además con textos argentinos y mendocinos en las clases.

Dado que la asignatura es Literatura Argentina II la relación entre los textos literarios y su contexto de producción que incluye no sólo lo cultural sino también lo histórico político, permiten el comentario y la reflexión sobre nuestra identidad nacional. Esto es extensible a nuestra realidad mendocina, pues también se incluyen autores locales en el programa.

Los discursos que analizamos son discursos reales del habla real, tanto de Mendoza como de la Argentina. Sus temas sociales, ideológicos, políticos, como así también educacionales son tratados.

Entiendo que más allá de desarrollar herramientas de análisis literario, las herramientas son aplicables a otros ámbitos, en tanto desarrollo del pensamiento crítico. Asimismo, se incentiva a los estudiantes a promover ese tipo de pensamiento en otros ámbitos, por fuera de la universidad.

En el espacio se estudia la variación lingüística, dentro de la cual se encuentra la geográfica (nacional y regional).

Reflexionando sobre el contexto sociohistórico, socioeconómico y sociocultural mendocino y argentino. Vinculando a lxs estudiantes con la realidad áulica del sistema educativo mendocino.

Mediante un método comparativo entre las literaturas de América Latina.

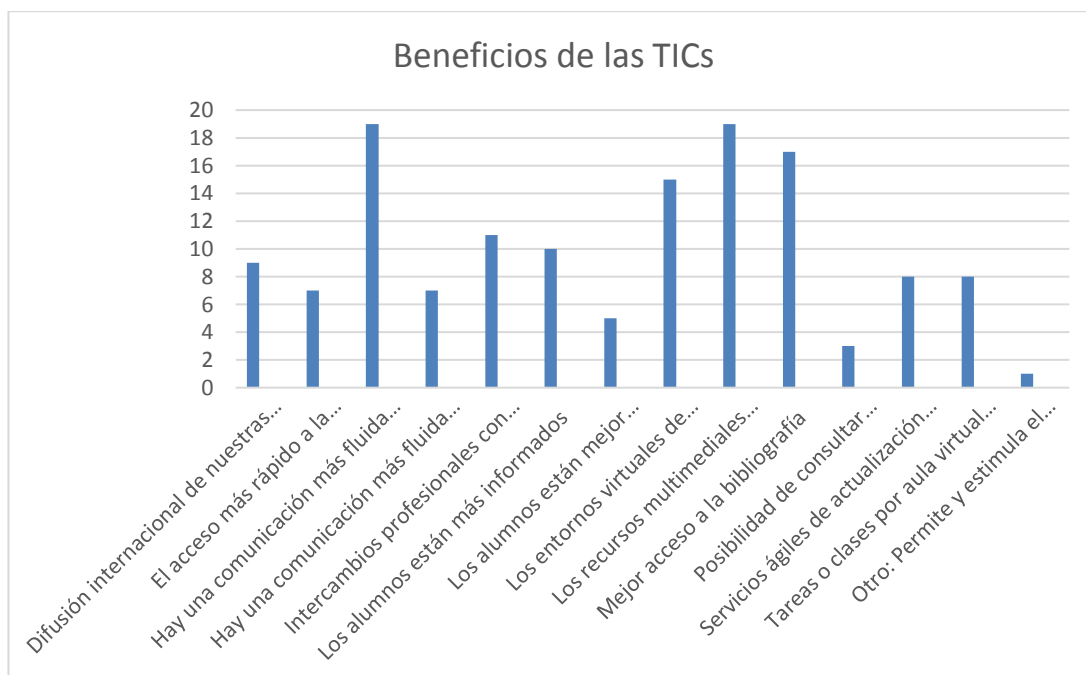
Los contenidos se relacionan con la historia cultural argentina y desde esta se establecen relaciones con el presente de modo continuo.

La relación es fundamentalmente con la realidad nacional o mejor dicho con ciertos procesos artísticos, históricos y sociales de nuestro país.

La lengua y la cultura clásica tiene estrecha relación con la vida de las personas en sus múltiples aspectos: el humano, el social, el político, el histórico, el cultural.

### 3. **BENEFICIOS que han traído las TICs. Las 4 opciones más elegidas son:**

- Difusión internacional de nuestras producciones académico-científicas.
- El acceso más rápido a la información les deja tiempo para los trabajos de reflexión crítica.
- Hay una comunicación más fluida entre docente y los alumnos.**
- Hay una comunicación más fluida entre los alumnos mismos.
- Intercambios profesionales con colegas de cualquier parte del mundo más fáciles.
- Los alumnos están más informados.
- Los alumnos están mejor informados.
- Los recursos multimediales permiten clases más amenas.**
- Mejor acceso a la bibliografía.**
- Posibilidad de consultar materiales didácticos de otras instituciones educativas.**
- Servicios ágiles de actualización bibliográfica.
- Tareas o clases por aula virtual promueven la “asistencia”, aunque sea virtual.
- Otro/s: Permite y estimula el aprendizaje de la comprensión y la producción inter, multi y transmedial.



#### 4. **Fundamentación de la selección realizada anteriormente:**

Me parece que se explican por sí mismas...pero creo que nuestras posibilidades de acceso a la información y comunicación se han potenciado.

La lingüística, en muchas ocasiones, es considerada una ciencia "dura" y árida (por no decir aburrida) por parte de los estudiantes. El Aula Virtual y otras herramientas como el proyector o los videos permiten variar el clásico método de exposición teórica con ejercitación posterior, hacen la clase más llevadera y también son una herramienta de acompañamiento para alumnos que han faltado a las clases o necesitan un apoyo extra de material, contenido, etc. Por otra parte, cada vez más el acceso a bibliografía se hace desde fuentes digitales por razones de economía (espacio, dinero, etc.) y practicidad.

Las TIC han permitido que haya más y mejor comunicación entre colegas de distintas instituciones a los que puede ubicarse para solicitar su colaboración en jornadas, congresos y simposios, y colaboración con artículos o reseñas para las revistas de nuestra facultad. Relacionado con este aspecto, es importante resaltar que gracias a la tecnología se hacen más visibles las producciones de los docentes (publicaciones, currículos en línea, etc.). Por otra parte, en cuanto a docentes se refiere, han favorecido que los docentes entren en contacto con las tecnologías con las que los alumnos están más familiarizados. Esto permite que los docentes



se actualicen en esta área y, además, que innoven en sus clases al incorporar los recursos que permite la tecnología (Power Point, Prezzi, videos, audios, etc.).

El entorno virtual acerca al docente y al alumno bibliografía que de otra manera sería inaccesible. También visibiliza nuestros trabajos de investigación.

El uso de las TIC ha permitido que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea ubicuo y que el acceso a la información y materiales académicos sea más ágil y para todos por igual.

El aula virtual pone a disposición de los alumnos todo el material necesario para complementar las clases presenciales.

Se optimizan la comunicación, los recursos y el tiempo presencial.

En mi caso particular, gracias a las TIC he podido acceder a un caudal enorme de publicaciones internacionales y desarrollar numerosas investigaciones sobre temas de las asignaturas que dicto, además de llevar a cabo mi doctorado, el cual estoy finalizando. Para los alumnos es más fácil tomar contacto con la bibliografía gracias a la digitalización de numerosas obras por razones de tiempo, espacio y economía. Las clases, por otra parte, se hacen más llevaderas con el uso de presentaciones en Power Point o Prezi y con el uso de textos de diversos formatos tomados de la web.

Los alumnos acceden a la bibliografía virtual, porque solo alguno de ellos visitan la biblioteca.

Darí­a prioridad entre las ventajas del uso de TACS en la enseñanza universitaria a la rapidez en la comunicaci3n entre docentes y alumnos.

Creo que las TICs facilitan el acceso a la informaci3n, permiten una comunicaci3n m1s fluida y favorecen el intercambio. Asimismo, son un recurso muy interesante para las clases.

La comunicaci3n entre profesor y alumno es m1s frecuente, a pesar de que a veces se realizan consultas sobre aspectos que est1n respondidos en el programa de la asignatura. Los alumnos reciben y leen m1s informaci3n relativa al desarrollo del espacio curricular. Se ha promovido la innovaci3n educativa mediante la promoci3n del empleo de recursos did1cticos distintos a los del aula tradicional.

Los alumnos a trav1s de los entornos virtuales se mantienen m1s relacionados y se enteran "inmediatamente" de lo ocurrido en clase, ya que la mayor1a no asiste.

