

I- DATOS GENERALES

DEPARTAMENTO: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

AÑO ACADÉMICO: 2020

CARRERA: PROFESORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESPACIO CURRICULAR: TALLER DE DIDÁCTICA II. PRIMER NIVEL DE PRÁCTICA
DOCENTE

ÁREA A LA QUE PERTENECE: PEDAGÓGICA - FILOSÓFICA

AÑO EN QUE SE CURSA: 4° AÑO

RÉGIMEN: ANUAL

CARÁCTER: OBLIGATORIO

CARGA HORARIA TOTAL: 150 HORAS

CARGA HORARIA SEMANAL: 6 HORAS SEMANALES

ESPACIO CURRICULAR CORRELATIVO: DIDÁCTICA I Y TRABAJO DE CAMPO

EQUIPO DE CÁTEDRA:

TITULAR: Prof. Dra. Susana Urzi

ASOCIADA: Prof. Esp. Mariana Barrozo

ASOCIADA: Prof. Esp. Silvina Curetti

II – FUNDAMENTACIÓN/ JUSTIFICACIÓN

En este Curso Taller, a través de una integración de la teoría y la práctica, se espera que los alumnos resignifiquen su futuro rol docente como agentes activos y críticos de las exigencias que le plantea la realidad, combinando el desarrollo personal y profesional.

1

CÁTEDRA TALLER DE DIDÁCTICA II

El contacto con la realidad a través de observaciones y prácticas en el aula, permitirá una aproximación más racional a la problemática y formular, en consecuencia, mejores alternativas de intervención.

III - OBJETIVOS

Se espera que a lo largo del Curso - taller los alumnos alcancen los siguientes objetivos:

- Analizar y diseñar propuestas didácticas considerando los lineamientos de la política educativa actual.
- Fundamentar las propuestas curriculares y didácticas en una teoría o concepción de la enseñanza, el aprendizaje y el conocimiento.
- Desarrollar estrategias didácticas en relación a intencionalidad, estructura del contenido y características de los adolescentes y jóvenes.
- Analizar la complejidad de las prácticas de evaluación para fundamentar decisiones y acciones.
- Diseñar propuestas de evaluación considerando sujetos, situaciones y contextos.
- Analizar críticamente distintas situaciones de clase y elaborar propuestas didácti-

cas superadoras de las mismas.

- Participar en la comunidad educativa a través de la interacción con los docentes en servicio.
- Desarrollar procesos de formación profesional docente a partir del análisis y reflexión sobre la práctica.

IV – CONTENIDOS

EJE TEMÁTICO N° 1: VINCULACIÓN TEORÍA - PRÁCTICA

1. Didáctica y Currículum: dos tradiciones y un campo común de estudio.
2. La construcción del conocimiento en Didáctica.
3. La relación Teoría – Práctica como eje de la intervención docente.

2

CÁTEDRA TALLER DE DIDÁCTICA II

4. Contextualización de los procesos de enseñanza y aprendizaje en el aula: Cate-
gorías para analizar la práctica de enseñanza.

EJE TEMÁTICO N° 2: ENFOQUES, TEORÍAS Y MODELOS DE LA DIDÁCTICA

1. Enfoques curriculares como forma de entender el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula.

1.1 Escenarios para la innovación Didáctica:

1.1.1 Perspectivas, teorías y modelos de la Didáctica.

1.1.2 El conocimiento en el proceso didáctico.

1.1.3 Técnicas de estudio y estrategias de aprendizaje.

2 Modelos y métodos alternativos de enseñanza:

2.1 Modelos expositivos: la interacción en clases magistrales

2.2 Modelos de procesamiento de la información

2.3. Modelos interactivos

3. La construcción metodológica y construcción didáctica.

4. La comunicación e interacción didáctica.

4.1 Interpretación de los diferentes lenguajes que interactúan dentro del aula

4.2 La clase como estructura de relaciones sociales.

4.3 Alternancia dinámica de roles.

4.4 Polifonía de voces para el intercambio de información sistematizada.

4.5 El clima del aula.

EJE TEMÁTICO No 3: LA PLANIFICACIÓN COMO DISEÑO DE LA INTER- VENCIÓN DOCENTE

1. La intencionalidad del docente. Criterios para planificar la enseñanza.

2. Orientaciones para la elaboración de la planificación docente.

2.1 Elaboración de Programa y planificación: componentes

2.2 Unidad didáctica, secuencias didácticas e itinerarios de clases.

2.3 Sugerencias para la elaboración de una secuencia didáctica modular en
el marco del aprendizaje basado en competencias.

