

## 5° CIRCULAR

23 de Agosto 2019

---

### CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN TURISMO E IDENTIDAD “Aportes para la construcción de una mirada interdisciplinaria y científica”

**Fecha:** 26 y 27 de septiembre de 2019.

**Lugar:** Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo, Mendoza, Argentina.

**Organizan:** Licenciatura en Turismo, Secretaría de Extensión, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo.

**Descripción:**

*La especificidad de los recursos materiales e inmateriales que configuran el patrimonio cultural y natural de un destino, requieren de políticas y modelos de desarrollo que preserven y respeten su diversidad, singularidad e identidad.*

*El patrimonio cultural es a la vez producto y proceso que suministra a las sociedades un repertorio de recursos que se heredan del pasado, se resignifican en el presente y se transmiten a las generaciones futuras.*

*En tal sentido se propone un espacio académico de intercambio de ideas en torno a las temáticas del turismo para revisar los paradigmas de investigación y los modos de integración con el patrimonio, reconociendo y respetando las identidades de las comunidades locales y sus miradas.*

**Objetivos:**

*El objetivo principal del Congreso es favorecer un espacio de encuentro académico de reflexión sobre el turismo, el patrimonio en todas sus expresiones y el respeto por la identidad en el desarrollo de los destinos.*

*Fomentar entre los docentes, estudiantes y gestores del turismo el estudio en torno a la epistemología, metodología, pedagogía y gestión del “hecho turístico” y los modos de abordar la puesta en valor de los bienes patrimoniales que otorgan identidad a los destinos.*

*Deliberar sobre la centralidad de la comunidad local y su identidad en el desarrollo de atractivos genuinos como componentes insustituibles en el proceso de construcción de destinos turísticos.*

*Advertir las complejidades que se generan en el encuentro entre visitantes y residentes sobre todo en aquellos destinos con comunidades pequeñas, aisladas, tradicionales o pueblos originarios, descartando las miradas simplistas o ingenuas.*

*Considerar las competencias que deben desarrollar los actores para ejercer un rol activo en la preservación, investigación, exposición y difusión de las manifestaciones culturales.*

### **Comité Organizador**

*Dr. Adolfo O. Cueto, Dra. Sandra Pérez Stocco, Dra. Teresa A. Giamportone, Dr. Elías D. Gil González, Dra. Emilce Sosa, Mgter Alberto J. Giménez, Mgter M. Agustina Duprat, Mgter. Martín Cavallaro. Prof. Esp. Carla A. Sacchi Lemos, Lic. Elena G. Landi, Lic. Sonia V. Wilde, Lic. Eleonora M. Mamaní, Lic. Lilia G. Casanova, Lic. Germán E. Herrera, Lic. Juan P. Aguilar, Lic. Natalia Lucentini, Lic. Viviana N. Méndez, Prof. Adriana Pozzoli, Prof. A. Paolo Pucillo,*

### **Comité Académico**

*Dr. Adolfo O. Cueto. (Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo)  
Dra. Sandra Pérez Stocco. (Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo)  
Arq. Marcelo Nardechia. (Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo-Dirección de Patrimonio de Mendoza)  
Arq. Carlos Maillet Aránguiz (Servicio Nacional del Patrimonio Cultural de Chile)  
Lic. Marcelo Reynoso. (EMETUR-UNCuyo-Universidad Aconcagua-ISTEEC)  
Dr. Daniel Francisco Celis Sosa (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria)  
Dra. María Yolanda de la Fuente Robles. (Consultora experta del Banco Mundial en Turismo y Accesibilidad).  
Arq. Mariano Alguacil (Secretaría de Gobierno de Turismo de la Nación. Director de Desarrollo Turístico)  
Lic. Mariana Juri (Dirección de Turismo. Municipalidad de Mendoza)  
Dr. Diego Navarro. (CONICET-UNSJ)  
Mgter. Fernando Oyarce Ortuya. (Universidad Autónoma de Chile, IE Habitat)  
Lic. Alejandra Brunet. (Universidad del Domínico Americano)  
Arq. Mgter. Cristian Rodríguez Domínguez. (Universidad Autónoma de Chile, IE Habitat)*

### **Auspiciantes**

*Secretaría de Gobierno de Turismo de la Nación  
EMETUR. Ente Mendoza Turismo.  
Universidad Autónoma de Chile, Instituto Hábitat  
Universidad del Instituto Dominicano Americano, UNICDA.*

*Dirección de Turismo. Municipalidad de Mendoza.*

*Dirección de Patrimonio Cultural y Museos. Gobierno de Mendoza.*

*Servicio Nacional del Patrimonio Cultural de Chile.*

*Instituto de Historia del Arte, Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo*

*ICOMOS Argentina. Consejo Internacional de Monumentos y Sitios.*

*Instituto de Historia Americana y Argentina, Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo.*

*Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, ULPGC*

*COPTURISMO, Colegio Oficial de Profesionales en Turismo*

*TIDES, Instituto Universitario de Turismo y Desarrollo Económico Sostenible, ULPGC*

*CACT, Centro Atlántico de Capacitación Turística*

*CAIDES, Centro Avanzado Internacional en Desarrollo Sostenible*

*Conquestrip*

*IGA Mendoza*

### **Patrocinadores**

*COVIAR. Corporación Vitivinícola Argentina*

*MARTUR Empresa de Viajes y Turismo*

*Hotel Esplendor by WYNDHAM MENDOZA*

*Cámara Hotelería de Mendoza*

*FECOVITA*

*Reserva Natural Villavicencio.*

### **Convocatoria**

*Investigadores, docentes, profesionales, estudiantes y público en general interesados en la temática del turismo.*

**Toda la información del Congreso se encuentra disponible en la página institucional de la Facultad de Filosofía y Letras.**

<http://ffyl.uncuyo.edu.ar/congreso-internacional-de-investigacion-en-turismo-e-identidad>

**Para cualquier información o consulta dirigirse a:**

[ciiti@ffyl.uncu.edu.ar](mailto:ciiti@ffyl.uncu.edu.ar)