En la c1tedra tenemos aula virtual y esta no constituye la 1nica v1a de trabajo y comunicaci3n digital: usamos tambi1n facebook y grupos de correo electr3nico

para acceder a materiales, resolver actividades, armar un corpus de textos por trabajar y contactarse con repositorios digitales de textos antiguos.

Los alumnos arman su face. Accedemos a novedades bibliográficas. Clases amenas, pero no es tan necesario (tendencia a ser un profesor "payaso", como una obligación) y rápido conocimiento de novedades bibliográficas.

Así lo he comprobado estos años.

Hay otros aspectos a los que también contribuye, pero he seleccionado lo más vinculado con el trabajo entre docentes y estudiantes.

Por el momento observo que solo ha venido a remplazar en parte a la comunicación por mail.

Ha mejorado la comunicación, ya que los alumnos pueden evacuar sus dudas de manera más fácil y rápida con solo mandar un e mail. A su vez, el acceso a la tecnología permite utilizar recursos más amenos y variados a la hora de dictar las clases.

Los puntos marcados anteriormente implican directamente la importancia de los recursos de TICs en los cambios actuales.

**PERO EL AULA VIRTUAL NO SIRVE.**

Permite una mejor interacción didáctica si se emplea correctamente. Promueve repensar las propias prácticas. No siempre resulta atractivo para los estudiantes y puede recargar la demanda de actividades además de que prolonga su tiempo de exposición frente a pantalla. Depende mucho de la autogestión del estudiante. A pesar de estos inconvenientes creo que es una herramienta muy útil y que al docente le puede permitir un seguimiento más claro de la trayectoria del estudiante con la materia.

Tanto el uso de Aulas virtuales como de recursos TICs en el aula han sido un desafío para actualizar la forma de dar clases y los tipos de trabajos que realizan los alumnos. De a poco, en mis clases, he ido incorporando elementos audiovisuales como documentales sobre autores y obras del programa, pero también la posibilidad de que los mismos alumnos produzcan material audiovisual que luego pueden utilizar en su propia vida profesional. El acceso abierto a la producción científica al que adhieren muchas universidades resulta un avance importantísimo para la actualización bibliográfica.

Se posibilita una comunicación más rápida y fehaciente en relación con tareas, trabajos prácticos, link, acceso a recursos digitales; y como herramienta que permite estrategias didácticas más amenas.

Se posibilita la comunicación entre docentes y alumnos y crea un entorno apto para trabajos prácticos.

Particularmente, tomo la virtualidad como una ampliación del aula presencial y me ha ayudado a complementarla.

Creo que las TICS promueven muchas de las fortalezas de la educación superior y además, permiten una flexibilidad mayor en cuanto a las condiciones de estudio y de asistencia. Otro aspecto muy importante es que los estudiantes están más familiarizados con estas tecnologías y su implementación resulta efectiva para transmitir algunos contenidos. Sin embargo, su uso no asegura el éxito del proceso educativo. Los docentes tenemos que entender que el recurso por sí mismo no mejora ni garantiza ningún resultado.

Los alumnos cuentan con bibliografía y recursos hipermediales actualizados. En el caso de lenguas en contacto o de variación lingüística, pueden acceder a la escucha de hablantes nativos y contrastar descripciones lingüísticas teóricas.

El empleo de la Tics permite asistir virtualmente a experiencias interdisciplinarias, transdiscursivas e intertextuales de gran potencial pedagógico. Este uso permite generar entornos virtuales innovadores, ágiles, fluidos, dinámicos y abiertos a un concepto globalizado, internacional e hiperconectado del conocimiento.

El uso de las TICs ha acelerado los intercambios académicos y potenciado las relaciones entre la Comunidad educativa.

Las TICs permiten conexiones más ágiles y flexibles que las tradicionales, además del acceso a materiales de formatos muy diversos.

Por medio de las TICs podemos acercarle a los alumnos material bibliográfico muy reciente y que aún no está disponible en la biblioteca de la Facultad ni en la de la UNCuyo. El material audiovisual (entrevista a escritores, por ejemplo) permiten acercar a los alumnos con otras obras o representaciones visuales de determinados temas.

El uso de los entornos virtuales enriquecen las clases. Acerca la tarea docente a y de otras instituciones. Mejora el acceso a la bibliografía.

5. **PERJUICIOS que han traído las TICs para la educación universitaria.** Los 3 más elegidos son:

- Desinterés por guardar en la memoria personal informaciones útiles y saberes.
- Desinterés por la comunicación presencial (cara a cara).

-Desmotivación para alcanzar logros personales con esfuerzo.

**-Dispersión y pérdida de tiempo.**

-Flojera por el trabajo intelectual.

-Mal uso del español.

**-Mucha información basura muy accesible.**

**-Plagio voluntario o involuntario.**

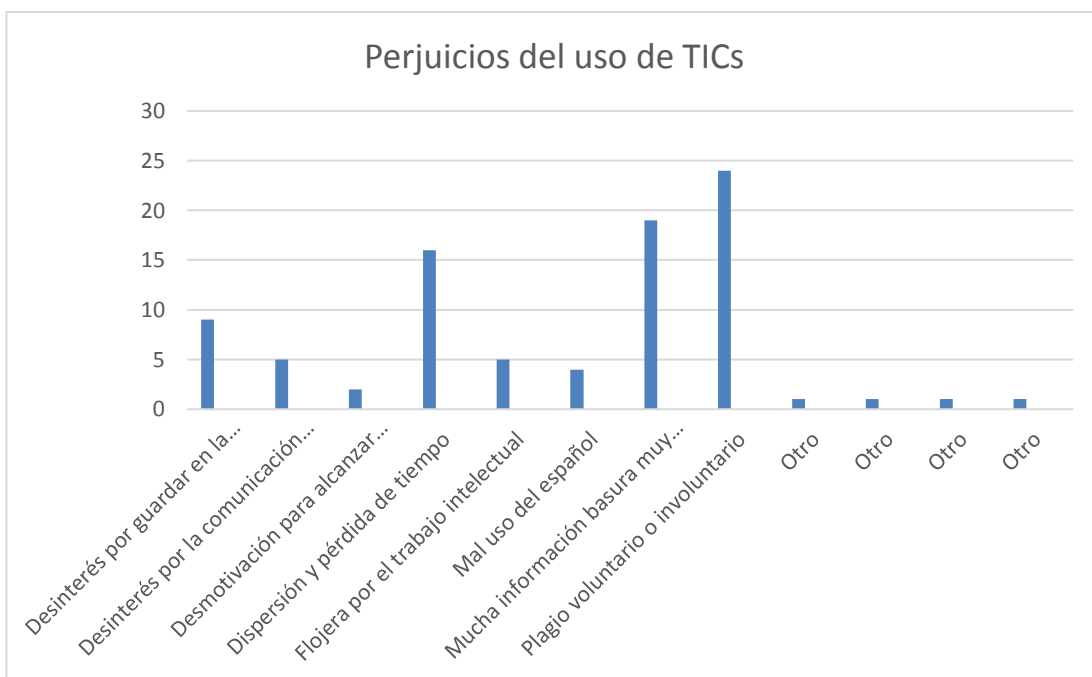
-Otros:

Saturación de información aunque esta sea valiosa y correcta.

Falta de preparación del profesor

Falta de capacitación docente

Su uso es positivo



## 6. **Fundamentación de la selección realizada anteriormente:**

Muchas veces los alumnos no tienen criterio para separar la paja del trigo (a veces tampoco nosotros...). Internet necesita lectores muy críticos. Además copiar digitalmente es tan fácil...y googlear con la tentadora pregunta: "¿esto no lo habrá hecho alguien antes?".

Ciertamente, la forma de estudio "en papel" y "presencial" implica procesos cerebrales que no siempre se ponen en juego en el ámbito digital, y que son tan

necesarios como los segundos. Es fundamental acostumbrarse a tomar las propias notas, hacer resúmenes para "digerir" las lecturas, tener contacto cara a cara con los profesores y compañeros para discutir temas o plantear dudas... Y buena parte de todo esto se pierde con las TICs. Además, en Internet hay de todo - información fiable y no fiable- y a veces los alumnos no saben distinguir las fuentes fidedignas de otras que no lo son. Finalmente, el plagio es más sencillo por la posibilidad del copy-paste o de pasarse tareas con el celular, etc.