3. Los contenidos.

- 3.1 Organización, selección y secuenciación.
- 4. Estrategias de intervención didáctica.
 - 4.1 Clasificación de las estrategias según el momento de la clase.
- 5. Selección y organización de los recursos didácticos.
- 6. Evaluación de los aprendizajes.

EJE TEMÁTICO No 4: EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

- 1. El problema de la evaluación. Concepciones, significados y prácticas.
- 2. Marco normativo: nivel secundario y nivel superior.
- 3. Aspectos fundamentales para planificar y desarrollar los procesos de evaluación:
 - 3.1 Funciones y tipos de evaluación.
 - 3.2 Criterios de evaluación y claves de corrección.
 - 3.3 Técnicas e instrumentos de evaluación. La evaluación integradora.
- 4. Diseño de propuestas de evaluación.
- 5. Buenas prácticas de evaluación de los aprendizajes.

EJE TEMÁTICO No 5: EL DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

- 1. El rol del docente y la naturaleza interpersonal del aprendizaje.
- 2. Representación y pensamiento didáctico del profesor.
- 3. La formación del docente como un profesional autónomo y reflexivo.
- 4. Pensar el presente, imaginar el futuro:
 - 4.1. Narrar experiencias

V- METODOLOGÍA

A partir del estudio previo de la bibliografía, se realizarán:

- Discusiones que se podrán plantear desde la virtualidad.
- Análisis de videos vinculados al proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Videos con especialistas en Didáctica.
- Estudio de casos.
- Talleres de Integración de los Ejes 2,3 y 4 del Programa.
- Observación participante en espacios curriculares de Nivel Secundario durante el segundo cuatrimestre.
- Observación, análisis y reflexión sobre las prácticas de enseñanza.
- Entrevistas a Directivos, docentes y alumnos acerca de aspectos pedagógico- didácticos.
- Prácticas de enseñanza en Instituciones de Nivel Secundario a realizarse durante el segundo cuatrimestre.
- Elaboración de los Diarios de Reflexión (narrativas)
- Apoyo tutorial virtual.
- Articulación con la Práctica Profesional.
- Auto - evaluación del alumno al finalizar el Taller.

VI- EVALUACIÓN

La evaluación constará de aquellos procedimientos más congruentes con los objetivos previstos.

Dada la naturaleza de los mismos, se estipulará la siguiente modalidad de evaluación:

1. El proceso de evaluación deberá generar instancias donde el alumno evalúe su autoaprendizaje significativo. Por lo tanto la evaluación será continua y formativa, mediante las tres instancias de evaluación: Heteroevaluación, Autoevaluación y Coevaluación.
2. La evaluación se hará con la resolución de Guías de trabajo valorándose según el 100% de trabajos prácticos aprobados y un recuperatorio en caso de desaprobación.

5

CÁTEDRA TALLER DE DIDÁCTICA II

algunos de ellos. Algunos prácticos serán **individuales y otros grupales**, según lo determine la Cátedra.

3. Se evaluará la observación participante en un Espacio Curricular de una Institución del Nivel Secundario. Este año, debido a las circunstancias generadas por la propagación del coronavirus se reprograma esta instancia para el segundo cuatrimestre del cursado.
4. Se evaluarán las prácticas con una micro-experiencia en el Nivel Secundario en Escuelas de la provincia y de la Universidad Nacional de Cuyo, se tendrá en cuenta la presentación de la planificación y su correspondiente desempeño dentro del aula.
5. **IMPORTANTE: Los alumnos tendrán un año para rendir el Coloquio Final Integrador a partir de la finalización del cursado del Taller. Pasada esa fecha**

deberá rendir un examen escrito antes de pasar al Coloquio Integrador.

