

## Proyectos SIIP

### Tipo 1

2019 - 2021

### Instituto de Literaturas Modernas

N°	Directores – Co-directores – Integrantes	Total	Nombre Proyecto
<b>06/G811</b>	Director: MAIZ, Claudio - Co-directora: TARANTUVIEZ, Susana Beatriz Integrantes: BADIE, Nicolás - CAMPOY, Emiliano - VOUTO DA FONSECA, Claudia - ZÓ, Ramiro (investigadoras) NIEMETZ, Diego Eduardo (investigador) AZCURRA, Roxana - CORREA LUST, Constanza Inés (tesista de posgrado) HERNÁNDEZ PEÑALOZA, Amor Arelis (graduado)	Docentes: 7 Tesis: 2 Graduado: 1	<b>Discursos supranacionales. Los textos más allá de las fronteras. Circulación y revistas</b>
<b>06/G830</b>	Directora: TARANTUVIEZ, Susana Beatriz - Co-directora: GRANATA, Gladys María Rosa Integrantes: ALCALDE, Verónica - BRUNO, María Silvina - FARIAS CASTRO, Flavia Luvina - EGUES, Magdalena (investigadores) MARTÍN, Laura Elizabeth - MOLINA, María Paz - ARCURI, Ana Cecilia (tesistas) - AGÜERO, Noelia Mariel - ANTÚNEZ, Paola Leticia	Docentes: 6 Tesis: 3 Becarios: 4 Alumnos: 3	<b>La Literatura como modo de conocimiento (11° etapa). Literatura y discursos sociales: puntos de encuentro, intersecciones y superposiciones</b>

	(egresadas) URQUIZA, María Victoria - BAROCCHI, Juan Marcos - MANZONE, María Verónica - SARALE, Marina Laura (becarios - tesistas) - MOLINA, María Paz (egresada) DE FILIPPI, Federica - BAEZ SOSA, María Eva - ANTOLÍN, Gabriel - DI ROCCO VALDÉS, Florencia (alumnos)		
<b>06/G809</b>	Directora: LIZABE, Gladys - Co-directora: ZANI, Adriana Silvina Integrantes: CRUZ, Carolina Rita - CORNEJO, Celina Ingrid - LÓPEZ VARGAS, Laura Mónica - DE GASPARI, María Lorena - RABIER, Cecilia Mercedes (investigadores) GHILARDI, Luciana Beatriz - MACCARI, Betiana Elisa (graduados) - CICCHINELLI, Analía Ivana (integrante de otro Org. De CyT) MANGIONE, Francisco Javier (alumno)	Docentes: 7 Graduados: 2 Otro Org.: 1 Alumno: 1	<b>Producción de materiales para la alfabetización académica escrita en nativos y no nativos en español (III Etapa)</b>
<b>06/G835</b>	Director: ZONANA, Víctor Gustavo - Co-director: ABRAHAM, Luis Emilio Integrantes: TABOADA, María Beatriz - DEMA, Pablo Dario - VERA MORENO, Evangelina Edith - ISRAEL, Daniel Adrián - GARCÍA BARRIENTOS, José Luisa (investigadores)	Docentes: 7 Tesis: 2  Inv. en Formación 1 Alumnos: 2	<b>De la escuela a la Universidad y de vuelta: teoría literaria y didáctica de la literatura</b>