El principal perjuicio es el plagio voluntario o involuntario que los alumnos realizan cuando no saben, no les importa o así lo quieren (lo que es peor) reconocer la autoría ajena. En segundo lugar, algunos alumnos tienen dificultades o flojera de buscar información en fuentes fiables. Esto lleva a que, muchas veces, la información que buscan no sirve por contener datos erróneos, incompletos, que no señalan adecuadamente la fuente, etc. Por último, el hecho de tener todo el material a la disposición casi instantánea lleva a que los alumnos no se esfuercen en memorizar información fundamental de la materia.

Los alumnos necesitan mediación del docente para poder manejar la montaña de información que tienen a disposición. Y caen fácilmente en el plagio.

El uso de las TIC debido a la limitación de palabras en algunas aplicaciones ha llevado a una economía en los mensajes que deviene en deformación de algunas palabras. Por otra parte, muchas veces, al estar estudiando o trabajando en línea, se producen distracciones al entrar a las redes sociales. Además, especialmente los alumnos, se cree que por estar en la web la información es abierta y no respetan los derechos de autor y desconocen cómo citar esos recursos.

El acceso a tanta bibliografía hace que se dispersen en temas accesorios.

Flojera en la búsqueda y selección de material pertinente.

La escritura es un sistema de comunicación que ha permitido a la humanidad avanzar en su desarrollo (abstracción, acumulación de información, etc.), pero, a la vez, ha disminuido al ser humano su capacidad de retención en la memoria de un caudal amplio de textos, que antes se memorizaban y repetían. La tecnología viene a dar un tinte inmaterial a la escritura. Tiene muchos beneficios, pero también perjuicios como la dependencia de los aparatos tecnológicos para poder recuperar información, la pérdida del contacto con el libro y el modo de lectura que implica (focal, dedicada) y la dificultad para distinguir informaciones verdaderas y valiosas de las que no lo son.

En los trabajos escritos se observa la técnica de "cortar " y "pegar".

No podría evaluar el desinterés, desmotivación o flojera.

Solo escojo una opción, la del plagio. Pienso que, tal vez, pueda existir el plagio al no conocer cómo citar.

En los trabajos escritos se evidencia con cierta frecuencia la presencia de plagios, fomentada por la información circulante en Internet y problemas en la asimilación de normas éticas en el ámbito académico. Derivado de ello, no se realiza el esfuerzo necesario para la producción de trabajos académicos, bajo la idea de que basta con copiar, pegar y unir textos dispersos en Internet.

Cuesta más que los alumnos realicen memorización de cosas que ellos pueden conseguir fácilmente por internet. Asimismo tienen acceso a mucha información sin que chequeen correctamente su procedencia o en algunos casos utilizan esa información obtenida sin realizar una citación de dónde lo extrajeron.

En principio, debo decir que no quería elegir ninguna de las opciones y aclaro que estos perjuicios no afectan a la totalidad de los estudiantes.

PLAGIO, PLAGIO Y PLAGIO. Desinterés por búsqueda personal de información y mucha y continua dispersión.

Así lo he comprobado durante estos años.

En relación con la dispersión y pérdida de tiempo, creo que lo que ocurre es que hay tanta información que cuesta concentrarse y producir: la sensación de un archivo gigante tan a mano produce la ansiedad de leer todo, buscarlo todo, para escribir cualquier cosa en la uno esté trabajando.

A los estudiantes no les agrada el recurso, por lo menos así como está presentado e instrumentalizado hoy.

Se han acentuado los problemas ortográficos y el mal uso de ciertas palabras o frases, a su vez, el acceso a tanto volumen de información, no garantiza que el alumno sepa discriminar verdaderamente lo que sirve de lo que no, y al leer tanto material, realizan el plagio involuntario de mucha información. Todo esto se ve reflejado en los trabajos que presentan, muchos de los cuales deben ser rechazados por las grandes fallas de redacción u ortografía y por los extensos fragmentos copiados de otras personas.

Lo presencial apunta al contacto que produce un debate más interesante y más enriquecedor.

Es difícil que los alumnos no se "tienten" con el corte y pegue de información, en vez de tomarse el tiempo para leer, reflexionar, generar ideas.

Creo que la enorme disponibilidad de información hace perder un tiempo valioso, sobre todo si no se tiene criterio para elegir servidores académicos o si no se sabe configurar criterios de búsqueda con filtros.

Estimo que los prejuicios tienen que ver con el mal uso de estas herramientas que dependen, en altísima medida, del factor humano. Posiblemente lo más difícil para los alumnos sea discernir entre buena y mala información, pero está en nosotros enseñarles. Con respecto al tema del plagio, los alumnos suelen recortar y pegar sin detallar con exactitud la fuente. De todos modos, estas prácticas han existido antes del uso de las TICs.

Las nuevas tecnologías dispersan a los alumnos, ya que están permanentemente conectados y simultáneamente realizan diversas tareas: académicas, redes sociales, navegación dispersa en las páginas de internet. A veces inintencionalmente copian, pegan, tienen mucha información y esto no les permite un trabajo intelectual propio y profundo.

Las TICs implican un trabajo personalizado que supone mayor libertad de horarios y, por ende, mayor exigencia de orden, lo que conlleva si no se logra, desinterés y pérdida de tiempo.

Creo que la pregunta planteada así, puede traer respuestas de poco rigor y basadas en prejuicios. Pero particularmente, me sucede que mis alumnos, a veces, tienen dificultades para discriminar la variada información que hay en internet.

TIC es sinónimo de capacitación constante, me parece que los efectos negativos que se producen al aplicarlas tienen que ver con muchos factores. Uno de los más importantes es la falta de capacitación (no tiene que ver con el desinterés, necesariamente: falta de oferta, falta de tiempo, sobre exigencia, etc.) en tanto que las TICs requieren del dominio de un código específico que no se puede aplicar intuitivamente.

Las conexiones de internet muy frecuentemente no pueden realizarse, y eso genera el no aprovechamiento de los recursos. Es necesario mejorar la conectividad para poder realmente sacar provecho de las ventajas de los recursos online.

Es importante guiar a la o al estudiante virtual en la búsqueda de información para rescatar el potencial tanto de Internet a través de buscadores académicos, potenciar el uso de las redes sociales en el ámbito educativo, vincular los entornos virtuales con los presenciales, orientarlx en la búsqueda de bibliografía digital para incluso ayudarles a organizar una biblioteca digital.

Ningún prejuicio.

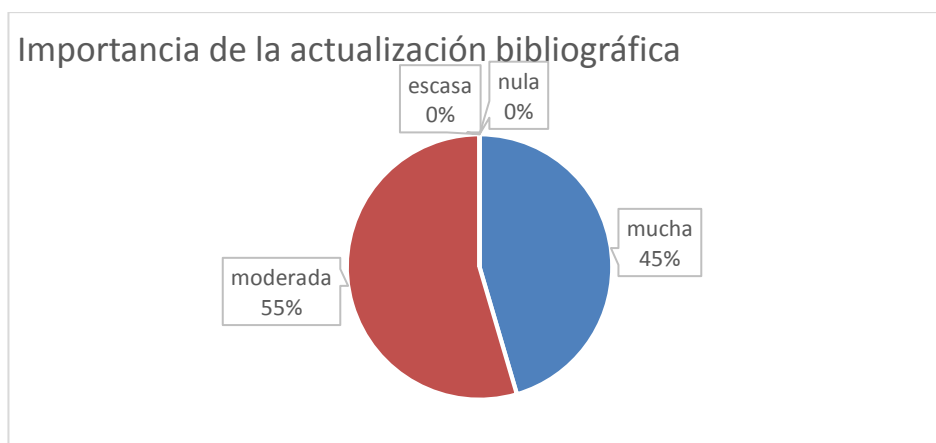


Todavía ni alumnos ni profesores aprovechamos la virtualidad para el estudio profundo, por falta de dominio de la tecnología y mentalidades acostumbrada a otras formas de estudio.

Muchas veces, producto de errores de comunicación por no saber usar de forma correcta las TIC (tanto alumnos como docentes) entorpece las clases (material no entregado en tiempo y forma, por ejemplo).

El mal uso de la tecnología trae consecuencias negativas para la formación universitaria. No creo que la tecnología sea el único camino para formar alumnos. Considero que debe haber un uso mediado de las Tics por parte de los docentes.