6. Se tendrá en cuenta para rendir el Coloquio Final el cumplimiento de las tareas asignadas desde la virtualidad, la aprobación del 100% de los Trabajos Prácticos, un breve informe escrito de la observación participante teniendo en cuenta las categorías de análisis sugeridas, además de la presentación de un Diario de Reflexión de sus propias prácticas realizadas en Instituciones del Nivel Secundario.
7. Se implementará un sistema de tutoría virtual, a fin de apoyar a aquellos alumnos que presenten dificultades.
8. Se trabajará virtualmente con la página web de la cátedra donde los alumnos encontrarán un espacio de reflexión y material bibliográfico de apoyo.
9. Los criterios de evaluación que se tendrán en cuenta durante todo el cursado del Taller y a la hora de rendir el Coloquio final son:
 - 9.1 Relación permanente entre teoría y práctica.
 - 9.2 Decisiones didácticas con sólida fundamentación.
 - 9.3 Adecuada utilización de la terminología propia de la disciplina.
 - 9.4 Capacidad de elaborar planificaciones acordes al grupo de clase.
 - 9.5 Valoración personal de su propia práctica.
 - 9.6 Presentación de trabajos solicitados en tiempo y forma.
 - 9.7 Transferencia de conocimientos en el análisis, diseño, desarrollo y evaluación de propuestas didácticas.
10. La calificación se ajustará a lo estipulado en la Ordenanza n° 108/10 – C.S.
11. Se adjunta en la página web el Programa y la Ordenanza que reglamentan las cá-

tedras con modalidad de TALLER, PASANTÍA Y PRÁCTICA.

VII- BIBLIOGRAFÍA

Selección bibliográfica obligatoria en la página web

www.catedratallerdidacticaii.jimdo.com

- **ÁLVAREZ MÉNDEZ (2001) Entender la didáctica, entender el currículum.** Miño y Dávila, editores, Madrid.
- **ÁLVAREZ MÉNDEZ (2003) La evaluación a examen. Ensayos críticos.** Miño y Dávila, editores, Madrid.
- **ANIJOVICH, R. (2010) La evaluación significativa,** Paidós, Buenos Aires.
- **ANIJOVICH, R.; CAPPELLETTI, G. (2017) La evaluación como oportunidad.** Paidós, Buenos Aires.
- **BRAILOVSKY, D. y MENCHÓN, Á. (2014) Estrategias de escritura en la formación.** Noveduc. Buenos Aires.
- **CAZDEN, C. (1991) El discurso en el aula: el lenguaje de la enseñanza y del aprendizaje.** Paidós, España.
- **CROS, F. (2005) Una herramienta de formación profesional: El análisis de prácticas profesionales,** Conservatoire National des Arts et Métiers, París.

- DE MIGUEL DÍAZ, M. (2005) **Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias**, Ediciones de la Universidad de Oviedo, España.
- DÍAZ BARRIGA (1994) **Docente y programa**, Bs. As. Aique.
- DÍAZ BARRIGA, Frida y HERNÁNDEZ ROJAS, Gerardo (2005) **Estrategias docentes para un aprendizaje significativo**, Mc Graw-Hill editores, México.
- DIGES (Dirección General de Educación Secundaria). Material elaborado por la Mgter. Mónica Coronado (2020) **Aprendizaje basado en competencias: Sugerencias para la elaboración de una Secuencia Didáctica Modular**. Programa de Nacionalización de la Formación Secundaria Argentina. Secretaría Académica UNCuyo.
- DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO EDUCATIVO. (2010) **Capacitación en estrategias y técnicas didácticas**, Vicerrectoría Académica. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, México.
- DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO EDUCATIVO. (2010) **La exposición como técnica didáctica**, Vicerrectoría Académica. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, México.
- DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO EDUCATIVO. (2010) **Las técnicas didácticas en el modelo educativo del Instituto Tecnológico de Monterrey**, Vicerrectoría Académica. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, México.

- DOCUMENTOS ELABORADOS ESPECÍFICAMENTE PARA EL ESPACIO CURRICULAR.
- EDELSTEIN, Gloria (2011) **Formar y formarse en la enseñanza**, Editorial Paidós, Argentina.
- EGGEN, P y KAUCHAK , D (1999) **Estrategias docentes** . Fondo de cultura Económica. Argentina.