	<p>BENITEZ SCHAEFER, Luciana (tesista de posgrado) -          ARCURI, Ana Cecilia (tesista de grado) -          TOLEDO, Daniela - BUSTOS, Inti Soledad (investigador en formación)          RINLAND, Mateo - ENRIQUES, Ana Ruth -          DE LA ROSA BERTI, Andrés (alumnos)</p>		
<b>06/G815</b>	<p>Directora: MOLINA, Hebe Beatriz - Co-directora: CASTELLINO, Marta Elena          Integrantes: SUAREZ, Rodolfo Fernando (Becario graduado) - HINOJOSA, Jezabel (graduado)          VALLONE DIMATTEO, Sabrina Estefanía - URRUTIGOITY LINARES, María Sofía (alumnos)</p>	<p>Docentes: 3          Becario: 1          Alumnos: 2</p>	<p><b>Políticas de la persuasión en el programa literario argentino fundacional (Siglo XIX); Primera Etapa: el Ciclo de la Tiranía</b></p>
<b>06/G790</b>	<p>Directora: CASTELLINO, Marta Elena - Co-directora: VARELA, Fabiana Inés Rita          Integrantes: HURTADO, Silvia Marcela - DUO, Alicia Petrona Estela - MARÍN, Marta Encarnación - SALES, Dolly</p> <p>Isabel (investigadores)          ABARCA, María Sofía (investigador en formación) - RIGGIO, Carla Andrea - MANZONE, María Verónica - CRIACH, Sofía (tesistas de posgrado)</p> <p>IBARRA CURRI, María Victoria - DOTI LÓPEZ,</p>	<p>Docentes: 6          Tesistas: 3          Graduados: 4          Alumnos: 2</p>	<p><b>El campo cultural mendocino en las últimas décadas del Siglo XX y primeras del Siglo XXI (2º Parte): prácticas, actores sociales. El sistema de la narrativa y de la dramaturgia mendocinas</b></p>

	<p>Pablo (graduados) - RINLAND,</p> <p>Mateo - JORGE, Tobías Leo (alumnos) - CASTELLINO, Lucía Inés (becaria alumna)</p>		
<b>06/G831</b>	<p>Directora: TORIANO, Elena del Carmen - Co-directora: GOMEZ, María Luz</p> <p>Integrantes: AGUIRRE, Analhi - PERALTA, Jorge Luis (investigadores) - LOPRESTI, Leonardo (investigador en formación) ASTIÉ, María Sol - BAVARESCO, Manuel - FRAGAPANE, Virginia (colaboradores)</p>	<p>Docentes: 5</p> <p>Alumnos: 4</p>	<p><b>Estudios teóricos y literarios en torno a problemáticas sociales y culturales.</b></p> <p><b>Tercera Parte</b></p>
<b>06/G786</b>	<p>Directora: BUJALDÓN, Lila - Co-directora: SIMÓN, Paula Cecilia</p> <p>Integrantes: BARANDICA,</p> <p>María Guadalupe - MALLOL, Lía Silvina - GARNICA, Claudia - VAZQUEZ, María Ester - CARAM, Graciela Beatriz</p> <p>(investigadores)</p> <p>BISTUÉ, María Belen (integrante de otro Org de CyT) - CALDERÓN, Mariela Alejandra (becario tesista) - STOCCO, Melisa (becario posgrado)</p>	<p>Docentes: 7</p> <p>Otro Org.: 2</p> <p>Becarios: 2</p>	<p><b>Programa Argentino de Investigación en Literatura Comparada (PAILICO)</b></p>

<b>G068</b>	<p>Director: NIEMETZ, Diego Eduardo - Co-director: BENASAYAG, Ariel</p> <p>Integrantes: ZONANA, Victor Gustavo - SALINAS, Pablo Gabriel (investigadores) - FERNÁNDEZ, Laura Cristina (investigador en formación)</p> <p>NOGUEROL, Paul Manuel - AL NAYAR, Omar Yamil - KIRJNER, Joaquín - GIMÉNEZ RAVANELLI, Angélica María (graduados) - ANTOLÍN, Gabriel (alumnos)</p> <p>ROMERO, Gabriel (tesista de grado) - KANTOR, Débora Galia (becaria de posgrado)</p>	<p>Docentes: 5  Graduados:4  Tesisas: 2  Alumnos: 1</p>	<p><b>Ortodoxia, heterodoxia y sacrilegio: representaciones de la Shoá en la literatura , la historia y el cine producidos los sobrevivientes</b></p> <p><b>argentinos y sus descendencias</b></p>
<b>06/G789</b>	<p>Directora: CALDERÓN, Mariana - Co-directora: GAUNA ORPIANESI, María Lorena</p> <p>Integrantes: AVENA, María Eugenia - ALONSO, Griselda Esther - SANCHEZ, Valeria Noemí (investigadores)</p> <p>GARGIULO, Clara - CUELLO PRIVITERA, Tatiana Belén (becarios posgrado) - ARMENDARIZ PÁRAMO, María Paz (alumna)</p>	<p>Docentes: 5  Becarios: 2</p>	<p><b>Edición de textos hispanoamericanos: Sangre patricia (Caracas, 1902) y De sobremesa (Bogotá, 1925)</b></p>