**7. Importancia asignada a la actualización bibliográfica en la revisión anual del programa:**



**8. Acciones que se realizan para que los alumnos aprendan a partir de las evaluaciones:**

Para empezar, diálogo previo acerca de qué pretendemos medir con la evaluación y por qué es como es. Después, diálogo personal sobre por qué puede haber acertado en lo que acertó y por qué se puede haber confundido en lo que se confundió.



Revisar las respuestas dadas, subir solucionarios al Aula Virtual, permitir que los alumnos consulten en clase y de forma conjunta sus dudas acerca de los trabajos prácticos, ejercicios y evaluaciones que resolvieron.

Escribo comentarios señalando el error.

Dialogar con ellos acerca de las dificultades que tuvieron, buscar las causas y ver si es necesario hacer cambios en la forma de evaluar.

Siempre uso comentarios explicativos de los problemas que aparecen en las evaluaciones. Además, trato de que las evaluaciones sean de aplicación de aspectos teóricos a situaciones reales del uso de la lengua.

Reflexionar sobre sus errores, reverlos y corregirlos. Valorar las correcciones.

Instancias de reflexión y coevaluación.

Las evaluaciones son un modo de dar forma a los conocimientos que vamos generando en clase de manera más unitaria y abstracta. En sí mismas, constituyen una instancia de aprendizaje. Además de la cuota de saber sobre lo que se sabe que implican, cuando corrijo las evaluaciones suelo marcarle a cada alumno qué aspectos se debería mejorar o revisar y hacer comentarios generales sobre las evaluaciones luego de entregarlas a los alumnos. En las clases que siguen a las evaluaciones, retomo los temas que noté menos aprehendidos y los refuerzo.

Conversar a partir de las correcciones.

Se realizan coloquios previos a las evaluaciones, a manera de síntesis y compulsa de dudas y errores que pudieran existir en el desarrollo previo de los contenidos a evaluar.

Propongo actividades que se correspondan con las previstas en el programa, hago intercambios con ellos, acerco bibliografía, realizo trabajos prácticos y exámenes acorde a lo visto.

Fomento de la metacognición y la autorregulación. Reflexión acerca de lo solicitado y lo efectivamente logrado. Consenso guiado de los criterios de evaluación. Comunicación de los instrumentos y aspectos considerados en la evaluación.

Una devolución de las mismas y estar abierta a observaciones y diálogo.

La evaluación para acreditar la unidad curricular es una tarea de integración y aplicación de los saberes adquiridos en el análisis de un texto seleccionado. Los alumnos la realizan con el monitoreo y asesoramiento del equipo de cátedra y de las largas interacciones se desprenden hipótesis, inquietudes, intereses que consideramos valiosos para el perfil del egresado.

Explico antes cómo será la evaluación y después cotejamos, en la medida del tiempo.

Corrección y comentario frente al grupo. Diálogo particular con los alumnos.

Las evaluaciones son muy variadas y en todos los casos exigen de parte de los estudiantes producción de contenidos. Eso se logra a través de las siguientes acciones concretas: proporcionar a los estudiantes de antemano el examen escrito con los puntos que ellos tienen que elegir y preparar para escribirlos luego en clase; solicitarles que den mini-clases de lectura guiada; solicitarles la elaboración de guías escritas de comprensión lectora; organizar mesas redondas para [las] que tienen que diseñar pequeños corpus de investigación, etc.

Sobre todo pensar la evaluación, actualizarla (no repetirla), diseñarla con diferentes estrategias (prefiero las semiestructuradas), explicitar los temas e indicadores, confeccionarlas en forma prolija y atractiva, realizar corrección con comentarios, realizar devolución oral en los casos de desaprobados.

Repaso mediante cuadros sinópticos de los temas de la evaluación antes de que rindan y la revisión punto por punto de lo pedido en las mismas, una vez entregado el examen.

La revisión de los errores para la autocorrección.

Devoluciones completas y personalizadas a cada alumno. Tenemos la ventaja de que el número de inscriptos en la materia nos lo permite.

En general se trata de que las evaluaciones tengan un valor en el proceso de enseñanza, de allí que se combinen distintas formas (pruebas de contenido, trabajos de análisis, a libro abierto, foros). Se parte además de un diagnóstico al iniciar el curso. La evaluación es de proceso y de resultado. Se elaboran fichas sobre cada alumno y los resultados de las evaluaciones de proceso se consideran para la ponderación final del examen de evaluación.

Realizo un comentario detallado de las fallas cometidas en el examen.

Se realiza una revisión de las evaluaciones para generar procesos de metacognición.

Revisión de contenidos y del proceso de aprendizaje.

Luego de la evaluación, intento un trabajo más personalizado para ver qué necesita el alumno y en qué puedo mejorar. Particularmente, trato de que rehagan desde sus errores y luego redacten un escrito explicando en qué se basaron sus errores.

Los resultados se revisan en conjunto. Se retoman muchas de las ideas para profundizarlas.

Socializar errores frecuentes.

Realizar devoluciones potenciando el aprendizaje retroactivo y favoreciendo un proceso preevaluativo, evaluativo y posevaluativo.

Dialogando sobre los errores en las evaluaciones.

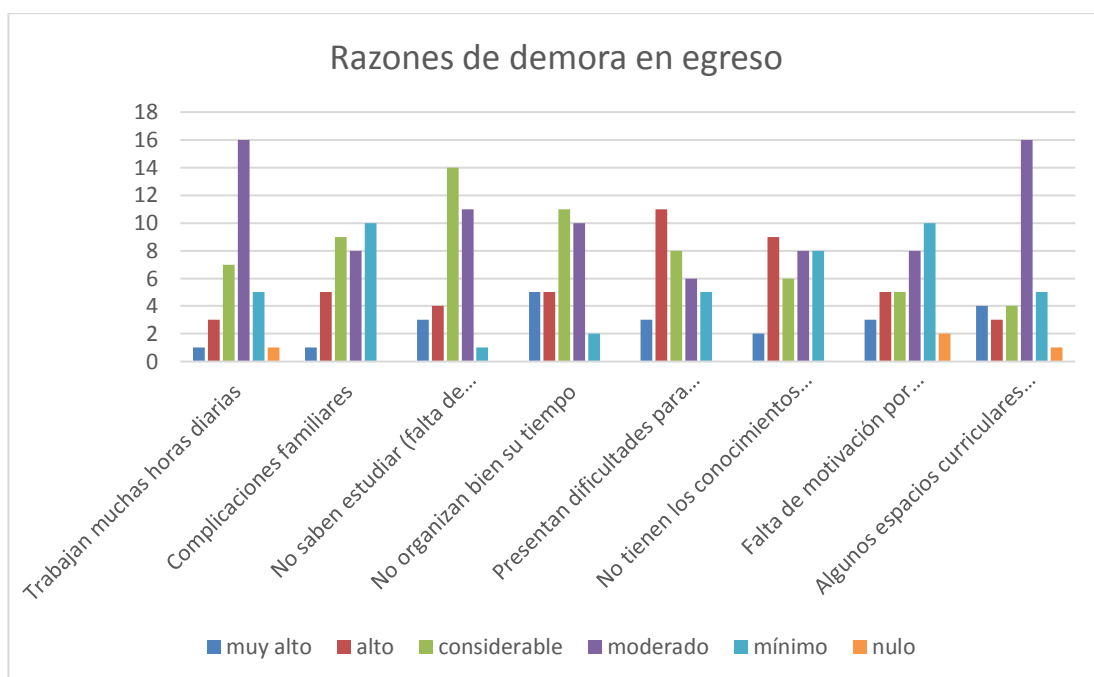
Nada más que entregarle las correcciones pronto y con carteles explicativos de los errores. Cuando los alumnos preguntan personalmente, entonces sí amplió la fundamentación de las correcciones señalando dónde radicó el problema.

Aplicación de un sistema gradual de evaluaciones que va desde los informes de lecturas donde se produce un primer acercamiento a la obra donde la mirada personal del alumno se complementa con la información brindada en las clases, posteriormente un trabajo práctico en el que los alumnos comienzan a fijar ciertos contenidos y donde surgen dudas antes del examen parcial. Un parcial en el que comienzan a perfilar los saberes necesarios para el estudio del programa para el final. Todas estas instancias tienen un momento de reflexión en la clase para manifestar precisamente esas apreciaciones.