- FELDMAN, D (1999) **Ayudar a enseñar**. Aique, Bs.As.
- FERNÁNDEZ GONZÁLES, J., & Elortegui Escartín , N. (1996). **Qué piensan los profesores acerca de como se debe enseñar**. Enseñanza de las ciencias, 331-342.
- FREIRE, Paulo (2018) **La voz del maestro**, Biblioteca clásica de Siglo XXI Editores, Brasil.
- FREIRE, Paulo (2015) **Pedagogía de los sueños posibles**,Biblioteca clásica de Siglo XXI Editores. Brasil.
- GARCIA MARTÍN, A y Equipo Docente. Documento (2013) **Instrucciones para planificar la actividad docente de una asignatura: la guía docente y la programación temporal**. Universidad Politécnica de Cartagena.
- GONZÁLEZ, Valentín (1999) **Alternativas de evaluación en cursos universitarios**. U.N.Cuyo.

- JACKSON, P. (2002) **Práctica de la enseñanza**, Amorrortu, Bs. Aires.
- LABATE, H. (2016) **Hacia el desarrollo de capacidades**. Documento del Ministerio de Educación y Deportes de la Nación.
- LITWIN, E. (1997) **Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la Enseñanza Superior**, Paidós, Buenos Aires.
- LITWIN, E. (2008) **El oficio de enseñar. Condiciones y contextos**, Paidós, Buenos Aires.
- MAGGIO, M. (2018). **Reinventar la clase en la universidad**. Paidós, Buenos Aires.
- MALET, A. M. Y MONETTI, E. Comps. (2014) **Debates universitarios acerca de lo didáctico y la formación docente**. Noveduc. Buenos Aires.
- MEDINA RIVILLA, A. (1988) **Didáctica e interacción en el aula**. CINCEL, Madrid.

- MORELL MOLL, T. (2004) **La interacción en la clase magistral**, Universidad de Alicante, España,
- MONEREO, C. (1998) **Estrategias de enseñanza y aprendizaje**. GRAÓ, España.
- PÉREZ LINDO, Augusto (2012) **Competencias docentes para el siglo XXI**, Editorial Tinta Fresca, Colección Ensayos Educación, Bs. As. Argentina.
- SANJURJO, L. y otras. (2014). **Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales**. Homo Sapiens, Santa Fe, Argentina.

- SANTOS GUERRA, M. (2017). **Evaluar con el corazón. De los ríos de las teorías al mar de la práctica.** Homo Sapiens, Santa Fe, Argentina.
- SILBERMAN, M. (1999) **Aprendizaje activo**, Troquel, Buenos. Aires.
- STEIMAN, J. (2008) **Más Didáctica en la Educación Superior.** Miño y Dávila Editores. Madrid.
- SOUTO, M. (2016). **Pliegues de la formación. Sentidos y herramientas de la formación docente.** Homo Sapiens, Santa Fe, Argentina.
- TENUTTO, M. BRUTTI, C y ALGARAÑA, S (2010) **Planificar, enseñar, aprender y evaluar por competencias: conceptos y propuestas.** Digital & Papel. CABA. Argentina
- TRILLO ALONSO, F. y SANJURJO, L. (2014) **Didáctica para profesores de a pie. Propuestas para comprender y mejorar la práctica.** Homo Sapiens, Argentina.
- TORRES SANTOMÉ, Jurjo (2011) **La justicia curricular. El caballo de Troya de la cultura escolar**, Ediciones Morata, Madrid.
- ZABALZA, M.A. (1995) **Diseño y desarrollo curricular**, 6° Ed. , Narcea ,S.A. de Ediciones Madrid.

ción a las circunstancias que vayan surgiendo con motivo de la Pandemia que atraviesa la población mundial y en particular nuestro país. Si es necesario se acrecentará la virtualidad y el seguimiento personalizado de cada alumno on-line, así como su acompañamiento en la instancia de práctica en el Nivel Secundario que se irá ajustando según la situación actual.

Programa Revisado por la Directora del Departamento –Eugenia de la Rosa