Evaluaciones continuas, adecuadas y aplicables a la realidad, sobre temas de interés general y específico.

9. **Causas más frecuentes de la demora en el egreso de los alumnos, según grado de impacto:**

- Trabajan muchas horas diarias
- Complicaciones familiares
- No saben estudiar (falta de técnicas de lectura y organización de la información)**
- No organizan bien su tiempo**
- Presentan dificultades para abstraer conceptos o para aplicar conocimientos en nuevas situaciones**
- No tienen los conocimientos básicos necesarios para nuevos aprendizajes
- Falta de motivación por concluir la carrera por tener otros intereses predominantes
- Algunos espacios curriculares con exigencias excesivas para obtener la regularidad y/o para el examen final.
- Otra/s: Ninguna.



10. **Estrategias de seguimiento de los alumnos propuestas por los docentes**, a fin de poder detectar a tiempo los problemas de aprendizaje y poder ayudarlos con medios adecuados:

Sé que hay tutores por área (o había) pero no tengo contacto con ellos. Me gustaría hacerles "derivaciones".

Creo que las notas de los trabajos prácticos y parciales deberían subirse al SIU-GUARANÍ para que sean detectados a tiempo aquellos tramos parciales de la materia donde los alumnos están teniendo dificultades. También podría establecerse 1 hora de práctica por semana dedicada a la resolución de ejercicios prácticos en los cuales los alumnos tengan dudas. Otra opción es aplicar encuestas anónimas cada tanto o al comienzo de las clases, al menos, para conocer qué temas propios del área desconocen, les cuestan o no han entendido.

Más tutorías para aquellos alumnos que lo necesiten.

Es fundamental el diálogo y el conocimiento de los alumnos para poder ayudarlos. Y crear un entorno amable donde ellos se sientan considerados y respetados.

Grupos de lectura de bibliografía.

Desde la cátedra, podríamos compartir listados de alumnos que logran la regularidad y no rinden en un tiempo prudencial (más de dos años).

Tutorías entre pares.

Diálogo de los docentes con los alumnos sobre los factores que influyen en su desempeño y las dificultades del espacio curricular. Si los alumnos manifiestan dificultades de comprensión o integración de los conocimientos, derivarlos al SAPOE. Evaluaciones de proceso de extensión moderada. Propuestas de ejercitación de cada uno de los temas de la asignatura.

Trabajo de Diagnóstico en el Pre universitario y primer año.

Evaluaciones tempranas que permitan detectar al comienzo de los cuatrimestres los alumnos con serios problemas de aprendizaje para que puedan ser derivados y orientados.

Propondría un seguimiento continuo de la trayectoria académica a fin de conocer qué dificultades presenta y, a partir de allí, diálogo personal con el estudiante afectado.

Realización de grupos de acompañamiento para alumnos con perfiles particulares, compuestos por alumnos y asesorados desde el SAPOE. Tutorías de alumnos avanzados asesorados desde el SAPOE y en comunicación con los docentes de la cátedra. Tutorías en escritura de textos. Acciones con algún reconocimiento académico para los alumnos que participen de las mismas.

No se me ocurre en este momento, ni depende de mi cargo.

La mejor de todas: acercarse a los estudiantes en riesgo académico, conversar, asesorarlos, acompañarlos, interesarse por sus problemáticas, atender a sus inquietudes.

**QUE LOS ALUMNOS SAPOE SEAN ALUMNOS REALES Y NO LOS QUE BUSCAN ACERCARSE A LA FACULTAD PARA TENER UN CARGO RENTADO. QUE TENGAN VERDADERA VOCACIÓN DOCENTE.**

SAPOE trabaja muy bien con los alumnos con problemas.

La evaluación continua facilita eso en un enorme porcentaje.

Que informen sobre la evolución y resultado de las acciones que llevaron a cabo con los estudiantes derivados.

Mayor información por parte de los alumnos de que existen estos servicios y una comunicación fluida de estas secretarías con los profesores para tenerlos al tanto de los casos particulares.

Diálogo fluido entre docentes y alumnos. Establecer conciencia de grupo de estudios.

No es fácil. Se pueden realizar alertas tempranas sobre alumnos que bajo rendimiento pero las instancias institucionales dependen de la voluntad del estudiante.

Una estrategia sería la detección temprana de dificultades. Esto podría realizarse a través de informes de la cátedra donde se pueda observar la presencia en clase, la continuidad en la presentación de trabajos y otros registros.

Que a los alumnos que ingresan a la facultad se les realice una evaluación diagnóstica pero que evalúe no contenidos, sino habilidades y competencias. Si fuera posible, que el SAPOE las evaluara y se presentara el diagnóstico a los docentes de primer año.

Se podría pensar en ciertas evaluaciones diagnósticas para detectar casos problemáticos.

Técnicas de estudio y de adquisición de procesos cognitivos en los primeros años, luego tutorías y asesoramiento, tanto psicológico como académico. Con psicológico me refiero a que muchas veces, los alumnos no terminan sus últimas materias por bloqueos emocionales de diversa índole. Son capaces, tienen voluntad, pero están bloqueados.

Un sistema de tutorías creo que podría ser de utilidad. Además, me parece que sería importante generar un intercambio más fluido entre los claustros.

Obligatoriedad de un porcentaje de asistencia a clases mínimo (60%).

Optimizar la comunicación entre la cátedra y el SAPOE mediante fichas de seguimiento virtuales dentro del sistema Siu-Guaraní, en las que tanto docentes como personal de la Secretaría de Gestión Estudiantil puedan establecer un seguimiento mancomunado y colaborativo de casos de estudiantes con problemas de aprendizaje.

Sapoe.

Seguimiento personalizado desde un equipo integrado por docentes (que se ofrezcan voluntariamente) en interrelación con los especialistas del SAPOE.

El tema de una evaluación más o menos continua durante la instancia de cursado permite anticipar tanto a los alumnos como a los docente ciertas falencias. Es decir, un cursado con instancias de monitoreo no exigente pero sí constante.

Proporcionar tutoría a los alumnos a través de plataforma virtual por medio de una base de datos institucional, a fin de acompañar la trayectoria de los alumnos.

Monitorear la evaluación en cada etapa de la trayectoria de un alumno: al iniciar su carrera, su desarrollo, cantidad de materias rendidas por año, dificultades que se le presentan al alumno y por las cuales deja pasar fechas de exámenes. Aplicar un sistema de encuestas que complete el alumno en distintos momentos de su paso en la universidad.

11. **Opinión sobre la evaluación del desempeño docente por parte de los alumnos.** Opciones más elegidas:

Desactualizada.

Creo que es un buen instrumento siempre que los alumnos sean sinceros con sus respuestas.

La ignoro.

Me parece necesaria pero creo que la evaluación actual es demasiado amplia y las respuestas subjetivas.

Me resulta muy útil saber qué piensan mis alumnos de mi desempeño. Creo que es fundamental acceder a esa información para mejorar nuestras prácticas.

Es una buena herramienta.

Es justo y corresponde.

Puede resultar de interés en algunos casos, pero da lugar a la subjetividad de los alumnos, que en algunos aspectos, pueden desconocer las motivaciones pedagógicas de los docentes o las experiencias previas de estos que los llevaron a determinado modo de proceder en clases. Además, si no recuerdo mal, el formulario de evaluación del desempeño docente no incursiona demasiado en la condición de los alumnos (a cuántas clases del espacio curricular en cuestión asistieron, si rindieron los exámenes, si asistieron a consulta, etc.), información que resulta esencial a la hora de sopesar su opinión sobre la actuación de los docentes que están evaluando.

Ninguna.

Creo que es una herramienta importante a la que no se la utiliza para los fines propios. Queda la impresión tanto en docentes como en alumnos que solo es un "trámite más" a realizar antes que finalice el cuatrimestre que no tiene ningún impacto sobre la futura docencia en ese ámbito y por parte de los docentes,

queda la impresión de que solamente se archiva y tampoco es parte obligatoria de un CV docente a los fines de un concurso.

Me parece que no da cuenta de toda la labor que llevamos adelante los docentes.

El aprendizaje no finaliza, por otra parte, con el fin del cursado, sino que se extiende hasta la acreditación del espacio curricular y aun más allá de tal instancia. La evaluación debería contemplar estos aspectos. Creo que pocos alumnos realizan la evaluación a conciencia.

A veces es muy interesante saber lo que nos observan que no lo habíamos tomado en cuenta; en otras son muy agresivos.

Es parte de la cultura universitaria.

CASI NULA Y ES LA QUE MÁS VALE. SE TIENE MIEDO A LOS ALUMNOS.

Bueno.

Me parece bien. Está muy bien que puedan expresarse porque de ese modo nosotros podemos aprender y mejorar cosas.

Es importantísima.

No tengo opinión, nunca he visto los resultados de la misma.

En muchos casos los alumnos han asistido a un 25 % de las clases y no tienen una visión real de lo que están evaluando.

Necesaria para mejorar nuestro trabajo.

No sirve demasiado.

En general creo que tiene poco impacto. Se realiza el último día de clase cuando hay pocos alumnos. En este momento se puede evaluar sólo el desempeño en el dictado de clases porque prácticamente ellos no van a los horarios de atención de alumnos sino hasta el momento en que comienzan a preparar la materia. Tampoco se puede evaluar cómo ha sido el examen que es otra instancia importante del proceso de aprendizaje. Por otra parte, no todos los alumnos asisten a todas las clases razón por la cual no sé si están en condiciones efectivas de hacer una evaluación, cuando muchas veces no conocen ni el nombre de los profesores.

Me parecen bien, aunque teniendo en cuenta que no siempre son respondidas con seriedad y conocimiento.



No la haría en primer año, creo que los alumnos no están preparados para realizar una evaluación objetiva.

Atrasada.

Me parece muy necesaria.

La evaluación se realiza predominantemente sobre las clases del docente. No me parece bien que a un docente que asiste a todas sus clases puedan evaluarlo alumnos que asisten eventualmente.

Es imprescindible la evaluación del desempeño docente para autoreflexionar sobre nuestras prácticas áulicas teniendo en cuenta una mirada heteroevaluativa. El feedback de lxs alumnxs enriquece las perspectivas pedagógicas, epistemológicas y académicas.

Necesaria.

Es indispensable, pero no es eficaz porque se realiza el último día del cursado, cuando los alumnos no suelen concurrir a clases; muchas veces, coincide con el último parcial o con algún recuperatorio. Además, para ese momento los alumnos todavía no cuentan con la mirada de conjunto de la materia, la que se obtiene cuando se preparan para rendir examen final. Otro problema: el formulario no diferencia cargo y responsabilidad del docente en ese espacio curricular (no es lo mismo titular que JTP), formato curricular ni ubicación del alumno en la carrera (vocabulario técnico que no conocen los alumnos de primer año, ni los de las licenciaturas o tecnicaturas).

Es una herramienta útil y necesaria siempre y cuando los docentes tuviesen algún tipo de devolución para poder mejorar los aspectos sostenidamente señalados. Obviamente, esa revisión y devolución debería ser acometida por personal formada para esa tarea que sepa "leer" más allá de lo expresado directamente por los alumnos.

Me parece importante esta evaluación. Es un instrumento que le sirve al docente para mejorar sus prácticas docentes de manera continua.

## **12. Mejoras al sistema actual de evaluación del desempeño docente sugeridas por los profesores encuestados:**

El cursado no es obligatorio, por lo que no tiene sentido que la encuesta sea presencial. Se ponen ítems como buenos en sí mismos (por ejemplo, el uso de TICS) cuando en realidad son instrumentales. Sería enriquecedor preguntarles a

los alumnos qué es lo que ellos necesitan y ver si lo cumplimos. No sabemos según qué perfil se hizo esa encuesta.

Por ahora no.

Sugiero que revisáramos bien la cantidad de material por estudiar y evaluaciones y trabajos prácticos solicitados a los alumnos porque, creo, que lo que exigimos demanda mucho más tiempo y esfuerzo de lo que realmente se pretende desde el programa.

Creo que se debería crear una nueva grilla en cuya confección podamos participar los evaluados.

Que se informen los resultados a los docentes de forma escrita y que estos deban notificarse. Actualmente, solo se conocen los resultados si el docente lo solicita. Esto no genera un compromiso para mejorar de parte de todo el cuerpo docente.

Agregar a la encuesta docente, donde hay más preguntas referidas a las clases presenciales, otras referidas al aula virtual.

Tendría que tener a la vista la planilla de evaluación del desempeño docente para poder dar una respuesta fundada.

Si se desea pedir a los alumnos que evalúen a los docentes sería bueno indagar más en la condición de los alumnos (a cuántas clases del espacio curricular en cuestión asistieron, si rindieron los exámenes, si asistieron a consulta, etc.), información que resulta esencial a la hora de sopesar su opinión sobre la actuación de los docentes que están evaluando.

NO.

Si se va a requerir tal evaluación de desempeño docente, debería tener su peso en el legajo docente.

Quizás se podría incorporar una instancia de diálogo entre docentes y estudiantes.

Incorporar otras instancias del proceso de aprendizaje. Ponderar los resultados con la trayectoria de los alumnos. Ponderar los resultados en función del cuatrimestre de la carrera en que se encuentra el espacio curricular, la cantidad de alumnos inscriptos y la cantidad que conforma el equipo de cátedra.

No.

Es un problema mantener el sistema de evaluación de desempeño con los niveles de asistencia de los estudiantes: a veces casi no hay alumnos que llenen la

encuesta, a veces los que están han venido escasamente y evalúan "a ojo de buen cubero".

MENOS PREGUNTAS EN LA ENCUESTA.

No.

No se me ocurren. Me parece que el sistema y el procedimiento está bien aceptado.

Actualizar la encuesta y que sea on line y obligatoria. Además que informen cada año a los profesores sobre los resultados.

Ninguna, no creo que el sistema funcione.

Asistencia obligatoria.

Sería bueno que los directores de áreas hicieran una evaluación de las encuestas y una devolución a los docentes para trabajar sobre las debilidades.

Hay que actualizar las preguntas con una mirada más técnica en el diseño de la encuesta y con indicadores más fiables. Hay preguntas como la asistencia a los horarios de consulta o la articulación de los contenidos con respuestas muy aleatorias.

Podría tener dos instancias una al terminar las clases y luego otra al rendir la asignatura.

La actual encuesta de desempeño debería ser realizada por los docentes en sus cátedras, a través de una encuesta o un diálogo con los alumnos al finalizar el cursado en el que expresen sus opiniones acerca de las clases, recursos, estrategias didácticas, etc. Con el sistema actual, los alumnos responden de manera casi automática un mismo formulario para todos los docentes de la carrera, sin demasiada reflexión previa.

Quizá sería mejor que cada docente maneje su autoevaluación junto con sus alumnos.

Sistema online con mejores preguntas.

Quizás podrían revisarse los ítems que son evaluados (aunque eso debería surgir de un proceso de análisis colectivo entre docentes y estudiantes).

Sería muy importante que existiera alguna instancia en la que los docentes pudiéramos conocer los datos y también acceder a algún tipo de análisis estadísticos de los mismos.

No, mientras no se subsane institucionalmente el problema descripto arriba.

Se podría generar instancias de análisis cualitativo y cuantitativo teniendo en cuenta estas evaluaciones para elaborar instrumentos de medición de porcentajes de relación y vinculación docente-estudiante-entorno de enseñanza.

Realizar una estadística de las evaluaciones docentes.

Reemplazar el formulario teniendo en cuenta las diferencias mencionadas arriba y cambiar la oportunidad a cuando el alumno aprueba la materia.

Organizar un sistema de devolución o de informe de los resultados. Y un seguimiento continuo de la evolución de dichas evaluaciones.

Promover la capacitación docente en forma permanente. Promover un cambio de paradigma en el que todos vean el beneficio de intervenir en el proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que todos los actores aprenden mutuamente. Resignificar la práctica docente, estimular los saberes creativos y el uso de la tecnología para insertarse en el mundo productivo.

**13. Temas o problemáticas de cursos de actualización y perfeccionamiento propuestos para mejorar la calidad de la práctica docente:**

Además de lo específico de mi área, querría capacitarme en referencia a la atención para la diversidad de alumnos que recibimos. Me han llegado, por ejemplo, alumnos con diferentes problemas de aprendizaje y no he recibido ninguna orientación al respecto. Por el papel que está jugando la inclusión en la escolaridad obligatoria, estas situaciones serán cada vez más comunes.

Lenguaje de género y lenguaje inclusivo, ortografía, normativas de asistencia y cambios en la condición de los alumnos, TICs.

Panorama y revisión de corrientes lingüísticas (siglos XIX, XX y XXI), idiomas modernos, lenguas originarias y normativa.

Sobre didáctica para el nivel universitario.

Nuevas tendencias en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Uso de aplicaciones para generar materiales didácticos innovadores.

Nuevas formas de aprendizaje aplicadas a la Universidad.

Información (o mayor difusión) sobre las posibilidades de las que disponen la UNCuyo y nuestra facultad para acceder al conocimiento científico (materiales, herramientas, curso, etc.).

Acercamiento a la realidad e intereses de los alumnos.

Uso de Tic

Reformulación y reflexión acerca del sentido y características de la docencia universitaria, tanto en el entorno internacional como en el local.

Crítica y teoría literarias.

Problemática de los alcances de la inclusión en el aula universitaria. Ética y normas de cortesía en el aula presencial y virtual: abordaje del plagio, trabajo grupal de alumnos, correos y mensajes en contextos institucionales, etc.

TICs.

Didáctica de las capacidades.

LA ESCUELA EN LA ACTUALIDAD. Teatro, como modo de llegar al aula. Alumnos siglo XXI.

Comprensión lectora.

Didáctica vinculada con o emanada de nuestras propias disciplinas; estrategias de taller literario; estrategias de taller multimedial.

Aula virtual.

Curso práctico obligatorio sobre el uso del aula virtual.

Actualización en educación superior.

Necesitamos evaluar con seriedad la posición que debemos adoptar como institución frente al uso del lenguaje inclusivo. No quedarnos con la opinión personal de cada docente; opinión que, muchas veces, carece de fundamento.

TICS.

Actualización en el tema de evaluación. Estrategias didácticas diversas. Recursos multimediales no solo para el aula virtual sino para dinamizar las clases presenciales.

Estrategias de enseñanza. Uso de las TIC en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Relaciones entre investigación y tecnología.

Psicología social y de manejo de grupos.

Creo que sería muy útil poder trabajar sobre TICs.

TICS.

Sobre: educación en contexto de encierro, educación inclusiva, lenguaje inclusivo en la práctica docente, narrativa transmedia.

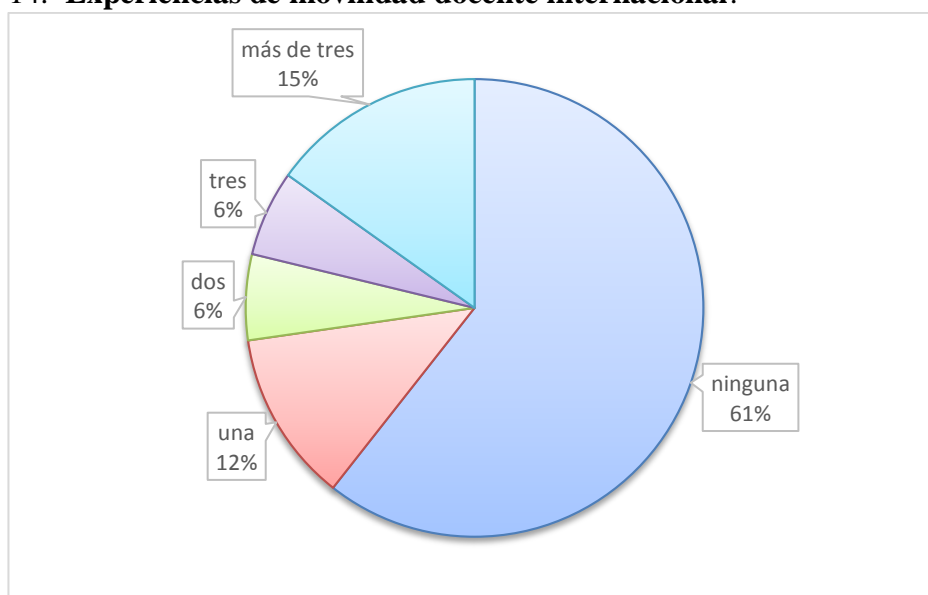
Entornos virtuales.

Uso de virtualidad. Mentalidad de un joven nativo digital.

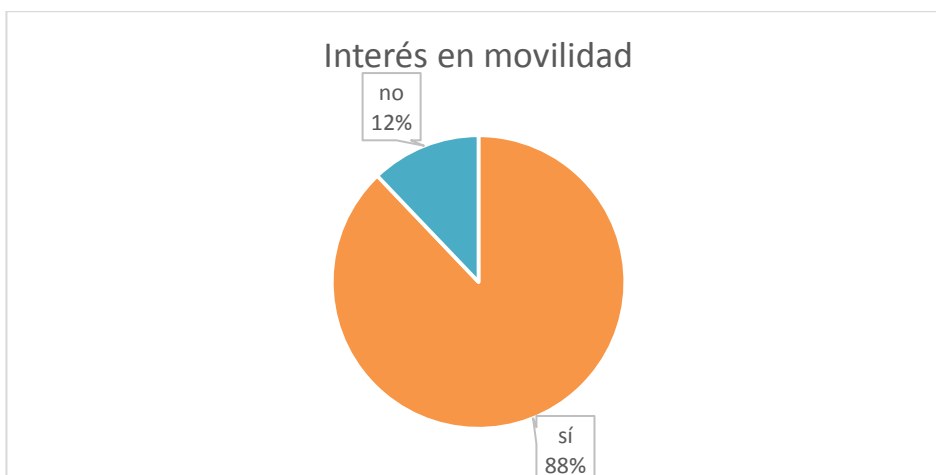
Uso de las redes sociales y de las TIC (sé que actualmente hay pero creo que es una evolución constante).

Cursos de virtualidad. Cursos sobre la disciplina misma dictados por profesionales nacionales e internacionales.

#### 14. Experiencias de movilidad docente internacional:



#### 15. Interés en moviidades docentes:



**16. Fundamentos de las respuestas:**

Si bien por ahora no puedo (cuestiones familiares) creo que se trata de situaciones muy enriquecedoras, que dan una invaluable perspectiva.

Tengo experiencia en movilidad como ALUMNA (viajé 2 veces becada a Brasil) pero pienso que una experiencia desde la perspectiva de docente podría ser muy enriquecedora para actualizarme en contenidos, metodologías, etc. y quizás hacer nuevos contactos profesionales.

Por el momento quisiera dedicarme a estudios de posgrado.

Es fundamental la posibilidad de abrir una ventana al mundo para salir del provincialismo que caracteriza a nuestra facultad.

Creo que sumergirse en otras comunidades académicas permite la comparación con la nuestra y abre nuevas relaciones.

Para aprender de un sistema educativo distinto.

Saber qué hace(n)otro(s) supone siempre nuevos aprendizajes.

Cuando uno participa de una experiencia de movilidad es muy difícil no querer repetirla. Más si se trata de experiencias "exitosas", como es mi caso. Podría volver a todos los lugares donde fui recibida y me volverían a acoger con entusiasmo e incluso con mayor interés y posibilidades de impacto.

Para observar otras prácticas docentes.

Todo tipo de intercambio académico es valioso.

Me parece muy importante para la formación profesional el intercambio docente a nivel internacional. Viajar a otro sitio y conocer la realidad de otras Universidades enriquece en gran medida la tarea docente.

Constituye una oportunidad de aprendizaje, de conocimiento de modos alternativos de ocuparse de desafíos similares y de transferir al aula lo aprendido.

Es un aprendizaje invaluable.

Sería una experiencia muy valiosa, a la que ya no tengo acceso (cumplí 50...).

ENRIQUECIMIENTO PERSONAL. Imposible, ahora, por motivos personales.

Me parece interesante, aunque no es fundamental.

Me encanta viajar por trabajo, lo he hecho un par de veces por cuestiones más bien vinculadas con la investigación. No he tenido experiencias de movilidad docente. Me gustaría y creo que sería muy provechoso, pero realmente en la actualidad trabajo tanto que no me alcanza el tiempo ni para planteármelo.

Sería un desafío profesional y académico. Necesidad de conocer otros modos de enseñar y aprender. Posibilidad de probarnos como docentes fuera de la "zona de confort".

Tengo hijos pequeños, por el momento me es imposible.

Por intercambio de realidades educativas.

Es una instancia de formación que beneficia a docentes, alumnos e institución. Sin la ayuda institucional, la mayoría de los docentes no podríamos acceder a estas experiencias enriquecedoras por falta de recursos económicos.

La movilidad es sumamente enriquecedora porque permite comparar las propias prácticas con las que se realizan en otros espacios académicos.

En realidad, mi movilidad fue más relacionada con la investigación. Me gustaría conocer cómo se trabaja en otras instituciones, pensando fundamentalmente en la incorporación de buenas prácticas.

En estos momentos, no, debido a que ya tengo muchos compromisos laborales que no me lo permitirían.

Falta de tiempo.

Me encantaría saber cómo se trabaja en otros lados y qué puedo aportar, desde mi experiencia. Me gustaría aprender otras formas de dar clases.



Me parece esencial que los docentes universitarios tengamos la posibilidad de interactuar con otras instituciones, para conocer sus dinámicas, ampliar nuestros horizontes a otras experiencias.

Es una instancia que pone a prueba la creatividad y aumenta la posibilidad de aprender y aplicar nuevos recursos.

La movilidad docente permite ampliar perspectivas, establecer redes académicas e investigativas, desautomatizar esquemas mentales preestablecidos, insertarse en culturas foráneas.

El contacto con otros centros de conocimiento es parte de la vida académica.

Conocer otros mundos nos abre la cabeza. También permite difundir nuestros avances.

Uno conoce nuevas estrategias o punto de vistas muchos de los cuales pueden ser aplicados en nuestra experiencia. Además, uno puede acceder a bibliografía de la que no se tenía noticia.

Me parece que es un buen aporte a la carrera profesional de cada uno.

**17. Sugerencias de los docentes para aumentar la calidad académica alcanzada por la carrera de Letras:**

Apoyando a los docentes (también económicamente) para que tengamos calidad académica. Si no, la carrera es una cáscara vacía.

Creo que hubiera sido positivo incluir, en el nuevo Plan de Estudios, más materias obligatorias que considero troncales para el profesor egresado de esta carrera. No obstante, pienso que tendría que haber cierta exigencia en realizar un mínimo de cursos de extensión a lo largo de la carrera y comenzar las prácticas profesionales con mayor antelación.

Teniendo varios formatos de las materias (taller, asignatura, seminario, etc.) donde a los alumnos se les exija diversos modos de trabajar y estudiar, de comprender y de producir.

A través del perfeccionamiento docente y el trabajo interdisciplinario.

Creo que un punto que debe mejorar para lograr la excelencia y estar acorde a la realidad de la educación en otros países es mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje en entornos virtuales.

Fomentando la investigación-acción en los alumnos, ubicándose en el rol de futuros docentes.

Propiciando, por parte de la FFyL, mayores posibilidades de estudios de posgrado.

El fenómeno es complejo y su abordaje no requiere una única estrategia o línea de acción. Señalo algunos aspectos que particularmente me resultan significativos: -Es importante que se enlacen mejor la investigación y la docencia. Hay que jerarquizar a los docentes que se preocupan por investigar temas de lengua y la literatura. No se ignora que algunos docentes investigadores se ven en dificultades para dedicar tiempo a la docencia (lo cual hace que la investigación no fructifique en el aula como debería). Igualmente, es importante conocer qué docentes se interesan por formar recursos humanos (por ejemplo, dirigiendo grupos y proyectos de investigación, dictado de seminarios de introducción a la investigación). -Brindar un espacio de transferencia a los docentes que realicen estancias de movilidad internacional para que transmitan a sus colegas y alumnos las actividades realizadas y los nuevos conocimientos adquiridos.

No.

La calidad de los docentes es la base de la excelencia académica, de allí la importancia de incorporar nuevos docentes por estricto orden de mérito académico-científico y promover el crecimiento de dichos docentes con las exigencias propias de un universitario (realización de maestrías y tesis doctorales, participación en eventos científicos locales e internacionales, etc.). Además se debe aprovechar a aquellos docentes que también participan también de otros organismos de ciencia (CONICET, por ejemplo), pues las exigencias a las que están sometidos, redundan en beneficio de su propia formación y por ende en la docencia que ejercen en la carrera de Letras.

Con mayor dedicación de sus docentes en cada cátedra. Es decir, una mejora en los salarios para que los profesionales de la educación superior tengan el tiempo necesario para continuar formándose.

Fomentando el compromiso del alumno, articulando la teoría y la práctica profesional e incrementando las exigencias desde las instancias preuniversitarias, entre otras.

Exigiendo un mínimo de asistencia a las clases y un mínimo de lecturas bibliográfica.

Mi respuesta sería muy extensa para los límites de este formulario. Ofrezco una conversación cara a cara cuando se considere viable.

QUE los profesores más jóvenes fueran a dar clase a escuela media como obligación para conocer qué es dar clases y a quién prepara.

Disminuyendo la carga de materias pedagógicas y aumentando las literarias.

Mayor creatividad en las estrategias de enseñanza-aprendizaje-evaluación; menor resistencia a incorporar (aunque sea para debatirlos) discursos que provienen de la teoría literaria y de la teoría cultural; mayor articulación entre los espacios curriculares.

Refuerzo positivo para docentes que cumplen con su rol de manera consciente y responsable. Control e información de los resultados del control (como las encuestas).

Exámenes periódicos, a medida que los alumnos vayan avanzando en la carrera.

Estudio, compromiso y verdadera formación académica.

Principalmente actualizando contenidos, bibliografía desde cada cátedra.

Mediante una mejor articulación horizontal y vertical de los espacios curriculares.

A través de un mayor trabajo de articulación horizontal y vertical.

Actualizar estrategias de enseñanza. Establecer más relaciones con la comunidad, otras universidades, escuelas secundarias, etc.

Haciendo eliminatorio el ingreso.

No estoy del todo seguro. Podría ser más y diversas prácticas, más redacción académica y publicaciones en alumnos avanzados. Participación en eventos científicos (eso suele estimularlos mucho).

Creo que debemos comenzar a proponer cambios relacionados con las dinámicas profesor-estudiante. Deberíamos dar cabida a campos de estudios que no están incluidos tradicionalmente en nuestros planes de estudio ni en nuestros programas.

No divorciar la teoría de la metodología disciplinar. Cada asignatura disciplinar debería tener contenidos de metodología. Es así como se trabaja en realidad en investigación lingüística.

Con mayor articulación intercátedras en materia curricular y de contenidos académicos y disciplinarios, con respecto a las evaluaciones para favorecer a

un[a] optimización, dinamismo y retroalimentación del proceso de enseñanza-aprendizaje y en cuanto al intercambio bibliográfico y cibergráfico para favorecer a la actualización de saberes mediante bancos comunes digitales. Con una mirada interdisciplinaria hacia otros espacios fuera de la carrera de Letras en el marco de la UNCuyo y por afuera, tanto en el dictado de las materias como en la configuración de actividades extracurriculares.

Sugiriendo posibles trayectorias a los alumnos para darles una orientación formativa adecuada a las necesidades del medio.

Con más autoevaluación personal de cada equipo de cátedra, con más intercambio de opiniones y experiencias entre cátedras, con la decisión y el convencimiento colectivo de que como docentes no podemos no seguir aprendiendo. También, estableciendo mecanismos permanente de diálogo con los alumnos (o, por lo menos, con delegados por curso) acerca del servicio educativo que se presta en la FFL.

Promoviendo jornadas de investigación para los alumnos en los distintos momentos de la carrera.

La universidad es la universidad y debiera diferenciarse de los terciarios. No es lo mismo obtener un título universitario que uno terciario. En la universidad deberían contemplarse aquellos saberes que constituyen la base de nuestra historia y cultura. Si enseñó lengua y literatura me parece fundamental estudiar lenguas clásicas, lo mismo si enseñó historia, filosofía, geografía o idiomas, pues son materias humanísticas. -Invertir en educación es esencial por su función social. -Actualización metodológica y bibliográfica por parte del docente. - Formación de alumnos capaces de autogestionar su propio aprendizaje. - Los evaluadores deben estar capacitados para evaluar y proveer ayuda a docentes que lo necesiten. -No todo recae sobre los docentes, sino sobre otros actores como la misma institución, tutorías que acompañan al estudiante en su carrera universitaria.